

Intervention



Les appareils du formalisme

Richard Martel

Number 15-16, 1982

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/57439ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Intervention

ISSN

0705-1972 (print)

1923-256X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Martel, R. (1982). Les appareils du formalisme. *Intervention*, (15-16), 22–23.

Organigramme général

May 1981

— Structure supérieure

— Structure inférieure

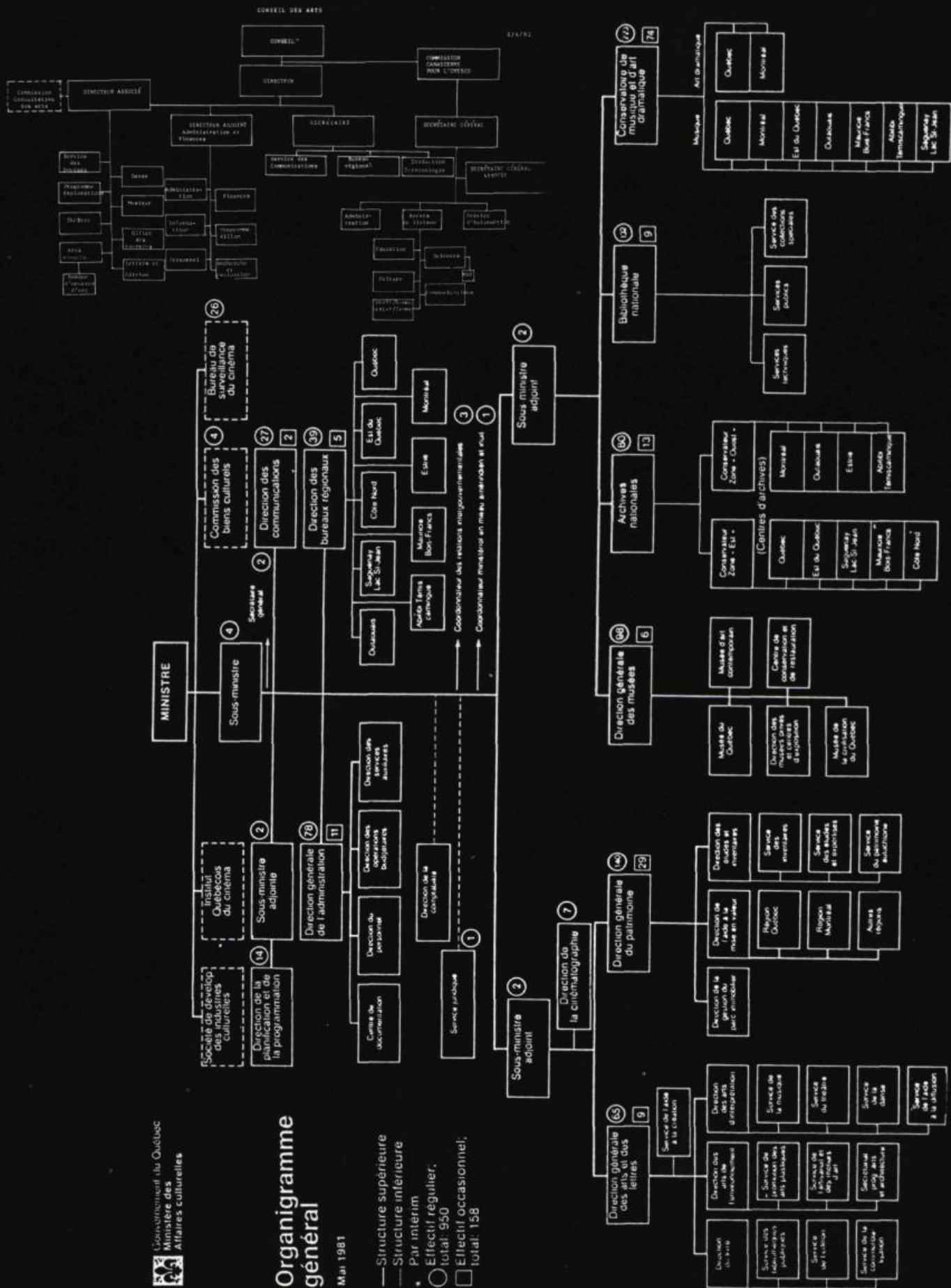
Par interim

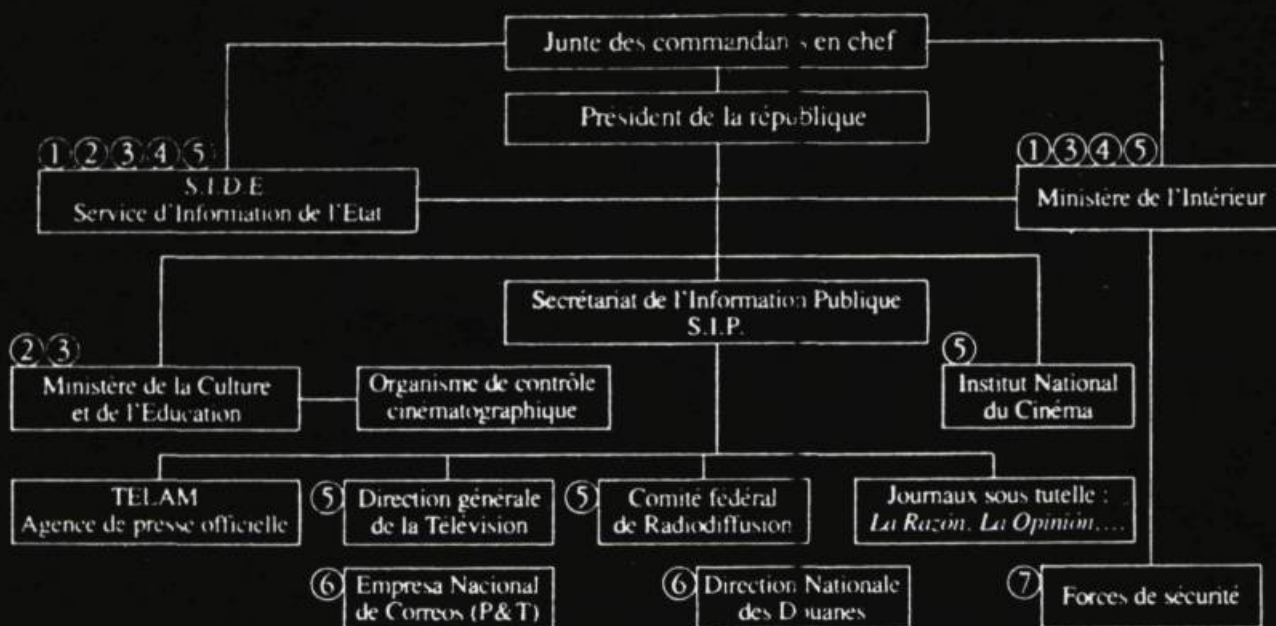
Effectif régulier:

Total: 950

☐ Effectif occasionnel;

Total: 158





L'organigramme de la répression culturelle

- | | | | |
|---|------------------------------|---|--|
| 1 | Confection de "listes" | 5 | Censure de la radio-T.V. et du cinéma |
| 2 | Contrôle sur les enseignants | 6 | Contrôle sur la circulation des livres, revues, films, disques, etc. |
| 3 | Censure de livres | 7 | Exécution des mesures de censure |
| 4 | Censure de la presse | | |

