

Notes...

Volume 15, Number 3-4 (87-88), 1973

Parole, poème, sacré

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/30378ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Collectif Liberté

ISSN

0024-2020 (print)

1923-0915 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this note

(1973). Notes.... *Liberté*, 15(3-4), 189–191.

Notes...

HENRY BAUCHAU

Poète, dramaturge et romancier belge. A publié *Géologie* (poésie), Gallimard, *Gengis-Khan* (théâtre) Mermod, *L'Escalier bleu* (poésie), Gallimard, *La Déchirure* (roman), Gallimard, *Le Régiment noir* (roman), Gallimard, et récemment, *Célébration* (poésie), L'Aire coopérative Rencontre, Lausanne.

JACQUES BUSSY

Poète. A publié *La Route du Nord* (G.L.M.) et *Pays de l'encre* (Grasset).

ALAIN COULANGE

Poète, est l'auteur de *Paroles illégitimes* (Rougerie), *Les Pierres brûlent* (P. J. Oswald), *Le Proche monde*, *La Terreur* (roman), et *Les Effacements*.

MICHEL DEGUY

Né en 1930, en France. Poète, critique, professeur à Vincennes, lecteur chez Gallimard, Michel Deguy est l'auteur de *Fragments du Cadastre*, *Poèmes de la Presqu'île*, *Biefs*, *Où-dire*, *Figurations*, *Actes* et *Le Monde de Thomas Mann*.

FRANÇOIS FÉDIER

Philosophe et traducteur d'Heidegger et d'Hölderlin (entre autres *Remarques sur Oedipe* et *Remarques sur Antigone*).

RENÉ GIRARD

Professeur au Département de français de la State University of New York (Buffalo), auteur de *Mensonge romantique et vérité romanesque* (Grasset) et récemment

d'un ouvrage considéré par certains comme une oeuvre majeure de notre époque : *La Violence et le sacré* (Grasset).

GODEFREDO IOMMI

Né à Buenos-Aires le 7 décembre 1917. Etudes à l'Université de Buenos-Aires. Cours de *Poétique* à l'Université du Chili, à Santiago, 1946. Actuellement, professeur titulaire de l'Université de Valparaiso, à l'Institut d'Art et à l'Ecole d'architecture où il a la chaire de *Poétique*. Innombrables manifestations et actes poétiques tant en Europe qu'à travers l'Amérique du Sud. A publié une somme poétique, *La guerra santa*, aux Editions de La ciudad abierta, Valparaiso ; un essai sur Don Quichotte, en Allemagne.

PIERRE OSTER

Poète, Pierre Oster est l'auteur de *Le Champ de mai*, *Solitude de la lumière*, *Un nom toujours nouveau*, *la Grande Année* et *Les Dieux*, tous parus chez Gallimard.

ROGER PARISOT

Philosophe. A publié un recueil de vers chez Gallimard, *Nature vive*.

THOMAS PAVEL

Linguiste roumain, professeur à l'Université d'Ottawa, est l'auteur d'un essai sur le langage à paraître chez Aubier.

MIODRAG PAVLOVITCH

Né en 1928 à Novi-Sad, en Yougoslavie. Il habite Belgrade où il travaille dans l'édition. Dès ses débuts en 1951, ses tendances modernistes s'affirment. Il a publié deux essais, un recueil de prose et un recueil de pièces de théâtre. Un choix de poèmes, *La Voix sous la pierre*, a paru en français chez Gallimard. Il a voyagé aux Etats-Unis, en Angleterre, au Canada et en Allemagne.

JEAN-CHARLES PICHON

Ecrivain, est l'auteur d'une *Histoire des mythes* (Payot), des *Cycles du retour éternel* (Laffont), des *Témoins de l'apocalypse* (Laffont), de *l'Homme et les dieux* (Laffont), d'une *Histoire universelle de sectes et des sociétés secrètes* (Laffont), de *Le Dieu du futur* (Planète-Denoël), et plus récemment de *La Vie des dieux* (tome I, *Les Dieux phénoménaux*) (Payot).

JEAN RICHER

Professeur à l'Université de Nice, est l'auteur de multiples études littéraires : *Gérard de Nerval et les Doctrines ésotériques, Nerval, expérience et création* (Hachette) *Gérard de Nerval et Paul Verlaine* dans la collection *Poètes d'aujourd'hui*, Seghers ; et d'études symboliques : *Géographie sacrée du monde grec* (Hachette), *Delphes, Délos et Cumes* (Les Grecs et le Zodiaque) (Julliard).

ALLAN WILLIAMSON

Jeune poète et essayiste américain. A publié dans diverses revues, dont le *New-Yorker*. Professeur à l'Université de Virginie.

ANNE WINTERS

Jeune poète et romancière américaine. A publié dans diverses revues, dont *Poetry*.