

Lettres québécoises

La revue de l'actualité littéraire



Livres reçus

Number 80, Winter 1995

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/38681ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1995). Livres reçus. *Lettres québécoises*, (80), 50–52.

LIVRES REÇUS

ROMANS

- Allard, Francine**, *La couleuvre*, Montréal, Stanké, 1995, 256 p., 23,95 \$.
- Bélangier, Marcel**, *Orf Effendi, chroniqueur*, Montréal, l'Hexagone, 1995, 272 p., 24,95 \$.
- Bezençon, Hélène**, *Les confessions d'une mangeuse de lune*, Hull, Vents d'Ouest, 1995, 202 p., 19,95 \$.
- Boudrias, Gervais**, *La professe*, Chicoutimi, JCL, 1995, 184 p., 17,95 \$.
- Bourgault, Marc**, *L'oiseau dans le filet*, Montréal, Triptyque, 1995, 260 p., 23 \$.
- Chassay, Jean-François**, *Les ponts*, Montréal, Leméac, 1995, 264 p., 27,95 \$.
- Chen, Ying**, *L'ingratitude*, Montréal/Arles, Leméac/Actes Sud, 1995, 136 p., 18,95 \$.
- Deroy-Pineau, Françoise**, *Jeanne Mance. De Langres à Montréal, la passion de soigner*, Saint-Laurent, Bellarmin, 1995, 176 p., 19,95 \$.
- Dupuis-Déri, Francis**, *Love & Rage*, Montréal, Leméac, 1995, 198 p., 22,95 \$.
- Élie, Robert**, *La fin des songes*, Montréal, BQ, 1995, 240 p., 8,95 \$.
- Fajardo, Jorge**, *Le cercle*, Montréal, Créations de l'insomniaque, 1995, 262 p.
- Gagnon, Alain**, *Le dire de Gros-Pierre*, Chicoutimi, JCL, 152 p., 9,95 \$.
- Gentès, Isabelle**, *La sève*, Chicoutimi, JCL, 1995, 256 p., 18,95 \$.
- Gosselin, Michel**, *Tête première*, Montréal, Triptyque, 1995, 158 p., 18 \$.
- Manseau, Pierre**, *Marcher la nuit ou La petite poubelle bleue*, Montréal, Triptyque, 1995, 154 p., 17 \$.
- Monette, Hélène**, *Unless*, Montréal, Boréal, 1995, 192 p., 19,95 \$.
- Norris, Stanley Lloyd**, *L'homme qui décrocha la lune*, Chicoutimi, JCL, 1995, 256 p., 18,95 \$.
- Oates, Joyce Carol**, *Foxfire, confessions d'un gang de filles* (traduction de Foxfire), Outremont, Quebecor, 1995, 384 p., 24,95 \$.
- Rouy, Maryse**, *Azalais ou la vie courtoise*, Montréal, Q/A, 1995, 288 p., 24,95 \$.
- Tremblay, Michel**, *La nuit des princes charmants*, Montréal/Arles, Leméac/Actes Sud, 1995, 224 p., 23,95 \$.
- Vaillancourt, Isabel**, *Le vieux maudit*, Hull, Vents d'Ouest, 1995, 308 p., 24,95 \$.
- Verne, Jules**, *Le volcan d'or* (préface et notes d'Olivier Dumas), Montréal, Stanké, 288 p., 1995, 25,95 \$.
- Walters, Minette**, *Chambre froide* (traduction de *The Ice House*), Outremont, Quebecor, 1995, 344 p., 24,95 \$.

RÉCITS

- Baillie, Robert**, *Chez Albert*, Montréal, l'Hexagone, 1995, 176 p., 19,95 \$.
- Décoste, Paul**, *Le souffle des étoiles*, Chicoutimi, JCL, 1995, 216 p., 18,95 \$.
- Dupuis, Hervé**, *Voir ailleurs*, Montréal, Triptyque, 1995, 216 p., 18 \$.
- Noël, Denise**, *La bonne adresse suivi de Le manuscrit du temps fou*, Montréal, Triptyque, 1995, 164 p., 18 \$.
- Paquin, Jean-Guy**, *Ces enfants qui font peur aux hommes*, Hull, Vents d'Ouest, 1995, 212 p., 19,95 \$.

