

Quand l'identité est plurielle

Alain Baudot et Christine Dumitriu van Saanen (dir. publ.),
*Mondialisation et Identité. Textes commémoratifs de la
Grande Réunion des écrivains francophones du Canada et
d'autres pays*, Toronto, Éditions du Gref, coll. Dont actes, no 20,
2001, 202 pages

Stéphane Girard

Number 114, Spring 2002

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/41101ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions l'Interligne

ISSN

0227-227X (print)

1923-2381 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

Girard, S. (2002). Review of [Quand l'identité est plurielle / Alain Baudot et Christine Dumitriu van Saanen (dir. publ.), *Mondialisation et Identité. Textes commémoratifs de la Grande Réunion des écrivains francophones du Canada et d'autres pays*, Toronto, Éditions du Gref, coll. Dont actes, no 20, 2001, 202 pages]. *Liaison*, (114), 43–43.

Quand l'identité est plurielle

Stéphane Girard

Cet ouvrage collectif fait suite au Huitième Salon du livre de Toronto, tenu du 12 au 15 octobre 2000. Il réunit une série de textes qui abordent la question « de la tension entre la mondialisation croissante (avec ses périls, certes, mais aussi ses bienfaits) et la résistance obstinée (souvent dangereuse, mais toujours nécessaire) des particularismes de toute espèce » (p. ix). Ainsi, des poètes, des nouvellistes, des romanciers, des essayistes, des professeurs, des philosophes et des politiciens, ayant participé au Huitième Salon du livre de Toronto, réfléchissent, chacun selon la forme qui lui est propre, sur le rôle de l'individu dans un tel contexte, sur la place laissée à la personne, sur les angoisses qui naissent de cette (post-)modernité qui est la nôtre, tout en cherchant à définir ces notions, complexes, de « mondialisation », de « globalisation », d'« identité », etc.

Étrangement — mais cela est également très éloquent —, la majorité des auteurs choisissent de

traiter surtout de mondialisation (les définitions abondent, allant parfois d'un conservatisme profond aux éloges du cosmopolitisme et de la diversité), laissant la question même de l'identité... en suspens. Comme s'il était encore trop tôt pour se prononcer ? Ou comme si le questionnement identitaire, dans un tel contexte, occupait l'arrière-scène, battait en brèche ?

« Il n'y aura jamais de mondialisation car il n'y a pas *un* monde, il y a *des* mondes » (p. 32), nous dit toutefois Jean-Jacques Busino, l'un des collaborateurs. Et c'est le constat qui se dégage de cette mosaïque plurielle de textes et de pensées, pluralité qui se veut en fait à l'image de l'identité telle qu'on peut la concevoir et, surtout, la vivre aujourd'hui. Il ne pourrait y avoir plus bel hommage à l'éclectisme, à la diversité et à l'ouverture à l'autre. *Mondialisation et Identité* tient ainsi son pari de rendre compte à la fois des « périls » de la mondialisation et des « particularismes » les plus uniques. ●



Alain Baudot et Christine Dumitriu van Saanen (dir. publ.), *Mondialisation et Identité. Textes commémoratifs de la Grande Réunion des écrivains francophones du Canada et d'autres pays*, Toronto, Éditions du Gref, coll. Dont actes, n° 20, 2001, 202 pages.

cartes professionnelles / conception de logo / papeterie /
affiches / annonces / dépliants / livres, catalogues / rapports annuels / répertoires / revues, journaux /
création de personnages fétiches / illustrations / photocomposition / retouches de photos

grimage

produits graphiques
dynamiques et professionnels...
à votre image

255, chemin Montréal, pièce 203
Ottawa (Ontario) K1L 6C4

Tél. : 613.745.2322 poste 5
Télec. : 613.745.1733
Courriel : grimage@franco.ca