

Lettres québécoises

La revue de l'actualité littéraire



Livres reçus

Number 105, Spring 2002

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/37342ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2002). Livres reçus. *Lettres québécoises*, (105), 61–63.

L I V R E S R E Ç U S

ROMANS

- Barcelo, François**, *L'ennui est une femme à barbe*, Paris, Gallimard, 2001, 258 p., 11 \$.
- Bertrand, Luc**, *Traquenard*, Vanier, L'Interligne, 2001, 450 p., 24,95 \$.
- Bibeau, Lysanne**, *Yansie*, Montréal, Lescop, 2001, 150 p., 19,95 \$.
- Blal, Majid**, *Une femme pour pays*, Sherbrooke, GGC, 2001, 298 p., 18,95 \$.
- Botchorichuili, Elena**, *Opéra* (traduit du russe par Carole Noël), Montréal, Les Allusifs, 2001, 72 p., 14,95 \$.
- Bourauoi, Hédi**, *La composée*, Vanier, L'Interligne, 2001, 100 p., 14,95 \$.
- Bourguignon, Stéphane**, *L'aveleur de sable*, Montréal, Québec Amérique, coll. « Compact », 2001, 240 p., 12,95 \$.
- Brossard, Nicole**, *Hier*, Montréal, Québec Amérique, 2001, 360 p., 24,95 \$.
- Chabot, Vincent**, *À l'intérieur du labyrinthe*, Québec, L'instant même, 2001, 336 p., 27,95 \$.
- Claer, Josée**, *Nue, un dimanche de pluie*, Hull, Vents d'Ouest, 2001, 208 p., 19,95 \$.
- Clément, Michel-Ernest**, *Sainte-Fumée*, Montréal, Triptyque, 2001, 368 p., 23 \$.
- Couët, Bernard**, *Le manège des intrigants*, Chicoutimi, JCL, 2001, 416 p., 24,95 \$.
- Delorme, Jean**, *L'anse aux hommes libres*, Cap-Saint-Ignace, La Plume d'Oie, 2001, 228 p., 23,95 \$.
- Desbiens, Geneviève**, *Mer porteuse*, Chicoutimi, JCL, 2001, 320 p., 21,95 \$.
- Desjardins, Marie**, *La voie de l'innocence*, Brossard, Humanitas, 2001, 336 p., 24,95 \$.
- Dion, Patrice**, *Le donneur de songes*, Montréal, Varia, 2001, 700 p., 32,95 \$.
- Dumas, Germain**, *L'écorché vif*, Chicoutimi, JCL, 2001, 236 p., 19,95 \$.
- Dupuis, Gilbert**, *La chambre morte*, Montréal, VLB, 2001, 448 p., 29,95 \$.
- Edwards, Jorge**, *L'origine du monde* (traduit de l'espagnol [Chili] par Émile et Nicole Martel), Montréal, Les Allusifs, 2001, 124 p., 18,95 \$.
- Farhoud, Abla**, *Splendide solitude*, Montréal, l'Hexagone, 2001, 208 p., 20,95 \$.
- Fortin, Arlette**, *C'est la faute au bonheur*, Montréal, VLB, 2001, 216 p., 21,95 \$.
- Gagnon, Marie-Claude**, *Je ne sais pas vivre*, Hull, Vents d'Ouest, 2001, 136 p., 17,95 \$.
- Gill, Pauline**, *Et pourtant elle chantait*, Montréal, VLB, 2001, 192 p., 19,95 \$.
- Grange, Martin**, *Requiem pour un nain*, Outremont, Point de fuite, 2001, 96 p., 19,95 \$.
- Grignon, Jean**, *Identité provisoire*, Hull, Vents d'Ouest, 2001, 164 p., 18,95 \$.
- Hamelin, Louis**, *Le joueur de flûte*, Montréal, Boréal, 2001, 228 p., 22,50 \$.
- Imbert, Patrick**, *Transit*, Hull, Vents d'Ouest, 2001, 216 p., 22,95 \$.
- Jobin, Michel**, *La trajectoire du pion*, Québec, Alire, 2001, 288 p., 13,95 \$.
- Julien, Bernard**, *Demain, je partirai*, Montréal, Varia, 2001, 276 p., 20,95 \$.
- Laberge, Andrée**, *L'aguayo*, Montréal, La courte échelle, 2001, 208 p., 21,95 \$.
- Lachance, Micheline**, *Le roman de Julie Papineau. La tourmente. Tome 1*, Montréal, Québec Amérique, coll. « Compact », 2001, 528 p., 16,95 \$.
- Lagrange, Jean-Paul de et Jacques G. Ruelland**, *L'imprimeur des libertés. Fleury Mesplet (1734-1794)*, Outremont, Point de fuite, 2001, 400 p., 34,95 \$.
- Laliberté, Éric**, *La comète de Kouboutek*, Sherbrooke, GGC, 2001, 302 p., 14,95 \$.
- Lancôt, François**, *Les nuits tomberont une à une*, Outremont, Lancôt, 2001, 160 p., 16,95 \$.
- Laplante, Laurent**, *Des clés en trop, un doigt en moins*, Québec, L'instant même, 2001, 274 p., 24,95 \$.
- Leblanc, Bertrand B.**, *Le temps d'une guerre*, Paroisse Notre-Dame-des-Neiges, Éditions Trois-Pistoles, 2001, 488 p., 29,95 \$.
- Leroy, Emmanuel**, *Il ne pleut jamais à Lima*, Chicoutimi, JCL, 2001, 424 p., 24,95 \$.
- Maillet, Antonine**, *Madame Perfecta*, Montréal, Leméac, 2001, 168 p., 20,95 \$.
- Martin, Claire**, *La brigande*, Québec, L'instant même, 2001, 194 p., 24,95 \$.
- Matteau, Michèle**, *Cognac et porto*, Vanier, L'Interligne, 2001, 352 p., 22,95 \$.
- Michaud, Guildor**, *Abilène* (avec les dessins de Parize Michaud), Cap-Saint-Ignace, La Plume d'Oie, 2001, 264 p., 23,95 \$.
- Montgomery, Lucy Maud**, *Anne... La maison aux pignons verts*, Montréal, Québec Amérique, coll. « Compact », 2001, 374 p., 12,95 \$.
- Montplaisir, Jean**, *La danse du serpent*, Montréal, Libre Expression, 2001, 224 p., 27,95 \$.
- Moore, Jeffrey**, *Captif, de roses enchaîné* (traduit de l'anglais par Ivan Steenhout), Lachine, Pleine Lune, 2001, 474 p., 28,95 \$.
- Pelletier, Jean-Jacques**, *La femme trop tard*, Québec, Alire, 2001, 480 p., 15,95 \$.
- Prévost, Francine**, *Les espaces secrets*, Montréal, Québec Amérique, 2001, 72 p., 9,95 \$.
- Saucier, Guylène**, *Le cheval habillé de bleu*, Montréal, Leméac, 2001, 120 p., 16,95 \$.
- Tourville, Janine**, *Le piège*, Chicoutimi, JCL, 2001, 248 p., 17,95 \$.
- Tremblay, Michel**, *L'homme qui entendait siffler une bouilloire*, Montréal/France, Leméac/Actes Sud, 2001, 192 p., 22,95 \$.
- Trudel, Sylvain**, *Du mercure sous la langue*, Montréal, Les Allusifs, 2001, 136 p., 18,95 \$.
- Vacher, André**, *La louve*, Waterloo, Michel Quintin, 2001, 184 p., 16,50 \$.
- Varin, Claire**, *Désert désir*, Laval, Trois, 2001, 192 p., 22 \$.
- Vigneault, Guillaume**, *Chercher le vent*, Montréal, Boréal, 2001, 272 p., 22,50 \$.
- Yergeau, Pierre**, *La désertion*, Québec, L'instant même, 2001, 208 p., 24,95 \$.