NOUVELLES

- Boyer, Maurice**, *Au p'tit bonheur, Cléophas !*, Hull, Vents d'Ouest, 1995, 170 p., 17,95 \$.
- Collectif**, *Québec. Des écrivains dans la ville*, Québec, L'instant même/Musée du Québec, 1995, 178 p., 39,95 \$.
- Désy, Jean**, *Docteur Wincol* (avec des œuvres de Nicole Gagné Ouellet), Québec, Le Loup de Gouttière, 1995, 136 p., 15 \$.
- Massicotte, Sylvie**, *Voyages et autres déplacements*, Québec, L'instant même, 1995, 128 p., 14,95 \$.

- Nittis, Michel**, *Odieux inconnu*, Paris, EDITIC, 1995, 124 p., 80FF.
- Poliquin, Daniel**, *Le canon des Gobelins*, Ottawa, le Nordir, 1995, 176 p., 19 \$.
- Tridi, Rachid**, *Le doigt dans l'engrenage*, Montréal, Les Intouchables, 1995, 180 p., 19,90 \$.
- Vaillancourt, Marc**, *Le petit chosier*, Montréal, Triptyque, 1995, 188 p., 18 \$.
- Schwarz, Wilhelm**, *Helden/Héros* (recueil bilingue allemand/français), Québec, L'instant même, 1995, 224 p., 24,95 \$.

POÉSIE

- Beauchamp, Louise**, *La sagesse du nénuphar* (avec des tableaux de Lucie Côté-Saulnier), Saint-Hippolyte, le Noroît, coll. « Initiale », 1995, 72 p.
- Belley, Marlène**, *Les jours sont trop longs pour se mentir*, Ottawa, le Nordir, 1995, 54 p., 10 \$.
- Chung, Yong**, *Le débit intérieur* (gravures de Nataly Gagné), Saint-Hippolyte, le Noroît, 1995, 72 p., 10 \$.
- Courchesne, Luc**, *Livie*, Laval, L'Étendard, 1995, 70 p.
- Cruz, Odélin Salmerón**, *Rencontre* (traduit de l'espagnol par Carlos Gonzalez et Roland Dussault), Saint-Hippolyte, le Noroît, 1995, 80 p., 12 \$.
- DesRuisseaux, Pierre**, *Noms composés*, Montréal, Triptyque, 1995, 104 p., 16 \$.
- Dorion, Hélène**, *Sans bord, sans bout du monde*, Paris, La Différence, 1995, 120 p., 27,95 \$.
- Doyon, Paule**, *Les bruits de la terre*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1995, 76 p., 10 \$.
- Felix, Jocelyne**, *La pierre et les beures*, Saint-Hippolyte, le Noroît, 1995, 72 p., 12 \$.
- Lalonde, Gabriel**, *Lettres à la mort, les nuits du cœur* (avec des œuvres de l'auteur et de Francine Vernac), Québec, Le Loup de Gouttière, 1995, 144 p., 100 \$.
- Lange, Nancy R.**, *Annababébec*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1995, 68 p., 10 \$.
- Méoule, Marie-Jeanne**, *L'abyssine et la porte* (avec des dessins de Marie-Claude Bouthillier), Saint-Hippolyte, le Noroît, 1995, 72 p., 10 \$.
- Moorhead, Andrea**, *La blancheur absolue*, Trois-Rivières/Marseille, Écrits des Forges/Autres Temps, 1995, 96 p., 10 \$.
- Morrier, Alain**, *Le saule cassé* (avec des œuvres de Carole Bernier), Québec, Le Loup de Gouttière, 1995, 88 p., 15 \$.
- Ouellet, Pierre et Christine Palmiéri**, *Le corps pain, l'âme vin*, Saint-Hippolyte, le Noroît, 1995, 30 \$.
- Perreault, Mélanie**, *Blanche saison d'agonie* (avec des œuvres de Carl Pelletier), Québec, Le Loup de Gouttière, 1995, 72 p., 15 \$.
- Pozier, Bernard**, *La peau fragile du ciel*, Trois-Rivières/Belgique/Luxembourg, Écrits des Forges/L'Arbre à paroles/Phi, 1995, 108 p., 10 \$.
- Savoie, Paul**, *Oasis* (avec cinq dessins de François Tounissoux), Saint-Hippolyte, le Noroît, 1995, 80 p., 14,95 \$.
- Saint-Pierre, Madeleine**, *Ancrages du silence*, Trois-Rivières/Luxembourg, Écrits des Forges/Phi, 1995, 170 p., 10 \$.
- Tree, Robert**, *Espace variable en nocturne*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1995, 64 p., 10 \$.
- Thibodeau, Serge Patrice**, *Nous, l'étranger*, Trois-Rivières/Luxembourg, Écrits des Forges/Phi, 1995, 88 p., 10 \$.

