Liaison



Poésie

Louis Leriche

Number 28 (3), 1983

URI: https://id.erudit.org/iderudit/43614ac

See table of contents

Publisher(s)

Les Éditions l'Interligne

ISSN

0227-227X (print) 1923-2381 (digital)

Explore this journal

Cite this document

Leriche, L. (1983). Poésie. Liaison, (28), 53-53.

Tous droits réservés © Les Éditions l'Interligne, 1983

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/



This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

https://www.erudit.org/en/



Voici des extraits de **Plein Soleil**, un recueil posthume de Louis Leriche de Sturgeon Falls qui paraîtra aux éditions Prise de Parole dès le mois de septembre. Poète vagabond, Louis Leriche nous présente un monde bien à lui qu'il exprime dans un language surréaliste qui cerne des univers aquatique, aérien et terrestre, les situant par rapport à un *je* qui *offre son hymne à toutes les impuissances».

Poèmes
Louis Leriche
Illustrations
Raymond Lerich



Partons la mer est belle le vent sèche mes cheveux là-bas les hirondelles

allons la mer est belle les poissons verts sont dans les profonds d'elle le vent sèche mes cheveux

Je veux mourir encore un peu derrière les portes d'elle sur la mer des hirondelles

Il faut retourner aux pays las des îles, des vents et des marées n'as-tu jamais vu que tu étais belle

ramons, ramons hirondelle la belle a des poissons verts dans les cheveux as-tu senti mourir la mer d'elle?

Je veux aller à la pêche aux hirondelles



les hommes étaient ici n'as-tu pas vu les pistes d'orteils sur le sable nu de la grève? n'as-tu pas senti l'odeur de brûlé dans les sous-bois? n'as-tu pas vu les morceaux de peau et les restes d'os grugés près du rocher noirci?

les hommes-dinosaures ont laissé leurs traces par ici ils ont laissé de grandes feuilles de bananier séchées et des touffes noires de cheveux de femmes n'as-tu pas vu les hommes aux larges pieds de dinosaures porter des masques de couleur et marquer les arbres de coups de couteau?

les cicatrices sont encore ici; n'as-tu pas vu les villes étranges qu'ils ont construites?