Document generated on 04/25/2024 1:55 a.m.

Jeu
Revue de théâtre

Pour une bibliothèque-musée des arts du spectacle vivant

La rédaction

Number 47, 1988

URI: https://id.erudit.org/iderudit/28067ac

See table of contents

Publisher(s)

Cahiers de théâtre Jeu inc.

ISSN

0382-0335 (print)
1923-2578 (digital)

Explore this journal

Cite this document

La rédaction (1988). Pour une bibliothèque-musée des arts du spectacle vivant. *Jeu*, (47), 24–24.

Tous droits réservés © Cahiers de théâtre Jeu inc., 1988

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/

érudit

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

https://www.erudit.org/en/

Actuellement, Shakespeare hante nos scènes et semble inspirer plus que jamais à nos scénographes invention et démesure. Dans notre prochain numéro, nous analyserons de près les avenues visuelles qu'empruntent les oeuvres de Shakespeare récemment produites par le Théâtre Expérimental des Femmes, Omnibus et le Théâtre du Nouveau Monde. Auparavant, dans ce numéro, nous profitons du contexte particulier de la résurgence de l'oeuvre shakespearienne pour faire un petit rappel de ce qu'avait pu inspirer à un peintre québécois, Alfred Pellan, une pièce de l'auteur anglais, car...

Nous croyons essentiel
que soit créé au Québec
dans les plus brefs délais
un lieu mettant à la portée des artistes
du public et des chercheurs
— et sans les fossiliser —
les signes tangibles de ce qui constitue
la vigueur de notre culture.
Notre mémoire culturelle
doit rester vivante.

De ce que Shakespeare a inspiré à nos gens de théâtre et de ce que son oeuvre continue de leur inspirer, que restera-t-il dans vingt ou dans cinquante ans?

URGENCE ROUGE: POUR UNE B.M.A.S.V. AU QUÉBEC!