

Lettres québécoises

La revue de l'actualité littéraire



Livres reçus

Number 59, Fall 1990

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/38310ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions Valmont

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1990). Livres reçus. *Lettres québécoises*, (59), 52–54.

Tous droits réservés © Les Éditions Valmont, 1990

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

The logo for 'Érudit' is written in a bold, red, sans-serif font.

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

<https://www.erudit.org/en/>

Livres reçus

Romans

- BEAULNE, Monique**, LE PENDU DE MONTROLLAND, Montréal, Pleine Lune, 1990, 148 p., 14,95 \$.
- BILLON, Pierre**, L'ULTIME ALLIANCE, Paris, Seuil, 1990, 576 p., 24,95 \$.
- BOISJOLI, Charlotte**, JACINTHE, Montréal, L'Hexagone, coll. « Fiction / érotisme », 1990, 120 p., 16,95 \$.
- BOURDON, Odette**, RAMASSE-TOI OU CRÈVE, Montréal, Louise Courteau, 1990, 188 p., 16,95 \$.
- BRUNET, Berthelot**, LE MARIAGE BLANC D'ARMANDINE (réédition), Montréal, Les Herbes rouges, coll. « Typo contes », 1990, 176 p., 6,95 \$.
- COHEN, Matt**, FREUD À PARIS (traduction de Claire Dé), Montréal, XYZ, 1990, 88 p., 12,95 \$.
- Collectif**, COMPLÈMENT D'OBJETS, Montréal, XYZ, coll. « L'Ère nouvelle », 1990, 114 p., 14,95 \$.
- Collectif**, EN UNE VILLE OUVERTE (préface de Gilles Archambault et avant-propos de Gilles Pellerin), Montréal/Paris, L'instant même/Atelier du Gué, 1990, 206 p., 17,95 \$.
- CYR, Richard**, APPELEZ-MOI ISAAC, Montréal, L'Hexagone, coll. « Fictions », 1990, 252 p., 19,95 \$.
- DESROCHES, Lyse**, LA VIE PRIVÉE, Montréal, Boréal, 1990, 198 p., 15,95 \$.
- DÉSY, Jean**, UN DERNIER CADEAU POUR CORNÉLIA, Montréal, XYZ, coll. « L'Ère nouvelle », 1990, 112 p., 14,95 \$.
- DUPUIS, Jean-Yves**, PÉCHÉS DE VIEILLESSE, Longueuil, Le Préambule, 1990, 130 p.
- DUSSAULT, Jean-Claude**, L'INDE VIVANTE. Des monastères du Ladakh aux rives sacrées de Kanya Kumari, Montréal, L'Hexagone, coll. « Itinéraires », 1990, 234 p., 17,95 \$.
- ÉTIENNE, Gérard**, LE NÈGRE CRUCIFIÉ (réédition), Genève, Métropolis, 1990, 168 p.
- FAJARDO, Jorge**, LA ZONE, Montréal, VLB, 1990, 131 p., 14,95 \$.
- FERGUSON, Trevor**, ONYX JOHN (traduction de Ivan Steenhout), Montréal, du Roseau, coll. « Calliope », 1990, 390 p., 24,95 \$.
- FERRON, Jacques**, LES ROSES SAUVAGES (réédition), Montréal, VLB, coll. « Courants », 1990, 178 p., 9,95 \$.
- FONTAINE, Jean**, LES LIÈVRES DE SAINT-GIRON (prix Robert-Cliche 1990), Montréal, Quinze, 1990, 204 p., 15,95 \$.
- FONTAINE, Rachel**, GABRIELLE PROVENCHER, SUFFRAGETTE (d'après un texte original de Lise Payette), Montréal, Quinze, 1990, 224 p., 15,95 \$.
- FUGÈRE, Jean-Paul**, LA PLACE DE LA MUSIQUE, Montréal, Leméac, coll. « Roman », 1990, 153 p., 15,50 \$.
- GABOURY, Roger**, DANS LE SILENCE DE LA JUNGLE, Montréal, VLB, 1990, 116 p., 12,95 \$.
- GAGNON, Daniel**, VENITE A CANTARE, Montréal, Leméac, coll. « Roman », 1990, 78 p., 12 \$.
