

Le carré de l'hypothénuse

Arts visuels

Pierre-Paul Cormier

Number 65, January 1992

Triangle : spécial création

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/42519ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions l'Interligne

ISSN

0227-227X (print)

1923-2381 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Cormier, P.-P. (1992). Le carré de l'hypothénuse : arts visuels. *Liaison*, (65), 29–29.



J'ai choisi le carré de l'hypothénuse.
Ce carré est bâti sur l'oeil de Dieu
qui est un Américain anglophone
plus petit que l'ensemble de l'Univers.
Et si Dieu est cet Américain,
l'Univers est-il vraiment vide?

Pierre-Paul Cormier