

Lettres québécoises

La revue de l'actualité littéraire



Livres reçus

Number 48, Winter 1987–1988

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/39201ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Éditions Jumonville

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1987). Livres reçus. *Lettres québécoises*, (48), 67–68.

LIVRES REÇUS

ROMANS, CONTES, NOUVELLES

- BÉLAIR, Michel, *Idéal Standard*, Montréal, Guérin littérature, 1987, 300 p.
- BOUCHER, Denise, *Lettres d'Italie*, Montréal, L'Hexagone, 1987, 112 p., 14,95\$.
- CLAIRVOYANTE, Françoise, *Larry face à soi-même*, Chicoutimi, JCL, 1987, 176 p., 12,95\$.
- DESBIENS, Patrice, *Les Cascadeurs de l'amour*, Sudbury, Prise de parole, 1987, 73 p., 9,95\$.
- DOYON, Paule, *Le Bout du monde*, Montréal, Boréal, 1987, 190 p., 14,95\$.
- FERRON, Madeleine, *Un Singulier Amour*, Montréal, Boréal, 1987, 200 p., 14,95\$.
- FLORES PATINO, Gilberto, *Esteban* (traduit de l'espagnol par Ginette Hardy), Montréal, Boréal, 1987, 96 p., 9,95\$.
- GAGNON-THIBAudeau, Marthe, *Sous la griffe du sida*, Chicoutimi, JCL, 1987, 363 p., 14,95\$.
- GROLET, Edwige et Louisa PICOUX, *Légendes manitobaines*, Saint-Boniface, Plaines, 1987, 130 p., 8,95\$.
- HARPER, Ralph, *Récit d'un pèlerin américain*, Québec, Beffroi, 1987, 144 p.
- KÉROUAC, Jack, *Pic* (traduit de l'américain par Daniel Poliquin), Montréal, Québec/Amérique, 1987, 152 p.
- LESSARD, Robert, *Pat, mineur d'Asbestos*, Sherbrooke, Naaman, 1987, 200 p., 15\$.
- MAILLET, Andrée, *Les Montréalais* (réédition), Montréal, L'Hexagone, 1987, 352 p., 9,95\$.
- MAILLET, Antonine, *Par derrière chez mon père* (réédition), Montréal, Leméac, 1987, 192 p., 6,95\$.
- MARCHESSAULT, Jovette, *Des cailloux blancs pour les forêts obscures*, Montréal, Leméac, 1987, 165 p., 13,95\$.
- MARCOUX, Daniel, *Les Interdits*, Montréal, Guérin littérature, 1987, 214 p.
- OLIVIER, Robert, *Certains jours sont fragiles*, Longueuil, Funambule, 1987, 212 p.
- ONDAATJE, Michael, *Le Blues de Buddy Bolden* (traduit de l'anglais par Robert Paquin), Montréal, Boréal, 1987, 192 p., 14,95\$.
- OUELLETTE-MICHÁLSKA, Madeleine, *La Femme de sable*, Montréal, L'Hexagone, 1987, 112 p., 5,95\$.
- PARÉ, Paul, *Hôtel des grandes écoles*, Montréal, NBJ, 1987, 64 p., 7\$.
- POLYQUIN, Daniel, *L'Obomsawin*, Sudbury, Prise de parole, 1987, 160 p., 14,95\$.
- POMERLEAU, Jeanne, *Les Grandes Corvées beauceronnes*, Montréal, Guérin littérature, 1987, 319 p., 12,95\$.
- PORTER, Anna, *Objectif camouflé* (traduit de l'anglais par Paule Nyoyart), Montréal, Le Jour, 1987, 336 p., 19,95\$.
- SZULC, Tad, *Castro: 30 ans de pouvoir absolu* (traduit de l'américain par Marc Saporta), Montréal, Roseau, 1987, 693 p., 24,95\$.
- THÉRIAULT, Yves, *Mahigan* (réédition), Montréal, Leméac, 1987, 176 p., 6,95\$.

VIAU, Robert, *Au milieu, la montagne* (réédition), préface de Jean-Yves Soucy, Montréal, Les Herbes rouges, 1987, 312 p., 8,95\$.

