Liberté



Livres reçus

Volume 18, Number 6 (108), November-December 1976

URI: https://id.erudit.org/iderudit/30899ac

See table of contents

Publisher(s) Collectif Liberté

ISSN

0024-2020 (print) 1923-0915 (digital)

Explore this journal

Cite this document

(1976). Livres reçus. Liberté, 18(6), 214-215.

Tous droits réservés © Collectif Liberté, 1976

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/



Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

https://www.erudit.org/en/

livres reçus

ROMAN

Jacques Brossard, le Sang du souvenir, Montréal, La Presse,

1974, 237 pages.

Morley Callaghan, Cette belle faim de vivre, traduction de Lucien Parizeau, Montréal, La Presse, 1976, 300 pages. Jacques Godbout, l'Isle au dragon, Paris, Seuil, 1976, 158

Wilfrid Lemoine, le Déroulement, Montréal, Leméac, 1976, collection « Roman québécois », No 16, 317 pages.

Jean-Yves Soucy, Un dieu chasseur, Montréal, P.U.M., 1976, prix de la revue « Etudes françaises », 203 pages.

POÉSIE

André Leclerc, Poussières-Taillibert, Montréal, Parti pris, 1976, collection « Paroles », No 48, 26 pages.

THÉÂTRE

Roger Auger, Je m'en vais à Régina, avant-propos de Jacques Godbout, introduction de Marie-Rose Deprez, Montréal, Leméac, 1976, collection « Théâtre », No 53, 83 pages.

Jean Barbeau et Marcel Dubé, Dites-le avec des fleurs, Montréal, Leméac, 1976, collection « Théâtre », No 55, 125 pages.

Réjean Ducharme, Inès Pérée et Inat Tendu, préface d'Alain Pontaut, Montréal, Leméac et Parti pris, 1976, collection « Théâtre », No 58, 127 pages. LIVRES REÇUS 215

Victor Lanoux, L'Ouvre-boîte, interprété par Yvon Deschamps et Jean-Louis Roux, Montréal, Leméac, 1976, collection « Traduction et adaptation », No 8, 119 pages.

Michel Tremblay, les Héros de mon enfance, Montréal, Leméac, 1976, collection « Théâtre », No 54, 103 pages.

Michel Tremblay, Sainte Carmen de la Main, introduction d'Yves Dubé, Montréal, Leméac, 1976, collection « Théâtre », No 57, 88 pages.

ESSAI

Anne André (An Antane Kapesh), Je suis une maudite sauvagesse/(Eukuan nin matshimanitu Innu-Iskueu), traduction française de José Mailhot, Montréal, Leméac, 1976, collection « Dossiers », 241 pages.

Urbain Arsenault, Patrimoine gaspésien | Baie des chaleurs, Montréal, Leméac, 1976, collection « Connaissance », 151

pages.

Normand Lasleur, la Vie quotidienne des premiers colons en Abitibi-Témiscamingue, Montréal, Leméac, 1976, collection « Connaissance », 197 pages.

Jean-Paul L'Allier, Pour l'évolution de la politique culturelle, Document de travail, Québec, mai 1976, 258 pages.

Gilles Marcotte, le Roman à l'imparfait – Essais sur le roman québécois d'aujourd'hui, Montréal, La Presse, 1976, collection « Echanges », 195 pages.

Jean-Louis Roy, la Marche des Québécois — Le temps des ruptures (1945-1960), Montréal, Leméac, 1976, 383 pages.

REVUES

Etudes canadiennes / Canadian Studies, Bordeaux, No 1, 1975, 131 pages.

Etudes littéraires, Québec, vol. 8, No 2-3, août-décembre 1975, « La théorie littéraire dans le monde hispanique ».

Québec français, Québec, No 23, octobre 1976 (dossier Yves Thériault).

Revue d'ethnologie du Québec / 3, Montréal (Leméac), vol. 2, No 1, 1976.