THÉÂTRE

- Fournier, Alain**, *Jusqu'aux os !* (préface de Gilbert David), Montréal, VLB, 1995, 112 p.

Mackenzie, Michael, *Le précepteur* (traduction de Jean Asselin), Montréal, Les Herbes rouges, 1995, 136 p., 14,95 \$.

Ricard, André, *Le tréteau des apatrides*, Sillery, Septentrion, 1995, 216 p., 27 \$.

ESSAIS/ÉTUDES LITTÉRAIRES

Cady, Patrick, *Quelques arpents de lecture. Abécédaire romanesque québécois*, Montréal, l'Hexagone, 1995, 320 p., 29,95 \$.

Green, Mary Jean, *Marie-Claire Blais*, New York, Twayne's Publishers, « Twayne's world authors series » no 856, 1995, 164 p., 23,95 \$.

Lapierre, René, *Écrire l'Amérique*, Montréal, Les Herbes rouges, 1995, 164 p., 16,95 \$.

Michon, Jacques (dir.), *Éditions et pouvoirs* (12^e colloque international de bibliologie, Université de Sherbrooke, 1993), Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 1995, 334 p., 40 \$.

Poissant, Guylaine, *Portraits de femmes du Nord ontarien*, Ottawa, le Nordir, 1995, 174 p., 20 \$.

Romney, Claude et Estelle Dansereau (dir.), *Portes de communications : études discursives et stylistiques de l'œuvre de Gabrielle Roy*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 1995, 214 p., 26 \$.

ANTHOLOGIES

Grisé, Yolande et Jeanne d'Arc Lortie, S.C.O. (avec la collaboration de Pierre Savard et de Paul Wyczynski), *Les textes poétiques du Canada français, 1606-1867* (volume 8), Saint-Laurent, Fides, 1995, 584 p., 79,95 \$.

ENTRETIENS

Pérusse, Denise, *Micheline Lanctôt : la vie d'une héroïne*, Montréal, l'Hexagone, 1995, 224 p., 21,95 \$.

DICTIONNAIRE

Crépin, Maurice, *Dictionnaire de l'humour irrévérencieux*, Québec, Éditions de Saint-Homme, 1994, 344 p.

BIOGRAPHIES

Bertrand, Luc, *Pierre Daignault. D'IXE-13 au père Ovide*, Montréal, L'Homme, 1995, 192 p., 19,95 \$.

Charest, Rémy, *Robert Lepage. Quelques zones de liberté*, Québec, L'instant même, 1995, 224 p., 22,95 \$.

Forest, Ginette, *La femme autruche*, Chicoutimi, JCL, 1995, 224 p., 18,95 \$.

Gareau, Jacqueline (en collaboration avec Michèle Duguay-Desautels), *Au fil des kilomètres*, Outremont, Quebecor, 1995, 176 p., 19,95 \$.

LITTÉRATURE JEUNESSE

Brouillet, Chrystine, *La veuve noire* (illustrations de Nathalie Gagnon), Montréal, La courte échelle, 1995, 96 p., 7,95 \$.

Croteau, Marie-Danielle, *Le trésor de mon père* (illustrations de Bruno Saint-Aubin), Montréal, La courte échelle, 1995, 64 p., 7,95 \$.

Décary, Marie, *Nuisance publi*, Montréal, La courte échelle, 160 p., 7,95 \$.

Hébert, Marie-Francine, *La petite fille qui détestait l'heure du dodo* (illustrations de Marisol Sarrazin), Montréal, La courte échelle, 1995, 24 p., 4,95 \$.

Leblanc, Louise, *Sophie fait des folies* (illustrations de Marie-Louise Gay), Montréal, La courte échelle, 1995, 64 p., 7,95 \$.

MacDonald, Anne Louise, *Le chat de Mamie Laure* (illustrations de Marie Lafrance; traduction de Danielle Delisle), Moncton, d'Acadie, 1995, 24 p., 7,95 \$.

