

Liaison

Liaison
La revue des arts | Acadie | Ontario | Ouest

Poésie

Lyne Lapalme, Anne-Marie Bernard and Sylvie Blais

Number 36, Fall 1985

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/43164ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions l'Interligne

ISSN

0227-227X (print)

1923-2381 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Lapalme, L., Bernard, A.-M. & Blais, S. (1985). Poésie. *Liaison*, (36), 33–33.

Tous droits réservés © Les Éditions l'Interligne, 1985

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

Érudit

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

<https://www.erudit.org/en/>

VIEILLESSE

Miroir!
visions du passé . . .
du présent . . .

Maintenant?
ou plus tard
visage altéré en mille sens . . .

Amis perdus oubliés
ailleurs . . .
peinés partis
silence sourd lourd
au ciel
inachevé . . .

Portrait conservé . . . coin de grenier
reconnu ou non?
par l'enfant, son enfant . . .

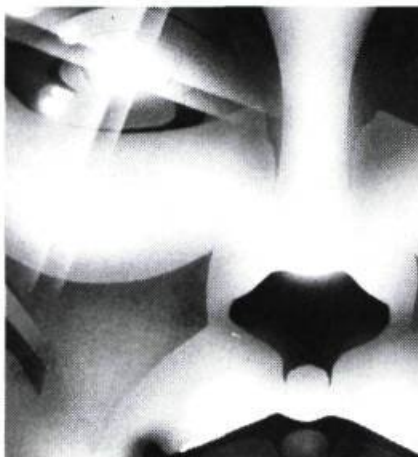
Belle . . . elle . . .

Main tendue
visage chagrin . . .

Souvenirs maintenus, ces pensées . . .
l'enfant?
enfant ignoré . . .

Parfois . . .
sommeil . . . sentiment enchaîné . . .
femme . . . vieille . . . autrefois
REINE

Lyne Lapalme
École secondaire d'Embrun
9^e année



TRANSES

. . . Le soleil éclaire son visage d'une beauté infinie pénétrant en son être comme une musique enchanteresse. L'amour l'habite merveilleusement et lui fait voir la nature en rose. Son œil d'un bleu pervenche, capte la plus lointaine étoile de l'univers alors qu'un bourdonnement d'abeille emplît ses oreilles d'un bruit assourdissant. Envoûté par le charme, il n'est même pas conscient des os calcinés sur le sol, jonchant un désert sans fin. Ses pieds nus exhibent des orteils qui bientôt rejoindront ces débris de civilisation disparue, comme des nouilles collées au fond d'un bol . . .

Anne-Marie Bernard
École secondaire De-La-Salle
12^e année

Le secret de la rêverie

Quelle sensation de bien-être,
Que de pouvoir m'évader
Du visage terrible
Sous lequel s'enfouit la réalité.

Et de n'être dirigée
Que par de vagues images,
Me colorent le cœur d'émotions
inouïes,
Par leur art sage.

Pour arriver à cette seconde vie
Je m'évanouie dans mon propre
esprit,
Et avec mes yeux paisibles
Je parcours la voie illuminée
d'imageries.

Quand le feu et l'esprit
S'accordent en vertiges
Le paysage en image figuré de
personnage
Subit l'éparpillement,
Comme le passage d'un orage.

Et il existe dans ma tête,
Un mirage du verbe rêvasser
Qui tourne en délire comme une bête
Étant atteinte,
Et là la beauté,
Prend dimension d'éternité.

Lucie Charbonneau
École secondaire Casselman
11^e année

TOUT

Y suis allée
y ai toisé
y ai tremblé
y ai écrit

L'astre d'un jaune vif
étire ses longs bras
pour incarcérer
la terre accrochée dans l'univers
et du même coup,
pour brûler les gens qui habitent
le village de sable.

Ce désert,
il est perdu,
au fond de la planète
sous le soleil fou,
sous le ciel fatigué

Des fleurs timides
y grandissent,
lentement,
Demain,
elles s'enfouiront
dans le sable chaud.
L'astre du jour
les y poussera.

Un village de sable
isolé au centre
de la grande société
urbaine.

Sylvie Blais
École secondaire Hawkesbury
9^e année