- GENDRON, Marc**, OPÉRATION NEW YORK, Montréal, L'Hexagone, coll. « Fictions », 1990, 120 p., 15,95 \$.
- GÉVRY, Gérard**, L'ESPRIT EN FUREUR, Montréal, XYZ, coll. « L'Ère nouvelle », 1990, 88 p., 12,95 \$.
- GIRARD, Jean-Pierre**, SILENCES (prix Adrienne-Choquette 1990), Québec, L'instant même, 1990, 145 p., 18,95 \$.
- GRAVEL, François**, BONHEUR FOU, Montréal, Boréal, 1990, 304 p., 19,95 \$.
- HAMELIN, Jean**, LES OCCASIONS PROFITABLES (réédition), Montréal, L'Hexagone, coll. « Typo roman », 1990, 144 p., 6,95 \$.
- HAROU, Lise**, PARCOURS PIÉGÉS, Montréal, VLB, 1990, 181 p., 14,95 \$.
- JACOB, Suzanne**, FLORE COCON (réédition), Montréal, L'Hexagone, 1990, 130 p., 14,95 \$.
- KELLY, Michael T.**, UN RÊVE COMME LE MIEN (traduction de Désirée Szucsany), Montréal, Québec/Amérique, coll. « Littérature d'Amérique Traduction », 1990, 217 p., 21,95 \$.
- KLEIN, Ann**, LE SECOND ROULEAU, Montréal, Boréal, 1990, 222 p.
- LATIF GHATTAS, Mona**, LE DOUBLE CONTE DE L'EXIL, Montréal, Boréal, 1990, 174 p., 16,95 \$.
- MACKENZIE, Nadine**, LE SOSIE DE NIJINSKY, Saint-Boniface, Plaines, 1990, 118 p.
- MAILHOT, Michèle**, VEUILLEZ AGRÉER (réédition), Montréal, VLB, coll. « Courants », 1990, 111 p., 7,95 \$.
- MAILLET, Andrée**, LES REMPARTS DE QUÉBEC (réédition), Montréal, L'Hexagone, coll. « Roman », 1990, 244 p., 16,95 \$.
- MAILLET, Andrée**, PROFIL DE L'ORIGNAL (réédition avec une préface de Gilles Marcotte), Montréal, L'Hexagone, 1990, 218 p., 16,95 \$.
- MAJOR, André**, LA CHAIR DE POULE (réédition), Montréal, L'Hexagone, coll. « Nouvelles », 1990, 140 p., 14,95 \$.
- MASSEY, Isabel**, BERG EN SURSIS, Montréal, Quinze, 1990, 112 p., 12,95 \$.
- MONTBARBUT, Johnny**, SI L'AMÉRIQUE M'ÉTAIT CONTÉE. Essor et chute (récit historique), Montréal, L'Hexagone, coll. « Itinéraires », 1990, 344 p., 19,95 \$.
- MONTGOMERY, Lucy Maud**, ANNE DANS SA MAISON DE RÊVE (traduction d'Hélène Rioux), Montréal, Québec/Amérique, coll. « Littérature d'Amérique Traduction », 1990, 280 p., 16,95 \$.
- OUELLETTE, Fernand**, TU REGARDAIS INTENSÉMENT GENEVIÈVE (réédition avec une préface de Joseph Bonenfant), Montréal, L'Hexagone, coll. « Typo roman », 1990, 224 p., 7,95 \$.
- PACI, Frank G.**, LA FAMILLE GAETANO (traduit par Robert Paquin), Montréal, Guernica, coll. « Voix 5 », 1990, 306 p., 15 \$.
- POLIQVIN, Daniel**, VISIONS DE JUDE, Montréal, Québec/Amérique, coll. « Littérature d'Amérique », 1990, 301 p., 24,95 \$.
- PONTAUT, Alain**, L'HOMME EN FUITE, Montréal, Leméac, coll. « Roman », 1990, 192 p., 15,50 \$.
- POULIN, Gabrielle**, COGNE LA CABOCHE (réédition), Montréal, VLB, coll. « Courants », 1990, 279 p., 9,95 \$.
- POULIN, Gabrielle**, LA COURONNE D'OUBLI, Sudbury, Prise de parole, 1990, 184 p., 19,95 \$.
- RIVIÈRE, Sylvain**, LE BON DIEU EN CULOTT' DE V'LOURS, Montréal, Guérin, 1990, 294 p., 16,95 \$.
- ROBITAILLE, Louis-Bernard**, LA RÉPUBLIQUE DE MONTE-CARLO, Paris, Denoël, 1990, 288 p., 24,95 \$.