POÉSIE

- AUBIN, Denis, *La Fille de Suzhou*, Montréal, NBJ, 1987, 80 p., 7\$.
- BEAULIEU, Germaine, *Sortie d'elle(s) mutante* (réédition), Montréal, Les Herbes rouges, 1987, 116 p., 12,95\$.
- BERTRAND, Claudine, *Fiction-nuit* (avec quatre dessins de Monique Dussault), Saint-Lambert, Noroît, 1987, 72 p., 10\$.
- BOISVERT, Yves, *Chifffrage des offenses*, Montréal, L'Hexagone, 1987, 92 p., 9,95\$.
- Idem*, *Gardez tout*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1987, 68 p., 8\$.
- BOURGEOIS, Huguette, *L'Enfant-fleur*, Moncton, Acadie, 1987, 68 p.
- COLLECTIF, *Poètes québécois contemporains*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1987, 8\$.
- COTNOIR, Louise, *L'Audace des mains* (avec six dessins de Célyne Fortin), Saint-Lambert, Noroît, 1987, 96 p., 10\$.
- DES ROSIERS, Joël, *Métropolis opéra*, Montréal, Triptyque, 1987, 96 p.
- FRANCOEUR, Lucien, *Si Rimbaud pouvait me lire...* (avec quatre dessins de Benoît Desjardins), Saint-Lambert, Noroît, 1987, 128 p., 15\$.
- GODIN, Gérald, *Ils ne demandaient qu'à brûler*, Montréal, L'Hexagone, 1987, 352 p., 19,95\$.
- JACOB, Louis, *Des noirceurs du corps*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1987, 52 p., 8\$.
- LANGÉVIN, Gilbert, *Au plaisir*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1987, 60 p., 8\$.
- LAROSE, Louise, *Voyante* (avec 2 photographies de Suzanne Girard et de Marik Boudreau et Marie-Hélène Robert), Saint-Lambert, Noroît, 1987, 64 p., 5\$.
- LEDUC, Jean, *Pari*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1987, 54 p., 5\$.
- LEGAGNEUR, Serge, *Textes muets* (avec sept bois de Janine Leroux-Guillaume), Saint-Lambert, Noroît, 1987, 120 p., 15\$.
- MONETTE, Hélène, *Montréal brûle-t-elle?*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1987, 82 p., 5\$.

THÉÂTRE

- Basile, Jean, *Adieu... Je pars pour Viazma!*, Montréal, L'Hexagone, 1987, 156 p., 15,95\$.
- DUBOIS, René-Daniel, *Le Printemps, monsieur Deslauriers*, Montréal, Guérin littérature, 1987, 127 p., 7,95\$.
- GÉLINAS, Gratiën, *La Passion de Narcisse Mondoux*, Montréal, Leméac, 1987, 135 p., 10,95\$.
- Idem*, *Tit-Coq* (réédition), Montréal, Leméac, 1987, 174 p., 11,95\$.
- Idem*, *Bousille et les justes* (réédition), Montréal, Leméac, 1987, 180 p., 10,95\$.

JOURNAL

DANDURAND, Anne, *Voilà c'est moi; c'est rien, j'angoisse* (Journal imaginaire), Montréal, Triptyque, 1987, 84 p.

ÉTUDES LITTÉRAIRES

WHITFIELD, Agnès, *Le Je(u) illocutoire. Forme et Contestation dans le nouveau roman québécois*, Québec, Presses de l'Université Laval, CRELIQ, 1987, 342 p., (coll. Vie des lettres québécoises), 26\$.

ESSAIS

- ATWOOD, Margaret, *Essai sur la littérature canadienne* (traduit de l'anglais par Hélène Filion), Montréal, Boréal, 1987, 266 p., 17,95\$.
- CLÉMENT, Michel, *Les Maîtres*, Montréal, Triptyque, 1987, 124 p.
- COLLECTIF, *Guide culturel. Découvrir le Québec*, Québec, Québec français, 1987, 100 p., 6,95\$.
- LAROSE, Jean, *La Petite noirceur*, Montréal, Boréal, 1987, 208 p., 15,95\$.
- MOISAN, Clément, *Comparaison et raison. Essai sur l'histoire et l'institution des littératures canadienne et québécoise*, Montréal, Hurtubise HMH, 1987, 180 p., (coll. Constantes), 16,50\$.

LITTÉRATURE JEUNESSE

MATHIEU, Pierre, *A B C poétique*, Saint-Boniface, Plaines, 1987, s.p., 6,95\$.

DIVERS

- CHAMPAGNE-GILBERT, Maurice, *La Famille et l'homme à délivrer du pouvoir* (réédition), Montréal, Leméac, 1987, 271 p., Poche Québec n° 22, 7,95\$.
- COLLECTIF, *Le Québec et le lac Meech*, Montréal, Guérin littérature, 1987, 480 p., 19,95\$.
- DENIS-LABRIE, Louise, *On m'a volé mon fils*, Chicoutimi, JCL, 1987, 176 p., 12,95\$.
- DÉPATIE, Sylvie et al., *Contributions à l'étude du régime seigneurial canadien*, Montréal, Hurtubise HMH, 1987, 290 p., (Cahiers du Québec n° 88, coll. Histoire), 32\$.
- JACQUES T., *De l'alcoolisme à la paix et à la sérénité*, Montréal, Leméac, 1987, 211 p., Poche Québec n° 19, 7,95\$.
- LANGLOIS, Yvon, *Ces apatrides aux semelles de vent*, Montréal, Humanitas/Nouvelle optique, 1987, 104 p.
- LÉGER, Jean-Marc, *La Francophonie: grand dessein, grande ambiguïté*, Montréal, Hurtubise HMH, 1987, 200 p., 18,50\$.
- LOUBIER, Christiane, *Vocabulaire de l'édition et de la reliure*, Québec, Les Publications du Québec, 1987, 56 p., 5,95\$.
- Répertoire des écrivains franco-ontariens*, Sudbury, Prise de parole, 1987, 112 p., 10,95\$.
- VARENNES, Fernand de, *Lieux et monuments historiques de l'Acadie*, Moncton, Acadie, 1987, 246 p.