NOUVELLES

- Collectif**, *Un lac, un fjord, un fleuve VIII. Jardins secrets*, Chicoutimi, JCL, 2001, 180 p., 17,95 \$.
- Marois, André**, *Trente-huit morts dont neuf femmes*, Montréal, Trait d'union, 2001, 160 p., 19,95 \$.
- Pavloff, Franck**, *Un doigt de liberté*, Montréal, Trait d'union, 2001, 136 p., 19,95 \$.

- Péan, Stanley**, *Le cabinet du Docteur K et autres histoires d'amours contrariées*, Montréal, Planète rebelle, 2001, 176 p., 19,95 \$.
- Van Walleghe, Guy**, *Neufs silences dans le bruissement des feuilles*, Québec, Le Loup de Gouttière, 2001, 160 p., 22,95 \$.

CONTES/RÉCITS

- Archambault, Gilles**, *Comme une panthère noire*, Montréal, Boréal, 2001, 168 p., 17,95 \$.
- Beauchesne, Pierre**, *Un chemin de croix subversif. Tome 1 — Un enfant du clergé dans le Québec des années 50*, Montréal, Varia, 2001, 356 p., 27,95 \$.
- Cliche, Mireille et Stéphane Jorisch**, *Tout ce cirque*, Montréal, Les 400 Coups, 80 p., 19,95 \$.
- Collectif**, *Jamais de la vie. Écrits et images sur les pertes et les deuils*, Montréal, Passage, 2001, 192 p., 29,95 \$.
- Corriveau, Hugues**, *Troublant*, Montréal, Québec Amérique, 2001, 232 p., 22,95 \$.
- Di Tomaso, Jean**, *Tous contes faits*, Montréal, Marcel F. Raymond éditeur, 2001, 184 p., 19,95 \$.
- Fugère, Jacques**, *Fils de mineur*, Cap-Saint-Ignace, La Plume d'Oie, 2001, 246 p., 23,95 \$.
- Pellerin, Fred**, *Dans mon village, il y a belle Lurette...*, Montréal, Planète rebelle, 2001, 144 p., 19,95 \$.
- Poirier, Jean-Étienne**, *Cent jours sous le ciel de la Mongolie*, Sillery, Septentrion, 2001, 160 p., 19,95 \$.
- Tardif, Jacques**, *La route gourmande d'un Français au Québec*, Sillery, Anne Sigier, 2000, 228 p., 19,95 \$.
- Vinclette, Mélanie**, *Petites géographies orientales*, Montréal, Marchand de feuilles, 2001, 152 p., 12,95 \$.