STANKÉ, Claudie et Marc K. PARSON, PLUS JAMAIS L'HIVER, Montréal, Libre Expression, 1990, 149 p., 14,95 \$.

VAILLANCOURT, Claude, LE CONSERVATOIRE, Montréal, L'Hexagone, coll. « Fictions », 1990, 198 p., 17,95 \$.

VAILLANCOURT, Yves, UN CERTAIN ÉTÉ, Saint-Alphonse de Granby, de la Paix, 1990, 118 p.

VILLENEUVE, Alberte, LE JARDIN NÉGLIGÉ, Montréal, Méridien, 1990, 240 p., 17,95 \$.

VILLENEUVE, Jocelyne, LES FRIPERIES, Sudbury, Prise de parole, 1990, 64 p.

YVON, Josée, LES LAIDES OTAGES, Montréal, VLB, 1990, 168 p., 14,95 \$.

WILLIAMS BENNETT, Jo-Anne, LE LÉOPARD NOIR (traduction de Colette Tonge), Montréal, Québec/Amérique, coll. « Littérature d'Amérique Traduction », 1990, 400 p., 24,95 \$.

Poésie

ACQUILIN, José, LE PIÉTON IMMOBILE, Montréal, L'Hexagone, coll. « Poésie », 1990, 102 p.

ALARIE, Donald, LA TERRE COMME UN DESSIN INACHEVÉ, Trois-Rivières, Écrits des Forges, coll. « Les Rivières », 1990, 96 p., 6 \$.

AMYOT, Geneviève, CORPS D'ATELIER (avec neuf tableaux de Michel Pelchat), Saint-Lambert, Noroît, 1990, 104 p., 15 \$.

BONENFANT, René et Célyne FORTIN, PETITE ANTHOLOGIE DU NOROÏT (4^e édition), Saint-Lambert, Noroît, 1990, 224 p., 4 \$.

BOUCHER, Denise, PARIS POLAROID, Montréal, L'Hexagone, coll. « Poésie », 1990, 72 p.

BROCHU, André, DANS LES CHANCES DE L'AIR, Montréal, L'Hexagone, coll. « Poésie », 1990, 168 p., 14,95 \$.

CAMIRÉ, Michel-Noël, RÊVE ET RÉALITÉ (C.P. 24025, 880, rue Belvédère sud, Sherbrooke, J1H 4A0), 1990, 56 p., 5 \$.

CHANTRAINE, Pol, CŒUR À L'ENVERS, CŒUR À L'ENDROIT, Montréal, Orphée, 1990, 180 p.

CORNELLIER, Louis, NEURONES FRAGMENTÉS, Trois-Rivières, Écrits des Forges, coll. « Les Rivières », 1990, 80 p., 6 \$.

DALLAIRE, Michel, CINÉMA MUET, Sudbury, Prise de parole, 1990, 64 p.

DAOUST, Jean-Paul, LES CENDRES BLEUES, Trois-Rivières, Écrits des Forges, coll. « Radar », 1990, 68 p., 10 \$.

DELISLE, Michael, CHOSE VOCALE, Montréal, Les Herbes rouges, 1990, 78 p.

DI CICCIO, Pier Giorgio, LES AMOURS DIFFICILES, Montréal, Guernica, coll. « Voix 9 », 1990, 96 p., 10 \$.

DORION, Hélène, UN VISAGE APPUYÉ CONTRE LE MONDE, Saint-Lambert/Saint-Florent-des-Bois, Noroît/Le Dé Bleu, 1990, 112 p., 15 \$.

MARCHAND, Guy, BLUES EN JE MINEUR, Saint-Lambert, Noroît, 1990, 80 p., 10 \$.

MONTOUO, Bernard, LES FLÈCHES DE L'AUBE, Montréal, Humanitas/Nouvelle Optique, coll. « Exil », 1990, 102 p., 14,95 \$.

OUELLET, Jacques, OÙ SERONS-NOUS DANS UNE HEURE? (avec trois eaux-fortes de Nicole G.-Ouellet), Saint-Lambert, Noroît, coll. « L'instant d'après », 1990, 80 p., 7 \$.

PLAMONDON, Réjean, ÉCRITUDE (avec cinq émaux d'André Le May), Saint-Lambert, Noroît, coll. « L'instant d'après », 1990, 80 p., 7 \$.