Paré, Roger, *Plaisirs de vacances* (textes et illustrations de Roger Paré avec

la collaboration de Bertrand Gauthier pour les textes) Montréal, La courte échelle, 1995, 22 p., 4,95 \$.

Savoie, Jacques, *Toute la beauté du monde* (illustrations de Geneviève Côté), Montréal, La courte échelle, 1995, 96 p., 7,95 \$.

Trudel, Sylvain, *Le garçon qui rêvait d'être un héros* (illustrations de Suzanne Langlois), Montréal, La courte échelle, 1995, 64 p., 7,95 \$.

Trudel, Sylvain, *Le grand voyage de Marco et de son chien Pistache* (illustrations de Caroline Médina), Montréal, La courte échelle, 1995, 24 p., 4,95 \$.

REVUES

Courrier du centre international d'études poétiques (Le), n° 206, avril-juin 1995, Bruxelles, 56 p., 300FB.

CV Photo, n° 32, automne 1995, Montréal, 66 p., 5,75 \$.

Ellipse, n° 53, « Nicole Brossard/Erin Mouré », juin 1995, Sherbrooke, 126 p., 6 \$.

Inter, n° 62, été 1995, Québec, 62 p., 7,95 \$.

L'action nationale, vol. LXXXV, n° 6, « Le soir de l'indépendance », juin 1995, Montréal, 166 p., 4,95 \$.

Liaison, n° 83, « Jeune atout », septembre 1995, Vanier, 52 p., 3,95 \$.

Liberté, vol. 37, n° 4, « Littérature et théorie », août 1995, Montréal, 168 p., 6 \$.

Livre d'ici, vol. 21, n° 1, « Les mots qui bougent », septembre 1995, Montréal, 26 p., 4,50 \$.

Nuit blanche, n° 61, « Littérature polonaise », automne 1995, Québec, 88 p., 6 \$.

Possibles, vol. 19, n° 3, « Créer à vif », été 1995, Montréal, 152 p., 8 \$.

Québec français, n° 99, « Enseigner la grammaire », automne 1995, Sainte-Foy, 114 p., 5,95 \$.

Sabord (Le), n° 41, automne 1995, Trois-Rivières, 54 p., 8,50 \$.

Solaris, n° 114, été 1995, Ville-Marie, 50 p., 6 \$.

Stop, n° 143, « Invitation », juillet/août/septembre 1995, Montréal, 98 p., 11,95 \$.

Vice Versa, n° 49, juillet/septembre 1995, Montréal, 38 p., 3 \$.

XYZ. La revue de la nouvelle, no 43, août 1995, Montréal, 96 p., 6 \$.

DIVERS

Acton, Jean, *La puissance du mental*, Outremont, Quebecor, 1995, 152 p., 19,95 \$.

Arpin, Roland, *Une école centrée sur l'essentiel*, Saint-Laurent, Fides, 1995, 48 p., 5,95 \$.

Aubry, Jacqueline, *Horoscope 1996*, Outremont, Quebecor, 1995, 384 p., 18,95 \$.

Bisserbe, Jean-Claude, Patrice Boyer et Alain Gérard, *Angoisses : se soigner sans se droguer*, Outremont, Quebecor, 1995, 192 p., 19,95 \$.

Blais, Gaston, *Les révélations d'un expert en documents écrits : le Sherlock Holmes de l'écriture*, Outremont, Quebecor, 1995, 216 p., 19,95 \$.

Cadieux, Pauline, *Pages d'histoire industrielle : la « Dominion-Uniroyal » et l'« Usine jérômiennne »*, Saint-Ulric-de-Matane, Les Écrits du Pringé, 1995, 248 p., 26,95 \$.

Collectif, *Trente lettres pour un oui*, Montréal, Stanké, 1995, 176 p.

Courcuisse, Victor, *Comprendre les ados*, Montréal, Quebecor, 1995, 320 p., 24,95 \$.