JOURNAUX/CARNETS

- Laplante, Laurent**, *Dixit Laurent Laplante*, Ripon, Écrits des Hautes-Terres, 2001, 488 p., 24,95 \$.
- Major, André**, *Le sourire d'Anton ou l'adieu au roman. Carnets 1975-1992*, Montréal, PUM, 2001, 208 p., 24,95 \$.

LETTRÉS

- Roy, Gabrielle**, *Mon cber grand fou... Lettres à Marcel Carbotte 1947-1979* (édition préparée par Sophie Marcotte, avec la collaboration de François Ricard et de Jane Everett), Montréal, Boréal, 2001, 832 p., 34,95 \$.

MONOLOGUES

- Lévesque, Raymond**, *Bozo-la-Parlotte*, Montréal, Stanké, 2001, 190 p., 12,95 \$.

POÉSIE

- Alonzo, Anne-Marie**, *... et la nuit*, Laval, TROIS, 2001, 98 p., 18 \$.
- Alonzo, Anne-Marie**, *Veille* (réédition : postface de Hugues Corriveau), Laval, TROIS, 2000, 124 p., 15 \$.
- Apostolska, Aline**, *Au joli mois de mai*, Montréal, VLB, 2001, 128 p., 17,95 \$.
- Audet, Martine**, *Les tables*, Montréal, l'Hexagone, 2001, 64 p., 13,95 \$.
- Beausoleil, Claude**, *La parole jusqu'en ses envoûtements*, Trois-Rivières/Pantin, Écrits des Forges/Le Castor Astral, 2001, 76 p., 10 \$.
- Beaulieu, Victor-Lévy**, *Vingt-sept petit poèmes pour jouer dans l'eau des mots* (illustrés par Yves Harrison), Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2001, 80 p., 14,95 \$.
- Bedford, Christopher**, *À l'aube des moments*, Cap-Saint-Ignace, La Plume d'Oie, 2001, 128 p., 18,95 \$.
- Blodgett, E.D.**, *Apostrophes* (poèmes choisis et traduits par Nicole Mallet, présentation de Jacques Brault), Montréal, le Noroît, 2001, 92 p., 16,95 \$.
- Boucher, Denise**, *Un joint universel*, Trois-Rivières/Echternach, Écrits des Forges/PHI, 2001, 112 p., 10 \$.
- Brassard, Denise**, *Les meutrières de l'espoir* (illustré de douze photographies de Pierre Bastien), Montréal, Trait d'union, 2001, 124 p., 21,95 \$.
- Calusic, Cynthia**, *Ville viscére* (couverture et illustrations de Danièle Grenier), Montréal, Cinétiq, 2001, 44 p.
- Cantin, David**, *Le cercle de l'oubli*, Montréal, le Noroît, 2001, 80 p., 16,95 \$.
- Chaput, Benoit**, *Le démon familier* (avec une gravure de Julie Doucet), Montréal, l'Oie de Cravan, 2001, 80 p., 12 \$.
- Charlebois, Jean et Marc-Antoine Nadeau**, *Près des yeux, près du cœur* (textes de Jean Charlebois, images de Marc-Antoine Nadeau), Outremont, Lancôt, 2001, 132 p., 34,95 \$.
- Chatillon, Pierre**, *Les chants*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2001, 108 p., 10 \$.
- Clancier, Sylvestre**, *Pierres de mémoire* (avec neuf encres originales d'Anne Ar Moal), Trois-Rivières/Marchainville, Écrits des Forges/Proverbe, 2000, 48 p., 100 FE.
- Collectif**, *Amoroso* (textes réunis par Julie Huard et Michel-Rémi Lafond), Ripon, Écrits des Hautes-Terres, 2001, 156 p., 15,95 \$.
- Côté, Serge**, *Retrouvances. Essai poétique*, Brossard, Humanitas, 2001, 120 p., 17,95 \$.
- Couzier, Nane**, *Abécédaire (plus ou moins illustré par exemple)* (photographie : Maude Bonenfant), Saint-Lambert, Les Heures bleues/Bonfort, 2001, 64 p., 19,95 \$.
- Daoust, Jean-Paul**, *Les lèvres ouvertes*, Outremont, Lancôt, 2001, 64 p., 12,95 \$.
- Deschênes, Louise**, *Cet instant orphelin*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2001, 72 p., 10 \$.
- Despatie, Stéphane**, *Garder le feu*, Montréal, Planète rebelle, 2001, 80 p., 19,95 \$.

