

Index 144

Number 144 (3), 2012

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/67765ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Cahiers de théâtre Jeu inc.

ISSN

0382-0335 (print)

1923-2578 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2012). Index 144. *Jeu*, (144), 176–176.

<i>Annette</i> , Bienvenue aux dames.....	25
<i>Après moi, le déluge</i> , Théâtre de Quat'Sous	60
<i>Capital confiance</i> , Transquinquennal/ Groupe TOC (Belgique)	35
<i>Croire au mal</i> , Pétrus.....	9
<i>Contre le temps</i> , Théâtre d'Aujourd'hui	12
<i>Dissidents</i> , Théâtre PàP.....	60
<i>L'Enfant matière</i> , Théâtre Blanc.....	22
<i>HA ha !...</i> , Théâtre du Nouveau Monde.....	42
<i>L'Histoire du roi Lear</i> , Théâtre du Nouveau Monde ...	50
<i>Ines Pérée et Inat Tendu</i> , Théâtre des Fonds de Tiroirs	42
<i>L'Invention du chauffage central en Nouvelle-France</i> , Nouveau Théâtre Expérimental.....	18
<i>Jocaste reine</i> , Théâtre de la Bordée/ Théâtre du Nouveau Monde	47
<i>Kiss & Cry (NanoDances)</i> , Charleroi/Dances, Centre chorégraphique de la Communauté française, <i>et al.</i> ...	152
Méli'môme 2012	147
<i>Midsummer (une pièce et neuf chansons)</i> , Théâtre de la Manufacture	32
<i>Moi, dans les ruines rouges du siècle</i> , Trois Tristes Tigres.....	15
<i>L'Océantume</i> , Théâtre le Clou	42
<i>Orphelins</i> , Théâtre de la Manufacture	30
<i>La Persistance du sable</i> , Théâtre Populaire d'Acadie/ Théâtre du Tandem.....	39
Petits bonheurs 2012	142
Saison 2011-2012 de l'Opéra de Montréal	53
<i>Tristesse animal noir</i> , Théâtre PàP/Espace GO	60
<i>Une vie pour deux (la Chair et autres fragments de l'amour)</i> , Espace GO	27

RESPONSABLE DU DOSSIER

Étienne Bourdages

DIRECTRICE DE PRODUCTION

Patricia Belzil

COMITÉ DE LECTURE

Patricia Belzil / Étienne Bourdages

Alexandre Cadieux

RECHERCHE ICONOGRAPHIQUE

Patricia Belzil

CORRECTION D'ÉPREUVES

Alexandre Lazaridès / Madeleine Vincent

GRAPHISME ET MISE EN PAGES

Folio et Garretti

RÉDACTEUR EN CHEF ET DIRECTEUR

Christian Saint-Pierre

RÉDACTION

Patricia Belzil / Raymond Bertin

Étienne Bourdages / Marie-Andrée Brault

Alexandre Cadieux / Philippe Couture

Catherine Cyr / Héléne Jacques

Emilie Jobin (stagiaire)

Michel Vaïs (rédacteur émérite)

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Patricia Belzil / Raymond Bertin

Étienne Bourdages

Marie-Andrée Brault (présidente)

Alexandre Cadieux / Catherine Cyr

Héléne Jacques / Michel Vaïs

COORDONNATRICE GÉNÉRALE

Michèle Vincelette

ÉDIMESTRE

Philippe Couture

RESPONSABLE DE LA PROMOTION

Raymond Bertin

RESPONSABLE DE L'ADMINISTRATION

Josée Laplace

ÉDITION **Cahiers de théâtre Jeu inc.**

4067, boul. Saint-Laurent, bureau 200

Montréal (Québec) H2W 1Y7

TÉLÉPHONE 514-875-2549

info@revuejeu.org / www.revuejeu.org

ABONNEMENTS INDIVIDUELS ET INSTITUTIONNELS
EN VERSION PAPIER

SODEP (JEU Revue de théâtre)

C.P. 160, succ. place d'Armes, Montréal (Québec)

H2Y 3E9

TÉLÉPHONE 514-397-8670

TÉLÉCOPIEUR 514-397-6887

abonnement@sodep.qc.ca / www.sodep.qc.ca

Paiement à l'ordre de

SODEP (JEU Revue de théâtre)

IMPRESSION **Marquis Imprimeur**

DISTRIBUTION EN AMÉRIQUE DU NORD

**Les Messageries de presse internationale
(LMPI)**

8155, rue Larrey, Anjou (Québec) H1J 2L5

TÉLÉPHONE 514-536-4901 ou

1-800-463-3246

DISTRIBUTION EN BELGIQUE

(ET EN EUROPE PAR CORRESPONDANCE)

Lansman/Prothedis

19, Place de la Hestre

B-7170 Manage (Belgique)

TÉLÉPHONE 32.64.237.840

TÉLÉCOPIEUR 32.64.237.849

info@lansman.org / <www.lansman.org>

Abonnements (version papier) au Canada

(avant taxes) :

35 \$ (ét.), 42 \$ (ind.), 60 \$ (inst.)

Abonnements (version numérique) :

<erudit-abonnements@umontreal.ca>

DÉPÔTS LÉGAUX

Bibliothèque et Archives Canada /

Bibliothèque et Archives nationales du Québec

3^e trimestre 2012, septembre

© JEU Revue de théâtre

ISSN : 0382-0335

Tous droits de reproduction et de traduction réservés

Jeu est une publication trimestrielle subventionnée :



Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

Conseil des arts
et des lettres
Québec

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL



Les textes soumis à *Jeu* ne sont pas retournés à l'expéditeur. Les textes publiés dans *Jeu* sont assumés par les auteurs et n'engagent pas la responsabilité de la rédaction.

Jeu est membre de la Société de développement des périodiques culturels québécois (SODEP).

Consultez les archives numériques de la revue sur le site ÉRUDIT <www.erudit.org>.