

Prix et distinctions

Number 62, Summer 1991

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/38446ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions Valmont

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1991). Prix et distinctions. *Lettres québécoises*, (62), 55–55.

Prix et distinctions

Prix d'excellence de la SODEP : 24 Images, Vie des Arts, Cap-aux-Diamants et Lumières

Le mercredi 13 mars 1991, la SODEP (Société de développement des périodiques culturels) annonçait les lauréats des prix d'excellence 1991. Le Grand Prix d'excellence a été remis à *24 Images*, la revue du cinéma québécois ; le prix d'excellence pour la tenue artistique à *Vie des arts* qui, depuis plus de trente-cinq ans, présente chaque trimestre une information critique sur l'ensemble du secteur artistique ; le prix d'excellence pour la tenue éditoriale à *Cap-aux-Diamants*, qui a pour but de faire connaître et de diffuser l'histoire du Québec ; enfin le prix spécial du jury est allé à *Lumières*, autre revue de cinéma publiée par l'Association des réalisateurs et réalisatrices de cinéma et de télévision du Québec.

Prix Adrienne-Choquette : Hugues Corriveau

Le prix Adrienne-Choquette, décerné sur manuscrit à un recueil de nouvelles et publié par les Éditions L'instant même, a été remis cette année à Hugues Corriveau. Par ailleurs essayiste, poète et romancier, Hugues Corriveau est aussi collaborateur à *Lettres québécoises*.

Prix du Gala du livre du Saguenay / Lac St-Jean

Dans le domaine littéraire, Nicole Houde, auteure de *Lettres à cher Alain* (Éditions de la Pleine Lune), a reçu le prix du Livre de fiction 1991; Lise Tremblay a pour sa part obtenu le prix de la révélation littéraire de l'année pour son roman *L'Hiver de pluie* (XYZ éditeur).

Prix Robert-Cliche: André Girard

Le prix Robert-Cliche a été attribué, sur manuscrit, à *Deux semaines en septembre* de André Girard. Le roman est publié aux Éditions Quinze.

Prix Hautvoix: Christian Mistral

Christian Mistral a reçu le prix Hautvoix de la Rencontre québécoise internationale des écrivains pour son roman *Vautour*, publié chez XYZ éditeur.

Prix Émile Nelligan 1990 : Claude Paré

La Fondation Émile-Nelligan décernait, le 18 mars dernier, le prix Émile-Nelligan 1990 à Claude Paré pour son deuxième recueil de poésie, *Chemins de sel*, publié aux Éditions Les Herbes Rouges. Le lauréat a reçu une bourse de 5 000 \$ et une médaille à l'effigie du poète Émile Nelligan.

Nouveautés poésie



Rêves inachevés
Anthologie de poésie
acadienne contemporaine
214 p. 16,95\$ ISBN 2-7600-0179-2

La présente anthologie trace un survol de la littérature acadienne contemporaine par une sélection de textes des auteurs suivants :

Guy Arsenault
Georges Bourgeois
Huguette Bourgeois
Herménégilde Chiasson
Anne Cloutier
Clarence Comeau
Louis Comeau
France Daigle
Ronald Després
Rose Després
Daniel Dugas
Calixte Duguay
Gérard Étienne
Léonard Forest
Melvin Gallant

Ulysse Landry
Jeannine Landry-Thériault
Gérald Leblanc
Monique Leblanc
Raymond Guy LeBlanc
Huguette Légaré
Dyane Léger
Rino Morin Rossignol
Henri-Dominique Paratte
Robert Pichette
Martin Pitre
Maurice Raymond
Albert Roy
Roseann Runte
Roméo Savoie

L'ouvrage propose également une courte biographie de chacun des poètes, ainsi qu'une présentation de Raoul Boudreau qui trace l'histoire de la poésie acadienne, ses influences et son cheminement.



La septième chute
poésie, 1982-1989
Serge Patrice Thibodeau
182 p. 12\$ ISBN 2-7600-0173-3

éditions d'Acadie

Les Éditions d'Acadie

C.P. 885, Moncton, N.-B. E1C 8N8 (506) 857-8490
COMMANDES TÉLÉPHONIQUES ACCEPTÉES