
Résumé du cycle « Vie et mort du Roi Boiteux » Une épopée sanglante et grotesque (en six pièces et un épilogue) de Jean-Pierre Ronfard

Number 27 (2), 1983

Vie et mort du Roi Boiteux de Jean-Pierre Ronfard

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/28321ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Cahiers de théâtre Jeu inc.

ISSN

0382-0335 (print)

1923-2578 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1983). Résumé du cycle « Vie et mort du Roi Boiteux » : une épopée sanglante et grotesque (en six pièces et un épilogue) de Jean-Pierre Ronfard. *Jeu*, (27), 63–66.

résumé du cycle* «vie et mort du roi boiteux»

une épopée sanglante et grotesque
(en six pièces et un épilogue)
de Jean-Pierre Ronfard

Dans le quartier de l'Arsenal, entre le boulevard Belle-Île et la rue Bourbonnais, la lutte de deux familles rivales; les Roberge et les Ragone...

D'un bout à l'autre de la terre, les aventures de tout un peuple mystifié...

Entre une mère et son fils, Catherine Ragone et Richard Premier, une longue histoire d'amour, de détresse, de dépendance, de provocation et de mort...

Au sein du pouvoir absolu de l'homme, le doute sur sa légitimité et l'image de sa faiblesse...

Sur le théâtre du monde, une horde de personnages qu'agitent des passions contradictoires, qui se prennent tous pour des reines et des rois, mais qui boitent.

I. «la naissance du roi boiteux»

- Où l'on évoque l'accouplement de François Premier et de Catherine Ragone et ce qui en résultera.
- Où Lou Birkanian raconte aux jumeaux, Sandy Sparks et Nelson Trapp, de terribles histoires.
- Où l'on assiste au début de l'expédition guerrière de François Premier en Azerbaïdjan.
- Où l'on découvre le double jeu de Filippo Ragone, père de Catherine.
- Où Robert Houle et Freddy Dubois préparent leur tournée d'Halloween.
- Où François Premier, en Azerbaïdjan, reçoit la visite de la papesse Jeanne.
- Où Judith Roberge, mère de Roy et Annie Williams, se révèle être également la mère d'un enfant qu'elle abandonna jadis, dans une chaloupe, sur le fleuve, Moïse.

- Où Alcide Premier, premier fils de François Premier, part pour conquérir le monde après avoir épousé Marie-Jeanne Larose.
- Où Catherine Ragone enceinte rêve que son fils sera le roi.
- Où François Premier meurt de soif et d'épuisement au sommet du mont Ararat.
- Où Catherine Ragone accouche d'un enfant boiteux: Richard.

II. «l'enfance du roi boiteux»

- Où l'on voit les enfants, Freddy Dubois, Roy et Annie Williams, Marie-Jeanne Larose, Richard Premier, Sandy Sparks et Nelson Trapp, les jumeaux, bâtir un univers fabuleux.
- Où les grandes personnes montées sur des échasses cassent leur fun.
- Où se découvrent les ambitions de Richard.
- Où la chicane prend entre Catherine Ragone et ses voisines.
- Où Filippo Ragone apporte une monstrueuse nouvelle: Peter Williams, le mari de Judith, a été mangé par les derniers anthropophages de l'Amazonie.
- Où Judith Roberge devient folle.
- Où s'organise une étrange fête funèbre au cours de laquelle on enterre l'enfance de Richard.

III. «le printemps du roi boiteux»

- Où le jardinier, beau parleur, dialogue avec ses fleurs.
- Où Catherine Ragone décide d'interrompre son veuvage et d'installer Robert Houle dans son lit.
- Où Freddy Dubois demande à Roy Williams d'organiser le dépucelage de Richard.
- Où l'on voit s'accomplir l'amour des jumeaux, Nelson Trapp et Sandy Sparks.
- Où Lou Birkanian raconte sa nuit de noces.
- Où l'on retrouve Alcide Premier en Azerbaïdjan et ses entourloupettes pour tricher sa femme du Caucase.
- Où l'ombre de François Premier dit son mot

* Ce résumé est tiré du programme.

Le 6 juillet du mois de l'an mil neuf cent quatre-vingt-deux.

Sieur Donald MacSween, ci-devant directeur général du Centre national des Arts; à tous ceux qui ces présentes lettres verront, Salut.

Par notre missive, sachez que sera jouée le 11 juillet de l'an de grâce 1982, de l'aube au crépuscule, sur les terrasses du Centre national des Arts, ainsi qu'à la Maison du Citoyen, l'œuvre magistrale de Jean-Pierre Ronfard :

Vie et mort du Roi Boiteux

Gentes dames, gentilshommes, assistez à cette épopée sanglante et grotesque en six épisodes et un épilogue sans que soient déliées vos bourses.

En foi de quoi, nous y avons fait mettre notre signe et notre sceau. Donné à Ottawa, le sixième jour du mois de juillet de l'an de grâce mil neuf cent quatre-vingt-deux, et de notre sixième règne.

