

Entre les branches, le temps d'une soirée

Danièle Vallée

Number 120, Fall 2003

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/41500ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions l'Interligne

ISSN

0227-227X (print)

1923-2381 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Vallée, D. (2003). *Entre les branches, le temps d'une soirée*. *Liaison*, (120), 34–34.

ENTRE LES BRANCHES, le temps d'une soirée

Danièle VALLÉE

IL Y A DES ÉVÉNEMENTS moins publicisés pour des raisons ignorées et qui mériteraient une excellente vitrine. Ce fut le cas du vernissage des œuvres photographiques de Jean René, exposées un soir seulement dans le foyer de La Nouvelle Scène. C'était le samedi, 24 mai dernier, et il pleuvait des cordes. Pourtant, dans la galerie, une vingtaine d'éclats de soleil rayonnaient, suspendus à une tenture de velours noir couvrant bien tout le mur latéral du foyer. Et entre chacune des photographies, un petit fagot de branches montait la garde. Un montage impeccable, une manipulation numérique soignée montrant une vingtaine de corps pâles et jeunes, masculins et féminins, partiellement enveloppés d'un léger tissu blanc, illuminés par la seule lumière du soleil et installés dans un décor de fines branches courant dans tous les sens pour dessiner des ombres bigarrées sur ces corps à demi nus. Cette intéressante conception de Jean René donnait l'impression de chatoiements de lumière sur les corps, comme autant de coups de pinceau. Mélanie Quesnel, une des modèles de l'artiste, a parlé avec grand enthousiasme de cette expérience qui s'est tout simplement déroulée sur la terrasse de Jean René, mais qui donne à croire qu'elle a eu lieu dans un petit bois enchanté. À



partir de ces photographies, l'artiste a également conçu un attrayant carnet d'adresses tout aussi soigné et agréable à consulter.

Originaire de l'Outaouais, Jean René est un artiste multidisciplinaire à surveiller. Son exposition *Entre les branches* a également été présentée à Ottawa, au Festival Fringe qui se déroulait du 21 au 30 juin 2003. ■

Danièle Vallée, romancière et observatrice de la scène théâtrale, est membre du comité de rédaction de Liaison.

christian quesnel
bd | graphisme | illustration

<http://c.quesnel.tripod.com> | christian.quesnel@sympatico.ca