Désy, Yves, *Tapage nocturne*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2001, 80 p., 10 \$.

Dion, Michel, *Au-delà de soi*, Sherbrooke, GGC, 2001, 144 p., 18,95 \$.

Dorion, Hélène, *Un visage appuyé contre le monde* (réédition), Montréal, le Noroît, 2001, 112 p., 16,95 \$.

Dumas, Simon, *Pastels fauves*, Québec, Le Loup de Gouttière, 2001, 74 p., 9,95 \$.

English, Chantal, *Spectres et confitures*, Québec, Le Loup de Gouttière, 2001, 72 p., 9,95 \$.

Faubert, Michel, *Mers et montagnes* (préface de Michel Garneau, photographies de Danielle Bérard), Paroisse Notre-Dame-des-Neiges, Éditions Trois-Pistoles, 2001, 104 p., 24,95 \$.

Francoeur, Lucien, *Express pour l'Éden*, Trois-Rivières/Pantin, Écrits des Forges/Le Temps des Cerises, 2001, 96 p., 10 \$.

Garneau, Jacques, *Les petits espaces*, Québec, Le Loup de Gouttière, 2001, 72 p., 9,95 \$.

Haeck, Philippe, *L'oreille rouge*, Montréal, VLB, 2001, 216 p., 21,95 \$.

Jacquot, Martine L., *Étapes. Poèmes choisis, 1982-1995*, Brossard, Humanitas, 2001, 114 p., 15,95 \$.

Khoury-Ghata, Vénus et Paul Chanel Malenfant, *Le fleuve suivi de Du seul fait d'exister*, Montréal, Trait d'union, 2001, 108 p., 19,95 \$.

Kimm, D., *La suite mongole*, Montréal, Planète rebelle, 2001, 80 p., 19,95 \$.

Lachapelle, Côme, *Permis de séjour*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2001, 84 p., 10 \$.

Laforce, Monique, *Le 7 août, à titre provisoire*, Québec, Le Loup de Gouttière, 2001, 104 p., 12,95 \$.

Lalonde, Gabriel et Bernard Montini, *L'étreinte des oiseaux* suivi de *Dans les gerçures du temps*, Québec/Limoges, Le Loup de Gouttière/Le bruit des autres, 2001, 128 p., 12,95 \$.

Lapointe, Gatien, *Ce temps premier*, Trois-Rivières/Pantin/Echternach, Écrits des Forges/Le Temps des Cerises/PHI, 2001, 180 p., 12 \$.

Lepalis, Romuald, *Aiguail*, Cap-Saint-Ignace, La Plume d'Oie, 2001, 192 p., 19,95 \$.

Léveillé, Patrick, *La puberté de l'angle mort*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2001, 102 p., 10 \$.

Longchamps, Renaud, *Œuvres complètes, Tome 4. Générations*, Paroisse Notre-Dame-des-Neiges, Éditions Trois-Pistoles, 2001, 160 p., 32,95 \$.

Mailhot, Robert J., *De l'aube et de torpeur* suivi de *Parfois je sors de l'ombre* (avec six œuvres en techniques mixtes de Pierrette Lambert), Ripon, Écrits des Hautes-Terres, 2001, 112 p., 15,50 \$.

Micone, Marco, *Speak What*, Montréal, VLB, 2001, 32 p., 14,95 \$.

Peyrouse, Anne, *Des neiges et des cendres*, Québec, Le Loup de Gouttière, 2001, 64 p., 9,95 \$.

Poliquin, Laurent, *Volutes velours*, Saint-Boniface, Plaines, 2001, 80 p., 12,95 \$.

Pozier, Bernard, *Bacilos de ternura* (traducción de Laura González Durán), Trois-Rivières/México, Écrits des Forges/Ediciones Sin Nombre, Ediciones Casa Juan Pablos, 2000, 94 p.

Renaud, Thérèse, *Les songes d'une funambule*, Trois-Rivières/Pantin, Écrits des Forges/Le Temps des Cerises, 2001, 84 p., 10 \$.

Riopel, Jean-Éric, *Dans le blanc*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2001, 100 p., 10 \$.

Serhane, Abdelhak, *Les dunes paradoxales*, Paris/Ripon/Casablanca, Éditions Paris-Méditerranée/Écrits des Hautes-Terres/Tarik Éditions, 2001, 112 p., 15 \$.

Thouin, Monique, *C'est mêlant l'Amérique mon amour* (avec les dessins d'Olivier Lasser), Paroisse Notre-Dame-des-Neiges, Éditions Trois-Pistoles, 2001, 72 p., 17,95 \$.

Tremblay, Bertrand, *Nous naissons sur le sable des comètes*, Québec, Le Loup de Gouttière, 2001, 56 p., 9,95 \$.

Truand, André, *Féeries noires*, Montréal, Stanké, 2001, 240 p., 19,95 \$.

Whitfield, Agnès, *Et si les sirènes ne chantaient plus*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2001, 102 p., 10 \$.

