Inter

Art actuel



Projet clés en main

Collectif Acapulco

Number 108, Spring 2011

Agir: pratiques et processus

URI: https://id.erudit.org/iderudit/63945ac

See table of contents

Publisher(s)

Les Éditions Intervention

ISSN

0825-8708 (print) 1923-2764 (digital)

Explore this journal

Cite this article

Collectif Acapulco (2011). Projet clés en main. Inter, (108), 28-29.

Tous droits réservés © Les Éditions Intervention, 2011

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/











Collectif Acapulco (Pierre Brassard, Vincent Hinse, Marie-Pier Lebeau), *Projet clés en main*, en partenariat avec Folie/Culture, coin des rues Saint-Joseph Est et Saint-Dominique, quartier Saint-Roch, Québec, 8 au 17 octobre 2010. Photos: Christian Baron.