REVUES

- ACTION POÉTIQUE**, n° 107-108, «Poètes de la Réunion» (rue J. Mermoz, Rés. La Fontaine-au-bois, n° 2, 77210, Avon, France) 60FF.
- LE BEFFROL**, n° 111, septembre 1987 (1051 des Chênes, Trois-Rivières, G8Y 2P7), 15\$ le n°; 1 an/3 n° 40\$.
- BRÈVES**, actualité de la nouvelle, n° 24-25, printemps 1987, «Spécial Québec», (Atelier du Gué, 11300 Villelongue d'Aude, France), 12,95\$ le n°.
- CANADIAN FICTION MAGAZINE**, n° 58 (P.O. BOX 946, Station F, Toronto, M4Y 2N9), 6\$ le n°; 1 an/4 n° 24\$.
- COPIE ZÉRO**, n° 33, septembre 1987 (335, boul. de Maisonneuve est, Montréal, H2X 1K1), 3,95\$ le n°; 1 an/4 n° 15\$.
- INTER**, été 1987, «Alternatives» (C.P. 227, Haute-Ville, Québec, G1R 9Z9), 3,95\$ le n°; 1 an/4 n° 13\$.
- LETTRES SOVIÉTIQUES**, n° 343 (Librairie Nouvelles Frontières, 185, rue Ontario est, Montréal, H2X 1H5), 1 an/12 n° 22\$.
- LIBERTÉ**, n° 172, août 1987, «L'autre Grèce» (C.P. 399, succ. Outremont, Outremont, H2V 4N3), 5\$ le n°; 1 an/6 n° 20\$.
- LITERATURA NA SWIECIE**, n° 11-12, «Claude Simon, Nobel 1985» (Sienkiewicza, 1200-010, Varsovie, Pologne).
- LURELU**, n° 32, «La censure» (C.P. 670, succ. N, Montréal, H2X 3N4), 5\$ le n°; 1 an/4 n° 18\$.
- NOS LIVRES**, août-septembre 1987 (4005, rue de Bellechasse, Montréal, H1X 1J6), 1,75\$ le n°; 1 an/10 n° 14\$.
- LA NOUVELLE BARRE DU JOUR**, n° 203-204, «Écritures francophones: ailleurs, ici», (C.P. 131, succ. Outremont, Outremont, H2V 4M8) 8\$.
- OSIRIS**, n° 24 (Box 297, Deerfield, Mass. 01342, USA), 3,50\$ le n°; 1 an/2 n° 7\$.
- PASSAGES**, n° 12, printemps-été 1987 (86 Wellington nord, Sherbrooke, J1H 5B8), 4\$ le n°; 1 an/4 n° 15\$.
- POSSIBLES**, vol. XI, n° 4, automne 1987, «Quelle université?» (B.P. 114, succ. Côte-des-Neiges, Montréal, H3S 2S4), 5\$ le n°; 1 an/4 n° 15\$.
- SOLARIS**, n° 74, juillet-août 1987 (C.P. 25, succ. A, Hull, J8Y 6M7), 3\$ le n°; 1 an/6 n° 14\$.
- SPIRALE**, n° 72, septembre 1987, «Voyagez pour la rentrée» (C.P. 98, succ. E, Montréal, H2T 3A5), 2\$ le n°; 1 an/9 n° 15\$.
- STOP**, n° 4 (C.P. 63, succ. C, Montréal, H2L 4J6) 3\$ le n°.
- UNIVERSITÉS**, vol. VIII, n° 2 et 3, août 1987 (B.P. 6128, succ. A, Montréal, H3C 3J7) 6\$ le n°; 1 an/4 n° 20\$.
- XYZ**, la revue de la nouvelle, n° 11, «91 nouvelles d'une page» (C.P. 608, succ. N, Montréal, H2X 3M6), 5\$ le n°; 1 an/4 n° 18\$.

LES FANTÔMES DE MARTIN

de Gilbert Turp

mise en scène: Isabelle Villeneuve
assistance et régie: Claire L'Heureux
décor: Alain Pelletier
costumes: Luc Béland
éclairage: Sylvain Letendre
assistance à la production et accessoires: Louise Campeau
musique: Sabin Hudon
avec Pierre Auger, Marie Charlebois, Alain Fournier, Luc Morissette, Claudine Paquette

du 11 novembre au 5 décembre 1987

du mardi au samedi à 20h30
le dimanche à 15h00
tarifs spéciaux pour étudiants et groupes

théâtre
d'aujourd'hui

1297, rue Papineau, Montréal - métro Papineau
RESERVATIONS: (514) 523-1211

PRODUCTIONS À VENIR

LA RUPTURE DES EAUX

de Maryse Pelletier
du 9 mars au 2 avril 1988
mise en scène: Christiane Raymond
avec Anouk Simard

FUGUES POUR UN CHEVAL ET UN PIANO

de Herve Dupuis
du 28 avril au 21 mai 1988
mise en scène: Lorraine Pintal
et Robert Lalonde
avec Jean-Pierre Bergeron