

Ce que dira la critique

E. Bertil

Volume 28, Number 1 (163), February 1986

Le tour du Québec par deux enfants

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/31018ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Collectif Liberté

ISSN

0024-2020 (print)

1923-0915 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Bertil, E. (1986). Ce que dira la critique. *Liberté*, 28(1), 133–133.

CE QUE DIRA LA CRITIQUE
à propos du
TOUR DU QUÉBEC PAR DEUX ENFANTS

«Un régal qui se mange plus vite que son ombre!»

Magazine CROC

«Ce livre comme tel a tout d'un manuel et c'est la raison pourquoi nous le recommandons chaudement à nos maisons québécoises d'enseignement, qui pourront mieux conscientiser nos jeunes, assurer un suivi fécond à leur vécu.»

Bulletin de la C.E.Q.

«What's that?»

Gilles Marcotte, L'ACTUALITÉ

«[...] s'inscrit dans la lignée de *Maria Chapdelaine* [...]»

Gabrielle Poulin, LETTRES QUÉBÉCOISES

«Hot, man!»

Magazine NEWSWEEK

«Ça dépend...»

L'homme de la rue

«Méchant, méchant!»

Un jeune

«J'aurais voulu écrire ce livre!»

Denise Bombardier, EN TÊTE

«E. Bertil est la plus grande révélation littéraire depuis Claude Beausoleil.»

Jean Royer, LE DEVOIR

«E. Bertil est la plus grande révélation littéraire depuis Jean Royer.»

Claude Beausoleil, LE DEVOIR

«Serions-nous en présence de la *nouvelle nouvelle écriture*?»

Revue SPIRALE

«À la page 67, il m'a semblé trouver une coquille indigne d'un bon éditeur.»

Réginald Martel, LA PRESSE