ROUSSEAU, Paul, MICRO-TEXTES (prix Octave-Crémazie 1990), Trois-Rivières, Écrits des Forges, coll. « Les Rouges-gorges », 1990, 64 p., 10 \$.

SAINT-YVES, Denuis, TRANCHES DE CIEL, Trois-Rivières, Écrits des Forges, coll. « Radar », 1990, 112 p., 10 \$.

SASO, Salvator Torres, DIEUSERIES ET ODIEUSERIES/DIOSERIAS Y ODIOSERIAS (prix Humanitas 1989), Montréal, Humanitas/Nouvelle Optique, coll. « Exil », 1990, 118 p., 14,95 \$.

VANIER, Denis, LES STARS DU RODÉO, Trois-Rivières, Écrits des Forges, coll. « Radar », 1990, 80 p., 10 \$.

Théâtre

BEAULIEU, Jocelyne, Josette COUILLARD, Madeleine GREFFARD et Luce GUILBAULT, L'INCROYABLE HISTOIRE DE LA LUTTE QUE QUELQUES-UNES ONT MENÉE POUR OBTENIR LE DROIT DE VOTE POUR TOUTES, Montréal, VLB, 1990, 55 p., 8,95 \$.

CAMIRAND, François et René-Richard CYR, LA MAGNIFIQUE AVENTURE DE DENIS STONGE, Montréal, VLB, 1990, 101 p., 9,95 \$.

CARON, Jean-François, J'ÉCRIRAI BIENTÔT UNE PIÈCE SUR LES NÈGRES..., Montréal, Les Herbes rouges, coll. « Théâtre », 1990, 138 p., 14,95 \$.

FERRON, Jacques, THÉÂTRE I, (préparation de l'édition et introduction de Jean Marcel), Montréal, L'Hexagone, coll. « Typo théâtre », 1990, 560 p., 15,95 \$.

FOURNIER, Alain, PETIT-TCHAIKOVSKI ou la Liquéfaction de la lumière, Montréal, Les Herbes rouges, coll. « Théâtre », 1990, 126 p., 14,95 \$.

MASSON, Yves, FAUT Y CROIRE POUR LE VOIR, Montréal, Leméac, coll. « Théâtre », 1990, 90 p., 11 \$.

TEODORESCO, Marius, CONFIDENCES DANS UN JARDIN D'HIVER, Montréal, Humanitas/Nouvelle Optique, 1990, 153 p., 13,95 \$.

Études littéraires

LACROIX, Jean-Guy, LA CONDITION D'ARTISTE: UNE INJUSTICE, Montréal, VLB, 1990, 245 p., 18,95 \$.

LANE-MERCIER, Gillian, LA PAROLE ROMANESQUE, Ottawa, Les Presses de l'Université d'Ottawa, 1990, 368 p., 34,95 \$.

OUELLET, Pierre, CHUTES. LA LITTÉRATURE ET SES FINS, Montréal, L'Hexagone, coll. « Essais littéraires », 1990, 282 p., 19,95 \$.

RIBE, Enriqueta, LES SENS CACHÉS DU ROMAN (une étude de la signification dans LE RECOURS DE LA MÉTHODE d'Alejo Carpentier), Montréal, Humanitas/Nouvelle Optique, 1990, 222 p., 17,95 \$.

RICHARD, Robert, LE CORPS LOGIQUE DE LA FICTION. Le code romanesque chez Hubert Aquin, Montréal, L'Hexagone, coll. « Essais littéraires », 1990, 138 p., 16,95 \$.

Essais

BERTRAND, Pierre, VIE, Montréal, Humanitas/Nouvelle Optique, coll. « Essai », 1990, 166 p., 16,95 \$.

Collectif du Centre québécois du P.E.N. Club international, L'ÉCRIVAIN: LIBERTÉ ET POUVOIR, Sillery, Septentrion, 1990, 136 p.

CLAVEAU, Jean-Charles, MA TERRE, QUÉBEC, Montréal, Humanitas/Nouvelle Optique, coll. « Circonstances », 1990, 280 p., 19,95 \$.

CORMIER, Yves, LES ABOITEAUX EN ACADIE. Hier et aujourd'hui, Moncton, Chaire d'études acadiennes de l'Université de Moncton, coll. « Mouvance », 1990, 187 p., 10 \$.