CHANSONS

Portal, Louise, *Portal en chansons*, Trois-Rivières/Pantin, Écrits des Forges/Le Temps des Cerises, 2001, 138 p., 12 \$.

THÉÂTRE

Brulotte, Gaëtan, *Le client*, Carnières-Morlanwelz, Lansman, 2001, 48 p., 320 FB.

Hébert, Chantal et Irène Pirelli-Contos, *La face cachée du théâtre de l'image*, Sainte-Foy, PUL, 2001, 204 p., 25 \$.

ESSAIS, ÉTUDES LITTÉRAIRES

Angenot, Marc, *D'où venons nous ? Où allons nous ? La décomposition de l'idée de progrès*, Montréal, Trait d'union, 2001, 184 p., 19,95 \$.

Beaulieu, Victor-Lévy, *Docteur Ferron. Œuvres complètes, Tome 37* (pèlerinage), Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2001, 402 p., 44,95 \$.

Beaulieu, Victor-Lévy, *Seigneur Léon Tolstoï. Œuvres complètes, Tome 34* (essai-journal), Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2001, 188 p., 34,95 \$.

Bureau, Luc, *L'idiosphère. De Babel au village universel*, Montréal, l'Hexagone, 2001, 240 p., 21,95 \$.

Carpin, Gervais, *Le réseau du Canada. Étude du mode migratoire de la France vers la Nouvelle-France (1628-1662)*, Sillery/Paris, Septentrion/Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2001, 560 p., 34,95 \$.

Charron, François, *L'obsession du mal de Saint-Denys Garneau et la crise identitaire au Canada français*, Montréal, Les Herbes rouges, 2001, 592 p., 34,95 \$.

Choquette, Leslie, *De Français à paysans. Modernité et tradition dans le peuplement du*

Canada français (traduit de l'anglais par Gervais Carpin), Sillery/Paris, Septentrion/Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2001, 328 p., 34,95 \$.

Collectif (sous la direction de Christian-Marie Pons), *Contemporain, le conte ?... Il était une fois l'an 2000*, Montréal, Planète rebelle, 2001, 128 p., 19,95 \$.

Collectif (sous la direction de Jocelyn Maclure et Alain-G. Gagnon), *Repères en mutation. Identité et citoyenneté dans le Québec contemporain*, Montréal, Québec Amérique, 2001, 440 p., 29,95 \$.

Collectif (edited by Paula Ruth Gilbert and Roseanna L. Dufault), *Doing Gender. Franco-Canadian Women Writers of the 1990s*, Cranbury/London/Mississauga, Associated University Press, 2001, 400 p., 57,50 \$ (U.S.).

Collectif (sous la direction de Hélène Beauchamp et Joël Beddows), *Les théâtres professionnels du Canada francophone. Entre mémoire et rupture*, Ottawa, Le Nordir, 2001, 302 p., 28 \$.

Collectif, *Traductions d'Anne Hébert. Les cahiers Anne Hébert, 3*, Sherbrooke/Saint-Laurent, Université de Sherbrooke/Fides, 2001, 192 p., 19,95 \$.

Dansereau, Patrice, *Le livre d'Eros (illustrations, représentations et réflexions)*, Outremont, Carte Blanche, 2001, 204 p., 19,95 \$.

Dantec, Maurice G., *Laboratoire de catastrophe générale. Le théâtre des opérations. Journal métaphysique et polémique, 2000-2001*, Paris, Gallimard, 2001, 756 p., 36,95 \$.

De Surmont, Jean-Nicolas, *La bonne chanson. Le commerce et la tradition en France et au Québec dans la première moitié du x^e siècle*, Montréal, Triptyque, 2001, 224 p., 23 \$.

Forest, André, *Les enfants ne divorcent jamais de leurs parents*, Saint-Lambert, André Forest, B. A., 2001, 76 p.

Hardy, Jean-Pierre, *La vie quotidienne dans la vallée du Saint-Laurent, 1790-1835*, Sillery, Septentrion/Musée canadien des civilisations, 2001, 180 p., illustré, 34,95 \$.

La Chance, Michaël, *Les penseurs de fer. Les sirènes de la cyberculture*, Montréal, Trait d'union, 2001, 220 p., 19,95 \$.

Lefebvre, Jean-Paul, *Lettres aux évêques du Québec. L'Église en péril*, Montréal, Lescop, 2001, 80 p., 14,95 \$.

Lesage-Vézina, Thérèse, *Pourquoi bésiter à écrire ?*, Cap-Saint-Ignace, La Plume d'Oie, 2001, 216 p., 19,95 \$.

Massie, Jean-Marc, *Petit manifeste à l'usage du conteur contemporain. Le renouveau du conte au Québec*, Montréal, Planète rebelle, 2001, 96 p., 19,95 \$.

Mativat, Daniel, *L'humour ado. 1000 détournements - mineurs - de proverbes et de pensées célèbres*, Montréal, Triptyque, 2001, 108 p., 16 \$.