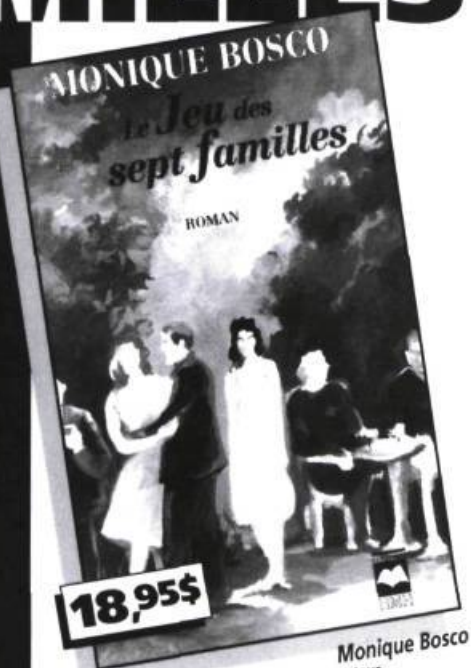
D'Amour, Andrée, *Astrologie 1996. Féminin - Masculin*, Outremont, Quebecor, 1995, 394 p., 18,95 \$.

Dent, Harry, *La révolution du travail : le « job choc »*, Outremont, Quebecor, 1995, 336 p., 29,95 \$.

Doiron, Normand, *L'art de voyager : le déplacement à l'époque classique*,

LE JEU DES SEPT FAMILLES

L'été, au cours d'une réunion familiale, la narratrice, en imaginant les vies et les secrètes pensées des invités, se mêle au jeu, pas toujours innocent, des relations familiales.



Monique Bosco
auteur

DISPONIBLE CHEZ VOTRE LIBRAIRE



ÉDITIONS HURTUBISE HMH
1380, boulevard Newman
LaSalle (Québec) H8N 1X2
Tél. (514) 364-0323
Télécopieur: (514) 364-7435

Livres reçus

Sainte-Foy/Paris, Les Presses de l'Université Laval/Klincksieck, 1995, 260 p., 32 \$.

Dorais, Michel, *La mémoire du désir : du traumatisme au fantasme*, Montréal, VLB, 1995, 176 p., 19,95 \$.

Franklin, Ursula, *Le nouvel ordre technologique* (traduit de l'anglais par Georges Khal), Saint-Laurent, Bellarmin, 1995, 180 p., 19,95 \$.

Girard, Francine, *Apprécier l'œuvre d'art*, Montréal, L'Homme, 1995, 192 p., 24,95 \$.

Grimard, Normand, *L'indispensable Sénat : défense d'une institution mal aimée*, Hull, Vents d'Ouest, 1995, 216 p., 19,95 \$.

Kemp, Daniel, *Comprendre et aider l'enfant téflon*, Outremont, Quebecor, 1995, 234 p., 24,95 \$.

Kemp, Daniel, *Les douze lois de la pédagogie moderne pour les parents*, Outremont, Quebecor, 1995, 176 p., 19,95 \$.

Kemp, Daniel, *Le syndrome de l'enfant téflon*, Outremont, Quebecor, 1995, 176 p., 19,95 \$.

Labbé, Gabriel, *Musiciens traditionnels du Québec (1920-1993)*, Montréal, VLB, 1995, 272 p., 26,95 \$.

Smith, Jocelyn et Heather Pullen (adapté par le Dr Pierre Miron), *Vaincre les problèmes d'infertilité chez le couple*, Montréal, Quebecor, 1995, 304 p., 29,95 \$.

Wolf, Daniel R., *Les « Rebels ». Une fraternité de motards hors-la-loi* (traduit de l'anglais par Marie-Cécile Brasseur), Montréal, Balzac, 1995, 408 p., 32,95 \$.



SENTENCES SUSPENDUES

Un livre de JEAN-MARC CORMIER accompagné d'un disque compact du groupe ANECDOTE regroupant douze chansons de l'auteur.

Des textes en prose composant le *Journal d'un album* et de la musique pop rock très dansante mais en même temps très consciente.

22,95 \$



Nos publications sont disponibles en librairies ou par commandes postales:

ÉDITEQ

C.P. 1254

Rimouski (Québec)

G5L 8M2

Téléphone: (418) 723-9182

Télécopieur: (418) 723-0490



LES PAPIERS DE LA TERRE
roman de Gilbert Dupuis

Où est-ce chez-moi? Dans quel pays, quelle ville, quelle maison? Serait-ce où je ne me sens étranger à rien? Et où je préférerais mourir? Une histoire de tous ces personnages, parfums, images et musiques qui comptent pour toujours, qui aident à trouver...

24,00 \$