GAGNON, Jean-Louis, LES APOSTASIES, tome III. Les palais de glace, Montréal, La Presse, 1990, 272 p., 24,95 \$.

GÉRIN, Pierre M., CAUSERIE MEMRAM-COOKIENNE, Moncton, Chaire d'études

acadiennes de l'Université de Moncton, coll. « Blomidon », 1990, 112 p., 10 \$.

LE SCOUARNEC, Jean-Louis, L'ÉCOLE DE L'EMPEREUR, Montréal, Humanitas / Nouvelle Optique, coll. « Essai historique », 1990, 266 p., 19,95 \$.

MEREJKOVSKI, Dimitri, LUTHER, Québec, Beffroi, coll. « Textes et Études slaves », 1990, 290 p.

WEINMANN, Heinz, CINÉMA DE L'IMAGINAIRE QUÉBÉCOIS. De *La Petite Aurore à Jésus de Montréal*, Montréal, L'Hexagone, coll. « Essai », 1990, 280 p., 19,95 \$.

Colloques

Collectif, LA POÉSIE DES HERBES ROUGES. (Communications du Colloque organisé par le Centre de recherches en poésie québécoise d'aujourd'hui de l'Université de Toronto et tenu à l'Université du Québec à Montréal le 6 mars 1987), Montréal, L'Hexagone, 1990, 102 p., 15,95 \$.

Collectif, GRANDBOIS VIVANT. (Communications du Colloque organisé par le Centre de recherches en poésie québécoise d'aujourd'hui de l'Université de Toronto et tenu à l'Université de Toronto du 14 au 17 mars 1985), Montréal, L'Hexagone, 1990, 252 p., 19,95 \$.

Entretiens

BENESTY-SROKA, Ghila, IDENTITÉS NATIONALES, Montréal, Pleine Lune, 1990, 328 p., 24,95 \$.

YOKEN, Mel B., ENTRETIENS QUÉBÉCOIS (tome 2), Montréal, Pierre Tisseyre, 1990, 330 p., 21,95 \$.

Journal

LAURENDEAU, André, JOURNAL, Montréal, VLB, 1990, 385 p., 24,95 \$.

Biographie

GILL, Pauline, IMELDA MILLETTE, LA PORTE OUVERTE (préface de Hubert de Ravinel), Montréal, Méridien, 1990, 215 p., 19,95 \$.

Littérature jeunesse

BROUILLETTE, Christine, DANGER BONBONS, Montréal / Paris, Lacombe / Syros, 1990, 30 p.

BROUILLET, Christine, LE CORBEAU, Montréal, La Courte Échelle, coll. « Roman Jeunesse », 1990, 96 p., 7,95 \$.

DUBÉ, Jasmine, L'HORLOGE S'EST ARRÊTÉE (illustration: Sylvie Daigle), Montréal, Pierre Tisseyre, coll. « Coccinelle », 1990, 24 p., 7,95 \$.

DAIGNAULT, Claire, LA RUELLE EFFRAYANTE (illustration: Rémy Girard), Montréal, Pierre Tisseyre, 1990, s. p., 7,95 \$.

GAGNIER, Hélène, LE SECRET DE FRANCOIS (illustration: Danielle Simard), Montréal, Pierre Tisseyre, 1990, s. p., 7,95 \$.

GAUTHIER, Bertrand, PAUVRE ANI CROCHE!, Montréal, La Courte Échelle, coll. « Roman Jeunesse », 1990, 96 p., 7,95 \$.

GAUTHIER, Philippe, L'HÉRITAGE DE QADER, Montréal, Paulines, coll. « Jeunesse-pop », 1990, 120 p., 7,95 \$.

HUOT, Micheline, LA VIEILLE MAISON BLEUE (illustration: Suzie Boisvert), Montréal, Pierre Tisseyre, 1990, s. p., 7,95 \$.

JULIEN, Suzanne, LE TEMPLE ENGLOUTI (illustration: Olivier Morissette), Montréal, Pierre Tisseyre, 1990, s. p., 7,95 \$.

JUTEAU, Marjolaine, LE POUVOIR D'OLIVIER (illustration: Hélène Desputeaux), Montréal, Pierre Tisseyre, 1990, s. p., 7,95 \$.

LEGAULT, Mimi, LA MAISON ABANDONNÉE (illustration: Luc Gauthier), Montréal, Pierre Tisseyre, 1990, s. p., 7,95 \$.