Medresh, Israël, *Le Montréal juif entre les deux guerres* (traduction et présentation de Pierre Ancil), Sillery, Septentrion, 2001, 246 p., 27,95 \$.

Moisan, Clément et Renate Hildebrand, *Ces étrangers du dedans. Une histoire de l'écriture migrante au Québec (1937-1997)*, Québec, Nota bene, 2001, 366 p., 25,95 \$.

Paré, François, *Les littératures de l'exiguïté* (préface de Robert Major), Ottawa, Le Nordir, 2001, 232 p., 15 \$.

Tessier, Jules, *Américanité et francité. Essais critiques sur les littératures d'expression française en Amérique du Nord*, Ottawa, Le Nordir, 2001, 210 p., 20 \$.

Vermeirre, André, *L'immigration des Belges au Québec*, Sillery, Septentrion, 2001, 216 p., 24,95 \$.

Young, Brian, *Le McCord. L'histoire d'un musée universitaire, 1921-1996* (traduit de l'anglais par Marie-Cécile Brasseur), Montréal, Hurtubise HMH, 2001, 294 p., 34,95 \$.

ÉDITIONS CRITIQUES

Provost, Joseph, *La maison du coteau* (édition établie, présentée et annotée par Jean Levasseur), Sainte-Foy, Les Éditions de la Huit, 2000, 322 p., 23 \$.

DICTIONNAIRES

LeBel, Marcel, *Analogias=Analogies=Analogies*, Cap-Saint-Ignace, La Plume d'Oie, 2001, 558 p., 34,95 \$.

Tardif, Geneviève, Jean Fontaine et Jean Saint-Germain, *Le grand druide des synonymes. Dictionnaire des synonymes et hyponymes*, Montréal, Québec Amérique, 2001, 1 252 p., 49,95 \$.

ENCYCLOPÉDIE

Collectif, *La météo. Comprendre le climat et l'environnement* (Les guides de la connaissance; 3), Montréal, Québec Amérique, 2001, 130 p., 19,95 \$.

BIOGRAPHIES

Coren, Michael, J.R.R. Tolkien, *Le créateur du Seigneur des anneaux* (traduit de l'anglais par Marie-Cécile Brasseur), Montréal, Hurtubise HMH, 2001, 184 p., 19,95 \$.

Quimet, Raymond et Nicole Mauger, *Catherine de Baillon. Enquête sur une fille du roi*, Sillery/Paris, Septentrion/Christian, 2001, 264 p., 24,95 \$.

Pelletier-Baillargeon, Hélène, *Olivier Asselin et son temps. Le militant*, Saint-Laurent, Fides, 2001, 328 p., 24,95 \$.

Viau, René, *Le cyclope et l'oiseau*, Montréal, Leméac, 2001, 384 p., 35,95 \$.

MÉMOIRES

Beaulieu, Victor-Lévy, *Les mots des autres. La passion d'écrire*, Montréal, VLB, 2001, 240 p., 22,95 \$.

LITTÉRATURE JEUNESSE

- Beaulieu, François**, *S.O.S. un amoureux pour ma mère*, Hull, Vents d'Ouest, 2001, 168 p., 9,95 \$.
- Brouillet, Chrystine**, *Un béros pour Hildegarde* (inspiré de l'univers du peintre Jean Paul Lemieux), Québec, Musée du Québec, 2001, 44 p., 19,95 \$.
- Collectif** (sous la direction de Michel Lavoie), *Évasions !*, Hull, Vents d'Ouest, 2001, 128 p., 9,95 \$.
- Gagnon, Hervé et Thomas Kirkland-Gagnon**, *Le mystère du manoir de Glandicourt*, Sherbrooke, GGC, 2001, 280 p., 12,95 \$.
- Laberge, Jocelyne**, *Croque-musique, 20 comptines pour chanter et danser* (texte et musique de Jocelyne Laberge : illustrations de Steve Beshway, Marie-Louise Gay, Stéphane Jorisch et Mireille Levert), Saint-Lambert, Dominique et compagnie, 2001, 48 p., 24,95 \$.
- Lamontagne, Ann**, *Sabaya*, Hull, Vents d'Ouest, 2001, 200 p., 9,95 \$.
- Sauriol, Louise-Michelle**, *L'espion du 307*, Hull, Vents d'Ouest, 2001, 168 p., 9,95 \$.
- Tibo, Gilles**, *Le grand voyage de Monsieur* (illustrations de Luc Melanson), Saint-Lambert, Dominique et compagnie, 2001, 32 p., 19,95 \$.

ANTHOLOGIES

- De Saint-Denys Garneau, Hector**, *Poèmes et proses (1925-1940). Avec des inédits (textes et illustrations)* (choix et présentation de Giselle Huot), Montréal, l'Outarde, 2001, 424 p., 19,95 \$.
- Lamoureux, Johanne**, *L'art insituable*, Montréal, Centre de diffusion 3D, 2001, 298 p., 36 \$.
- Royer, Jean**, *Nos corps habitables. Poèmes choisis 1984-2000* (choix et présentation de Paul Chanel Malenfant), Montréal, le Noroît, 2001, 152 p., 17,95 \$.
- Théberge, Jean-Yves**, *Vin et poésie*, Trois-Rivières/Chaillé-sous-les-Ormeaux, Écrits des Forges/Le dé bleu, 2001, 120 p., 15 \$.