Donald MacSween

Son Excellence, l'intendant et le maître des festivités, Donald MacSween

Scellé du grand sceau en cire rouge.



sur le rut universel.

- Où la femme du Caucase se venge cruellement d'Alcide.
- Où Annie Williams et Richard Premier copulent.
- Où Alcide Premier meurt héroïquement.
- Où Richard Premier entre dans la vie active. Le temps des mouches est terminé. C'est maintenant le temps des abeilles.

IV. «la jeunesse du roi boiteux»

- Où le Temps se met à parler.
- Où Nelson Trapp et Sandy Sparks, clowns-acrobates, font leur entrée.
- Où Marie-Jeanne Larose se laisse séduire par Richard Premier à côté de la dépouille mortelle d'Alcide Premier.
- Où Roy Williams assure son pouvoir financier.
- Où Catherine Ragone, régente du royaume, répartit les tâches entre tout le monde et fait procéder au couronnement de Richard.
- Où Annie Williams est publiquement humiliée.
- Où le Temps fait l'amour avec Lou Birkanian.
- Où le torchon brûle entre Catherine Ragone et Robert Houle, son amant.
- Où l'on assiste à la rencontre de la Reine Néfertiti et de Moïse.
- Où Madame Roberge essaie d'entraîner Roy Williams dans un complot contre Catherine Ragone. Ce qui aura pour elle d'amères conséquences.
- Où Richard se rebelle contre sa mère, pour finalement retomber dans son giron.
- Où Madame Roberge trouve une mort brutale de la main des hommes de Roy Williams, Rodrigue et Ferdinand.
- Où l'on voit le mariage de Richard et de Marie-Jeanne Larose et le triomphe du Roi Boiteux.

V. «les voyages du roi boiteux»

- Où Richard Premier décide de parcourir le monde.
- Où l'on voit une lamasserie au Thibet et une île de Malaisie infestée par les pirates, non loin de Poulo-Bidong.
- Où Richard Premier n'hésite pas à sacrifier sa fille, Claire Premier, pour obtenir des vents favorables.
- Où Claire Premier est sauvée par l'intervention des dieux.
- Où tout le monde s'embarque sur les caravelles de Richard à l'exception de Filippo Ragone, Roy Williams et ses acolytes.
- Où Moïse, dans le Soudan méridional, préside à de curieuses joutes mettant aux prises le duc d'Autriche et la reine des Amazones.
- Où Richard et sa mère débarquent dans l'île d'Aea, le royaume de la magicienne Circé et

où l'on voit les prodigieuses métamorphoses qui s'y produisent.

- Où Bertolt Brecht et Aristote réconciliés considèrent la marche du monde.
- Où Sandy Sparks, Nelson Trapp et Freddy Dubois, sur un radeau, dans le Pacifique, partagent un repas mémorable.
- Où la peste se met dans la ville, y rendant absolu le pouvoir de Roy Williams.
- Où Moïse et son peuple traversent la mer Rouge.
- Où l'on voit la fin tragique de Nelson Trapp en Papouasie.
- Où Richard poursuit son voyage vers Samarkand malgré les sarcasmes de Catherine Ragone et Marie-Jeanne Larose.
- Où Robert Houle et Annie Williams remontent le fleuve Saint-Laurent.
- Où Judith Roberge entreprend son dernier voyage en Alaska.
- Où Lou Birkanian et la femme des Andes se rencontrent non loin du lac Titicaca.
- Où tout le monde rentre au logis.

VI. «la cité du roi boiteux»

- Où Dieu le Père, Jeanne d'Arc et Mata-Hari font le prologue.
- Où Richard Premier se débarrasse de sa femme, Marie-Jeanne Larose, par l'entremise de Robert Houle.
- Où Annie Williams soupçonne Robert Houle de vouloir la délaisser et chante une ancienne chanson de sa mère défunte.
- Où Marie-Jeanne défie Richard.
- Où l'on voit à l'oeuvre Claire Premier, fille de Richard et de Marie-Jeanne, dans ses fonctions de photographe.
- Où Moïse consulte Albert Einstein quant au destin de son peuple.
- Où Richard Premier visite les bas-fonds de son royaume.
- Où s'affrontent les pouvoirs de Roy Williams d'une part, de Catherine Ragone et Richard Premier de l'autre.
- Où Lou Birkanian meurt de n'être plus entendue.
- Où l'on voit Annie Williams prendre sur Richard une revanche longtemps attendue.
- Où Catherine arrive à séduire Ferdinand, l'homme de main de Roy Williams.
- Où l'on assiste à l'assassinat de Roy et de Ferdinand.
- Où Richard rencontre dans le bois un mendiant qui lui demande l'aumône.
- Où Richard Premier, en haut de l'Empire State Building, tue sa mère.
- Où la horde de Moïse, à la voix de la fille de Leïla, met fin à la vie et à la cité du Roi Boiteux.

épilogue et salut final