MASSE, Johanne, LE PASSÉ EN PÉRIL, Montréal, Paulines, coll. « Jeunesse-pop », 1990, 128 p., 7,95 \$.

PELLETIER, Francine, MONSIEUR BIZARRE, Montréal, Paulines, coll. « Jeunesse-pop », 1990, 104 p., 7,95 \$.

PELLETIER, Francine, LE CRIME DE L'ENCHANTERESSE, Montréal, Paulines, coll. « Jeunesse-pop », 1990, 128 p., 6,95 \$.

SERNINE, Daniel, LA NEF DANS LES NUAGES, Montréal, Paulines, coll. « Jeunesse-pop », 1990, 160 p., 6,95 \$.

SOMAIN, Jean-François, TU PEUX COMP-TER SUR MOI (illustration: Danielle Simard), Montréal, Pierre Tisseyre, 1990, s. p., 7,95 \$.

Divers

AUBÉ, Jacques, CHANSON ET POLITIQUE AU QUÉBEC (1960-1980), Montréal, Triptyque, 1990, 136 p.

BERNARD, Florian, LE GUIDE FLORAL DU QUÉBEC, Montréal, L'Homme, 1990, 187 p., 29,95 \$.

BOULAB-AYOUB, Josiane, CONTRE NOUS LA TYRANNIE, LaSalle, Hurtubise HMH, coll. « Brèches », 1990, 388 p., 26,95 \$.

DEMERS, Dominique, LA BIBLIOTHÈQUE DES ENFANTS. Un choix pour tous les goûts, Montréal, Le Jour, 1990, 238 p., 17,95 \$.

FAUCHER DE SAINT-AURICE, Narcisse-Henri-Edouard, LA QUESTION DU JOUR. RESTERONS-NOUS FRANÇAIS ?, LaSalle, Hurtubise HMH, coll. « Cahiers du Québec n° 101. Documents d'histoire », 1990, 288 p., 19,95 \$.

FILTEAU, Gérard, PAR LA BOUCHE DE MES CANONS! La ville de Québec face à l'ennemi, Sillery, Septentrion, 1990, 276 p., 19,95 \$.

FOTINAS, Constantin, LE TAO DE L'ÉDUCATION, Montréal, Libre Expression, 1990, 240 p., 19,95 \$.

HAMELIN, Jean (sous la direction de), LES FRANCISCAINS AU CANADA 1890-1990, Sillery, Septentrion, 1990, 440 p., 24,95 \$.

ILIE, Dragos, RÊVES EN SOI (photographies), Montréal, Humanitas / Nouvelle Optique, coll. « Reflet », 1990, 52 p., 29,95 \$.

JOHNSON, Daniel, ÉGALITÉ OU INDÉPENDANCE, Montréal, VLB, coll. « Second Souffle », 1990, 131 p., 9,95 \$.

LAMBERT-LAGACÉ, Louise, MENUS ET RECETTES DU DÉFI ALIMENTAIRE DE LA FEMME, Montréal, L'Homme, 1990, 220 p., 15,95 \$.

LISÉE, Jean-François, DANS L'ŒIL DE L'AIGLE, Montréal, Boréal, 1990, 580 p., 29,95 \$.

MARCHAND, Marie-Paule, MICRO-ONDES PLUS, Montréal, L'Homme, 1990, 438 p., 24,95 \$.

MATHIEU, Pierre, LES OISEAUX EN LIBERTÉ, Saint-Boniface, Plaines, 1990, s. p., 6,95 \$.

MONGEAU, Serge, PARCE QUE LA PAIX N'EST PAS UNE UTOPIE..., Montréal, Libre Expression, 1990, 144 p., 16,95 \$.

ROBY, Yves, LES FRANCOS-AMÉRICAINS DE LA NOUVELLE-ANGLETERRE. 1760-1930, Sillery, Septentrion, 1990, 434 p., 27,95 \$.

TAGUCHI, Yosh, LES PARTIES INTIMES DE L'HOMME, Montréal, VLB, 1990, 291 p., 16,95 \$.

VADEBONCŒUR, Pierre, TROIS ESSAIS SUR L'INSIGNIFIANCE suivi de LETTRE À LA FRANCE, Montréal, L'Hexagone, coll. « Essai », 1990, 180 p., 16,95 \$.