ALBUMS

- Boisvert, Yves**, *La pensée naïveuse*, Trois-Rivières, Le Sabord, 2001, 168 p., 39,95 \$.

ART

- Collectif** (sous la direction d'Annie Molin Vasseur), *Extensions intimes*, Saint-Lambert/Sudbury, Les Heures bleues/Prise de parole, 2001, 112 p., 29,95 \$.

HISTOIRE

- Deschênes, Gaston**, *Les voyageurs d'autrefois sur la Côte-du-Sud*, Sillery, Septentrion, 2001, 324 p., 29,95 \$.
- Kesteman, Jean-Pierre**, *Histoire de Sherbrooke. Tome 2. De l'âge de la vapeur à l'ère de l'électricité*, Sherbrooke, GGC, 2001, 296 p., 24,95 \$.
- Mathieu, Jacques**, *La Nouvelle-France. Les Français en Amérique du Nord, XVII^e-XVIII^e siècles*, Sainte-Foy, PUL, 2001, 274 p., 29,95 \$.

RELIGION

- Collectif** (direction de la traduction : Frédéric Boyer, Jean-Pierre Prévost, Marc Sevin), *La Bible. Nouvelle traduction*, Paris/Montréal, Bayard/Médiaspaul, 2001, 3170 p., 59,95 \$.

SCIENCE

- Thouin, Marcel**, *Notions de culture scientifique et technologique : concepts de base, percées historiques et conceptions fréquentes*, Sainte-Foy, MultiMondes, 2001, 436 p., 39,95 \$.

REVUES

- Alibis*, vol. 1, n° 1, Beauport, hiver 2001-2002, 144 p., 7,95 \$.
- Arcade*, n° 53, « Les rebelles », Outremont, automne 2001, 116 p., 10 \$.
- Art Le Sabord*, n° 60, « Eau », Trois-Rivières, octobre 2001, 64 p., 9,95 \$.
- Combats*, vol. 5, nos 3 et 4, « Des combats et des hommes », Joliette, automne-hiver 2001, 46 p., 6 \$.
- Continuité*, n° 90, « Le Mont-Royal. Nature urbaine », Québec, automne 2001, 66 p., 6,95 \$.
- Estuaire*, n° 106, « L'érotisme inédit », Outremont, septembre 2001, 192 p., 11,50 \$.
- Études françaises*, vol. 37, n° 3, « Écriture et judéité au Québec », Montréal, PUM, 2001, 174 p., 12 \$.
- Exit, revue de poésie*, n° 25, « Des vertus de l'aveuglement », Outremont, Gaz Moutarde, automne 2001, 78 p., 11,50 \$.
- Fondation Ça Ira*, n° 7, Bruxelles, septembre 2001, 44 p.
- Inter*, n° 79, « Spécial : Latinos del Norte », Québec, été/automne 2001, 88 p., 7,95 \$.
- Jeu, cabiers de théâtre*, n° 100, « 25 ans de jeu », Montréal, septembre 2001, 120 p., 14 \$.
- L'Apostrophe, la revue de L'aut'journal*, vol. 1, n° 2, Montréal, automne 2001, 48 p., 8 \$.
- Liaison*, n° 112, « Une nouvelle littérature franco-ontarienne ? », Vanier, automne 2001, 46 p., 5 \$.
- Liberté*, n° 254, « Danses », Montréal, novembre 2001, 204 p., 10 \$.
- Livre d'ici*, vol. 27, n° 3, « Salon du livre de Montréal. Destination livres », Montréal, novembre 2001, 30 p., 4,50 \$.

- Livre d'ici*, « Annuaire 2001-2002 de l'édition au Québec et au Canada français », Montréal, 2001, 184 p., 45 \$.
- Möbius*, n° 90, « L'invitation au voyage », Montréal, été 2001, 148 p., 10 \$.
- Nuit blanche*, n° 85, « Entrevue : Jacques Brault », Québec, hiver 2001-2002, 85 p., 6,50 \$.
- Parachute*, n° 104, « Conozca Mexico », Montréal, octobre-novembre-décembre 2001, 170 p., 18 \$.
- Québec français*, n° 123, « Lire et écrire dans toutes les matières », Sainte-Foy, automne 2001, 112 p., 6,95 \$.
- Septentrion. Arts, lettres et culture de Flandre et des Pays-Bas*, 30^e année, n° 4, « La Meuse », Rekkem (Belgique), septembre 2001, 96 p., 400 FB.
- Solaris*, n° 139, « L'Heure qui s'étire : entrevue avec Harlan Ellison », Proulxville, automne 2001, 144 p., 7,95 \$.
- Spirale*, n° 180, « L'histoire des idées au Québec », Montréal, septembre-octobre 2001, 62 p., 7,50 \$.
- Virages. La nouvelle en revue*, n° 14, Sudbury, Prise de Parole, été 2001, 88 p., 7 \$.
- Voix et Images*, n° 79, « Fernand Dumont », Montréal, UQAM, automne 2001, 184 p., 13 \$.

