

Lettres québécoises
La revue de l'actualité littéraire



Présentation

Adrien Thério

Number 52, Winter 1988–1989

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/38750ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Éditions Jumonville

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Thério, A. (1988). Présentation. *Lettres québécoises*, (52), 4–4.

Lettres québécoises

Directeur

Adrien Thério

Adjoint au directeur

Réjean Robidoux

Comité de Régie

Adrien Thério
Réjean Robidoux
André Dionne
Richard Giguère

Secrétaire

Gaëtan Lévesque

Publicité

525-9518

Mise en pages

Adrien Thério

Bureau

815 rue Ontario est Bureau 201
Montréal, Québec H2L 1P1
Tél. : 525-9518

Collaborateurs

Roman

Yvon Bernier Jean-Roch Boivin
Louise Milot Gabrielle Pascal

Conte et nouvelle

Diane-Monique Daviau

SF et Fantastique

Michel Lord

Poésie

Caroline Bayard Jocelyne Felix
Richard Giguère André Marquis

Théâtre

André-G. Bourassa
Stéphane Lépine

Rééditions

Réal Ouellet

Relectures, Méthodes

Patrick Imbert

Études littéraires

Agnès Whitfield

Auto biographies, Mémoires

Michel Gaulin

Essais

André Renaud

Entrevues

Gérald Gaudet, Donald Smith et Adrien Thério

Féminisme

Chantal Théry

Lettres québécoises

est une revue trimestrielle
publiée en février, mai, août et novembre
par les Éditions Jumonville
C.P. 1840, Succ. B.
Montréal, Qué. H3B 3L4
Tél.: (514) 525-9518

La revue est subventionnée par le ministère des Affaires culturelles du Québec et par le Conseil des Arts du Canada.

Elle est répertoriée dans Point de Repère, dans MLA international Bibliography, dans l'Index des périodiques canadiens et fait partie de l'AEPCQ.

Distribution Benjamin Ltée, 0160 Jean Milot, Lasalle, Qué. H8R 1X7. Tél.: (514) 364-1780.

Les collaborateurs de
Lettres québécoises

sont seuls responsables des idées et des opinions exprimées dans leurs articles.

Imprimé par l'Imprimerie Gagné Ltée
Numéro ISSN 0382-084X

Courrier de 2^e classe: no 6260. Novembre 1988.

PRÉSENTATION

Ce numéro 52 s'ouvre sur trois entrevues. La première avec Francine D'Amour qui a gagné, en 1987, le grand prix littéraire Guérin avec *Les Dimanches sont mortels* et, en 1988, le prix Molson de l'Académie canadienne-française. La deuxième avec les deux frères Marcel et François Hébert, directeurs des éditions les Herbes Rouges, qui fêtent leur vingtième anniversaire cette année. La troisième avec un romancier dont les livres ont tous reçu un accueil favorable de la critique : Yvon Rivard.

Plusieurs romans sont à retenir. Ceux de Suzanne Jacob, de Pierre Turgeon et de Jacques Savoie. Un premier roman remarquable — c'était le cas, dans le numéro 51, avec *Vamp* de Christian Mitral, — *Les Tisserands du pouvoir* de Claude Fournier, bien connu pour son travail de cinéaste.

Est-ce parce que nous avons une entrevue avec les frères Hébert des Herbes Rouges que nos critiques de poésie ont surtout retenu des auteurs de cette maison d'édition? Il s'agit d'André Roy, de Roger Des Roches et de François Charron. Et, pour la première fois, nous vous présentons des livres du grand poète Rina Lasnier.

Stéphane Lépine a retenu trois pièces remarquables : *Pirandella* de Johanne Fontaine et Patricia Nolin, *Les Muses orphelines* de Michel-Marc Bouchard et enfin *La Trilogie des dragons*, œuvre collective sur laquelle nous reviendrons l'été prochain quand elle reprendra l'affiche. Cette pièce a été l'événement, au Vieux Port, l'été dernier.

Plusieurs études littéraires dignes de retenir l'attention : *Le Journal intime au Québec* de Pierre Hébert, *Octave Crémazie, poète et témoin de son temps* ainsi que deux éditions critiques, la première portant sur le poète Eudore Évanturel et la deuxième sur les écrits de Borduas. En complément, en quelque sorte, de cette édition, *Refus global et ses environs*.

Nous vous invitons aussi à lire le journal de Claude Jasmin *Pour tout vous dire*, un essai de Roger Bernard intitulé *De Québécois à Ontariens*, et, dans «Lectures», *Le Voyageur distrait* de Gilles Archambault qui vient d'être réédité en format de poche, *Une Femme à la fenêtre*, un beau roman de Bianca Zagolin et *Un Chameau en Jordanie* de Roch Carrier.

Et puisque ce sera Noël bientôt, pourquoi ne pas offrir à vos amis quelques livres de la belle moisson que nous vous présentons?

Bonne saison des Fêtes : lisez et invitez les vôtres à lire.

Adrien Thério