

Index

Number 99 (2), 2001

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/26127ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Cahiers de théâtre Jeu inc.

ISSN

0382-0335 (print)

1923-2578 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2001). Index. *Jeu*, (99), 2–2.

AU SOMMAIRE	PHILIP WICKHAM	5
ÉDITORIAL	Et pourquoi pas la critique aux Masques ? LOUISE VIGEANT	7

CRÉATION

Île à la dérive, avec chiens. <i>Le Langue-à-langue des chiens de roche</i> , ALEXANDRE LAZARIDES ..	11
Cœur de roc : le lyrisme ardent de Daniel Danis, GUYLAINE MASSOUTRE	15
<i>The Best of the Bible. La Bible</i> , ÉLIZABETH PLOURDE	20
Les damnés de la mer. <i>Le Mouton et la Baleine</i> , ALEXANDRE LAZARIDES	23
L'histoire a-t-elle de l'avenir ? <i>Hitler</i> , PIERRE POPOVIC	27
Drôles d'oiseaux ! <i>Rien à voir avec les rossignols</i> , ALEXANDRE LAZARIDES	31
Portrait d'un siècle en chansons. <i>Avec le temps. Cent ans de chansons</i> , SOLANGE LÉVESQUE ...	35
Ruptures et continuité. <i>Les 2 Sœurs</i> , STEPHANIE FERNET	37
L'art du portrait. <i>Les Règles du savoir-vivre dans la société moderne</i> suivi de <i>Music-hall</i> , CHRISTIAN SAINT-PIERRE	39
Tête-à-tête en trio. <i>Betrayal</i> , SOLANGE LÉVESQUE	42
Pas de deux. <i>Les Carnets d'un sot</i> , CHRISTIAN SAINT-PIERRE	44

**RELECTURE**

Résolument moderne. <i>L'avenir est dans les œufs précédé de Jacques ou la Soumission</i> , MICHEL VAÏS	48
Dire Marivaux. <i>Le Petit-Maitre corrigé</i> , BENOIT MELANÇON	52
La dérive d'un monde. <i>À toi, pour toujours, ta Marie-Lou</i> , CHRISTEL VEYRAT	55
Lenz démultiplié. <i>Lenz</i> , LOUISE VIGEANT	58
Le mur des lamentations. <i>Being at home with Claude</i> , CHRISTIAN SAINT-PIERRE	61
Enquête sur un citoyen au-dessus de tout soupçon <i>Mesure pour mesure</i> , CHRISTEL VEYRAT	65
La vie suspendue au-dessus d'un abîme. <i>Intérieur</i> , DIANE GODIN	70

PORTRAITS

Le choix des mots. Gary Boudreault, DIANE GODIN	74
Chez les vivants. Momentum, ANNE-MARIE DESBIENS	79

**INDEX**

<i>À toi, pour toujours, ta Marie-Lou</i> , Théâtre du Trident	55	<i>Intérieur</i> , Théâtre du Rideau Vert	70
<i>Approuver le théâtre</i> , Hélène Beauchamp	183	<i>Introduction aux textes du théâtre jeune public</i> , Hélène Beauchamp ..	183
Automne 2000 en danse	168	<i>Le Langue-à-langue des chiens de roche</i> , Théâtre d'Aujourd'hui	11, 15
<i>Avec le temps. Cent ans de chansons</i> , Théâtre du Rideau Vert	35	<i>L'avenir est dans les œufs précédé de Jacques ou la Soumission</i> , Théâtre Denise-Pelletier	48
<i>Being at home with Claude</i> , Espace GO	61	<i>Lenz</i> , les Têtes Heureuses	58
<i>Betrayal</i> , Soul Pepper Theatre/Centre Saidye Bronfman	42	<i>Le Malade imaginaire</i> , Théâtre Longue Vue	90
<i>La Bible</i> , Théâtre de la Bordée/Théâtre du Sous-Marin Jaune	20	<i>Le Masque. Du rite au théâtre</i> , [Odette Aslan et Denis Bablet]	138
<i>Les Carnets d'un sot</i> , Escargot Théâtre	44	<i>Mesure pour mesure</i> , Théâtre du Trident	65
<i>Chemin faisant</i> , Groupement Forestier du Théâtre	74	<i>Le Mouton et la Baleine</i> , Théâtre de Quat'Sous	23
<i>Les 2 Sœurs</i> , Théâtre de Quartier	37	<i>Le Petit-Maitre corrigé</i> , Acteurs Associés	52
<i>Dom Juan</i> , Théâtre du Nouveau Monde	90	<i>Les Règles du savoir-vivre... suivi de Music-hall</i> , Espace GO	39
<i>L'École des femmes</i> , Théâtre Denise-Pelletier	90	<i>Rien à voir avec les rossignols</i> , Compagnie Jean-Duceppe	31
Festival d'Automne à Paris 2000 (suite)	187	<i>Le Théâtre adolescent</i> , Hélène Beauchamp	183
<i>Hitler</i> , Nouveau Théâtre Experimental	27		