SOUVENIRS

- Leroux, Yvon**, *De la grande noirceur au plein feu. Les personnages de ma vie*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2001, 312 p., 29,95 \$.

TÉMOIGNAGES

- Bissonnette, Lise**, *Des lettres et des saisons*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2001, 144 p., 18,95 \$.
- Collectif** (sous la direction de Dean Louder, Jean Morisset et Éric Waddell), *Visions et visages de la Franco-Amérique* (préface de Zachary Richard), Sillery, Septentrion, 2001, 352 p., 27,95 \$.
- Corriveau, Hugues**, *Pour et parce que*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2001, 88 p., 18,95 \$.
- Duguay, Raoul**, *Entre la lettre et l'esprit*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2001, 88 p., 18,95 \$.
- Gagnon, Madeleine**, *Mémoires d'enfance*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2001, 112 p., 18,95 \$.
- Gourdeau, Gabrielle**, *Mais z'encore ?*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2001, 104 p., 18,95 \$.
- Gulliver, Lili (Diane Boissonneault)**, *Amours, délices et orgasmes*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2001, 96 p., 18,95 \$.
- Haack, Philippe**, *Dis-moi ce que tu trouves beau*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2001, 104 p., 18,95 \$.

DIVERS

- Barbe, Jean**, *Autour de Dédé Fortin*, Montréal, Leméac, 2001, 120 p., 11,95 \$.
- Bernanos, Georges**, *L'expérience de Dieu avec Georges Bernanos* (introduction et textes choisis par M^{lle} Guy Gaucher), Saint-Laurent, Fides, 2001, 144 p., 14,95 \$.
- Claudel, Paul**, *L'expérience de Dieu avec Paul Claudel* (introduction et textes choisis par Gilles Marcotte), Saint-Laurent, Fides, 2001, 144 p., 14,95 \$.
- Commend, Susanne**, *Les Instituts Nazareth et Louis-Braille, 1861-2001. Une histoire de cœur et de vision*, Sillery, Septentrion, 2001, 330 p., 29,95 \$.
- Coppens, Bruno**, *Le marchand de fables va passer*, Montréal, Stanké, 2001, 80 p., 12,95 \$.
- D'Aquin, Thomas**, *L'expérience de Dieu avec Thomas d'Aquin* (introduction et textes choisis par Benoît Garceau), Saint-Laurent, Fides, 2001, 144 p., 14,95 \$.
- Decerf, Anne**, *L'adoption. D'une fracture à une renaissance*, Sainte-Foy, PUL, 2001, 198 p., 22 \$.
- Fournier, André**, *Le papillon en soi*, Cap-Saint-Ignace, La Plume d'Oie, 2001, 246 p., 24,95 \$.
- Gervais, Gérard**, *Destination santé. Guérir, maigrir, rajeunir*, Montréal, Guérin, 2001, 484 p., 29,50 \$.
- Grant, Tim et Gail Littlejohn** (dir.), *Des idées fraîches à l'école. Activités et projet pour contrer les changements climatiques* (traduit et adapté de l'anglais par ERE Éducation), Sainte-Foy/Toronto, MultiMondes/Green Teacher, 2001, 84 p., 15,95 \$.
- Loranger, Raymond**, *Sans voile ni filet. Cocasseries d'un jeune sexagénaire*, Sillery, Septentrion, 2001, 170 p., 19,95 \$.
- Main, John**, *Le chemin de la méditation* (traduit de l'anglais par Jean Chapdelaine Gagnon), Saint-Laurent, Bellarmin, 2001, 192 p., 19,95 \$.
- Nerburn, Kent**, *Fais de moi un instrument de ta paix. Vivre la prière de François d'Assise* (traduit de l'anglais par Ghislaine Roquet), Saint-Laurent, Bellarmin, 2001, 180 p., 14,95 \$.
- Sirois, Antoine, Pamela Grant, David M. Hayne, Gregory J. Reed, Winifried Siemerling et Maria van Sundert**, *Bibliography of Comparative Studies in Canadian, Québec and Foreign Literatures/Bibliographie d'études comparées des littératures canadienne, québécoise et étrangères (1930-1995)*, Sherbrooke, GGC, 2001, 366 p., 19,95 \$.
- Taguchi, Yosh (M.D.)**, *La prostate. Tout ce que vous devez savoir sur cette glande masculine* (introduction d'Adrian Waller, Ph.D.), Sainte-Foy, PUL, 2001, 224 p., 22 \$.
- Voyer, Simonne et Gynette Tremblay**, *La danse traditionnelle québécoise et sa musique d'accompagnement*, Sainte-Foy, PUL/IQRC, 2001, 160 p., 35 \$.