

À Sudbury, du 25 juin au 2 juillet Le 10^e Festival du théâtre franco-ontarien

Number 27, Summer 1983

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/43508ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions l'Interligne

ISSN

0227-227X (print)

1923-2381 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

(1983). À Sudbury, du 25 juin au 2 juillet : le 10^e Festival du théâtre franco-ontarien. *Liaison*, (27), 36–36.

FESTIVALS

- A Sudbury, du 25 juin au 2 juillet

Le 10e Festival du théâtre franco-ontarien

Il est encore possible de s'inscrire au 10e Festival du théâtre franco-ontarien, qui se déroulera sur le campus de l'Université Laurentienne à Sudbury, du 25 juin au 2 juillet.

Un 10e Festival, ça se fête, et cette année nous vous offrons un Festival tout neuf, avec plusieurs innovations à l'affiche, dont une *fin de semaine communautaire*, un *horaire rotatif*, des *soirées régionales* et un grand *Banquet du 10e anniversaire du Festival*. De plus il y aura des ateliers offerts aux enfants des festiva-

liers et des sessions d'*appréciation artistique* seront disponibles aux troupes qui présenteront des pièces au Festival et qui souhaitent avoir des commentaires. À ces nouveautés s'ajoutent une panoplie d'ateliers de formation, de spectacles et de tables-rondes ainsi que les sessions de l'Assemblée générale de Théâtre-Action, tous répartis sur toute la semaine.

Une rencontre du théâtre communautaire
Cette année, le Festival démarre avec la fin de semaine communautaire, deux

jours mettant en vedette les troupes et les spectacles communautaires de partout en province. La fin de semaine des 25 et 26 juin offre une possibilité de participation au Festival aux troupes et individus qui ne peuvent assister que pour deux jours. Les praticiens du théâtre communautaire auront ainsi l'occasion d'échanger idées, spectacles et expériences entre eux ainsi qu'avec les autres festivaliers.

Des ateliers

Comme par les années passées, les ateliers de formation sont les véritables vedettes du Festival. Étudiants, amateurs et professionnels en profitent pour se ressourcer ou pour s'initier à de nouvelles techniques. Cette année, une variété d'ateliers répondront aux divers besoins des «théâtres» de la province.

Ateliers généraux

(théâtre étudiant et communautaire)

Application de la trousse d'expression dramatique (s'adressant spécifiquement aux professeurs et aux animateurs) —

Michel Bouchard;

Interprétation — Robert Marinier;

Mise en Scène — Gilles Provost;

Création collective/improvisation —

Robert Bellefeuille;

Théâtre/mouvement/musique —

Jacques Lessard;

Outils communautaires — Paulette Gagnon;

Éclairage/costumes/maquillage —

Pierre Parisien et Monique Lalonde;

Clown — Jean-Marc Dalpé;

Voix — Carole Aveline.

Ateliers spécialisés

(théâtre professionnel)

Scénarisation — André Forcier;

Voix — Louis Spritzer;

Improvisation — Francine Ruel.

Les Fêtes

C'est un Festival de fêtes. Vous êtes invités à vous rendre à Sudbury dès le vendredi soir du 24 juin avant le Festival afin de fêter la *St-Jean* à Sudbury au Parc Bell, où on pourra voir et écouter *Édith Butler*. Le lendemain, on fêtera le 10e anniversaire du Festival lors d'un grand *Banquet* où tous les vieux de la veille seront présents pour commémorer cet événement historique!

S'inscrire?

Oui, c'est encore possible, mais ça presse! Appelez immédiatement à Théâtre-Action au (613) 235-8838 afin de ne pas manquer les partys, les shows, la plage, les rencontres, la danse, le bal costumé, l'équipe de tournage d'un film documentaire, les spectacles-minuit (à 23 hres), les interventions, 125 (au moins) autres théâtres. ★

Attention
ECRIVAINS et
DRAMATURGES!

Si vous êtes un écrivain ou un dramaturge professionnel et résident en Ontario, vous pouvez réclamer des subventions du Conseil des Arts de l'Ontario.

ECRIVAINS: Communiquer avec le Conseil pour obtenir une liste des maisons d'édition désignées par le Conseil.

DRAMATURGES: Communiquer avec le Conseil pour obtenir plus de renseignements concernant les genres de subventions qui sont disponibles et pour obtenir une liste des théâtres qui sont désignés par le Conseil.

DATES LIMITES: Aucune

CONTACTEZ: Le bureau franco-ontarien
Conseil des Arts de l'Ontario
151 ouest, rue Bloor
Bureau 500
Toronto, Ontario M5S 1T6
(416) 961-1660