

## Deux nouveaux prix littéraires décernés au Festival du livre d'Ottawa

Découvrir notre patrimoine

Number 35, Summer 1985

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/43084ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions l'Interligne

ISSN

0227-227X (print)

1923-2381 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1985). Deux nouveaux prix littéraires décernés au Festival du livre d'Ottawa. *Liaison*, (35), 15–15.

## DEUX NOUVEAUX PRIX LITTÉRAIRES DÉCERNÉS AU FESTIVAL DU LIVRE D'OTTAWA

(Ottawa, le 19 avril 1985) — Le premier Festival du livre d'Ottawa annonce la remise de deux nouveaux prix littéraires, l'un français, l'autre anglais. Le nouveau Prix littéraire *Le Droit* vient d'être décerné à Hélène Brodeur pour le deuxième volume de ses Chroniques du Nouvel-Ontario, *Entre l'aube et le jour*. Le nouveau prix du *Citizen* (Citizen Award for Non-Fiction Writing) est attribué à Sandra Gwyn, pour son ouvrage *The Private Capital*. Chaque lauréat reçoit la somme de 250 \$.

Le Prix littéraire *Le Droit* a été remis mercredi 17 avril, à la Bibliothèque nationale du Canada, à Ottawa, à l'issue d'une rencontre-table ronde sur le thème « Se faire publier en français dans notre région », par M. Pierre Tremblay, rédacteur en chef du *Droit*. Pour sa part, le Prix du *Citizen* a été remis jeudi 18 avril, également à la Bibliothèque nationale du Canada, à l'issue de la rencontre-table ronde, en anglais, sur le thème « Le passé vivant: l'histoire », par M. Keith Spicer, rédacteur en chef du *Citizen*.

Hélène Brodeur, qui vit à Manotick, près d'Ottawa, a déjà publié, en 1981, son premier tome des Chroniques du Nouvel-Ontario, *La Quête d'Alexandre* (Les Quinze, éditeur, Montréal), roman historique sur le nord de l'Ontario et ses premiers colons. *Entre l'aube et le jour* (Les Quinze, Montréal, 1983) est la suite de ses chroniques. En arrêtant son choix entre les sept livres soumis au concours, le jury, selon ses propres termes, « a particulièrement tenu compte de la grande valeur littéraire et de l'excellente qualité de la langue de l'ouvrage de Madame Brodeur ».

Sandra Gwyn, née à Saint-Jean (Terre-Neuve), journaliste très connue au Canada, vit à Ottawa depuis de nombreuses années. Elle collabore à l'occasion avec son mari, l'auteur et journaliste politique Richard Gwyn. *The Private Capital* (McClelland and Stewart, Toronto, 1984) décrit les intrigues amoureuses et les ambitions de la société aristocratique du début du siècle à Ottawa.



Hélène Brodeur (Photo: Le Droit)

Les deux prix littéraires seront attribués chaque année, à l'occasion du Festival du livre d'Ottawa, celui du *Citizen* pour un ouvrage de non-fiction, celui du *Droit*, une année pour un ouvrage de non-fiction, l'année suivante pour un ouvrage de fiction.

L'été s'en vient et surtout les vacances ...  
Il est si agréable de se prélasser avec  
un bon livre et de se laisser emporter  
par sa magie.

La « LIBRAIRIE TRILLIUM » aura de quoi vous  
plaître avec un choix très varié et avec son per-  
sonnel qui saura vous conseiller adéquatement.

Pour ceux qui sont dans l'impossibilité de venir  
nous visiter, un service postal est disponible sur  
demande; Visa et Mastercard acceptées

**Bonnes vacances et bonnes lectures!**

Voici quelques suggestions en littérature  
jeunesse et adulte

- Collection des petits débrouillards — « Encore des expériences » (Ed. Québec Science) \$12.95
- Collection « Un livre dont vous êtes le héros » folio junior \$5.20 chaque
- Une enfance à l'eau bénite — Denise Bombardier (ed. Seuil) \$13.95
- La nuit du solstice — Herbert Lieberman (ed. Seuil) \$16.90
- Rupture avec Moscou — Arkadi Chevtchenko — ed. du Roseau \$14.95
- Iacocca, le géant de l'industrie automobile américaine — ed. Laffont \$15.95

# Librairie Trillium inc.

321, rue Dalhousie, Ottawa, Ontario K1N 7G1 (613) 236-2331