

Présentation

La direction

Volume 23, Number 1 (133), January–February 1981

Le territoire imaginaire de la culture

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/29934ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Collectif Liberté

ISSN

0024-2020 (print)

1923-0915 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

La direction (1981). Présentation. *Liberté*, 23(1), 13–13.

Michel Morin
Claude Bertrand

Le territoire
imaginaire
de la culture

■ Brèches
hurtubise hmh

PRÉSENTATION

La presse, tant électronique qu'imprimée, a fait cas depuis peu des positions de deux philosophes du collège Édouard-Montpetit, Michel Morin et Claude Bertrand, nouveaux promulgateurs dans le champ de la réflexion culturelle québécoise d'une forme relativement articulée du libéralisme antinationaliste. Ces positions sont formulées dans un essai publié au printemps de 1979, le Territoire imaginaire de la culture (Montréal, Hurtubise HMH, collection « Brèches »), auquel LIBERTÉ a décidé de consacrer, avant qu'il ne soit trop tard, les deux articles que voici.

LA RÉDACTION