

Index

Number 108, Winter 2002

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/37603ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2002). Index. *Lettres québécoises*, (108), 64–64.

Index des auteurs

Adams, Annmarie et Peta Tancred (dir.), *L'architecture au féminin. Une profession à redéfinir*, p. 43 • Aquin, Philippe, *La route de Bulawayo*, p. 17 • Aubin, Napoléon, *Contes et récits*, p. 28 • Barcelo, François et Jean-Paul Ladouceur, *Carnets de campagne*, p. 52 • Barcelo, François, *L'ennui est une femme*, p. 26 • Beausoleil, Claude, *Les passions extérieures*, p. 33 • Bélanger, Martin, *Poésitations et autres pleurs de lys*, p. 32 • Bertrand, Christine, *Mine et moi*, p. 23 • Bois, Francine, p. 10 • Boisclair, Isabelle (dir.), *Lectures du genre*, p. 44 • Boisvert, Yves, *Bang !*, p. 35 • Bombardier, Denise, *Ouf !*, p. 19 • Bosco, Monique, *L'attrape-rêves*, p. 22 • Bouchard, Gérard, *Mistouk*, p. 21 • Boucher, Claudette, *Les crimes des moutons*, p. 25 • Boulerice, Jacques et Madeleine Ghys, *Reliquaire. Fragments d'une histoire d'amour*, p. 53 • Brochu, André, *Rêver la lune. L'imaginaire de Michel Tremblay dans les Chroniques du Plateau Mont-Royal*, p. 47 ; *La Grande Langue. Éloge de l'anglais*, p. 55 • Buies, Arthur, *Réminiscences suivi de Les jeunes barbares*, p. 54 • C'est selon, p. 48 • Chabot, Vincent, *À l'intérieur du labyrinthe*, p. 21 • Champetier, Joël, *La mémoire du lac*, p. 54 • Collectif, *Lignes de métro*, p. 27 • Conan, Laure, *J'ai tant de sujets de désespoir. Correspondance 1878-1924*, p. 37 • D'Alfonso, Antonio, *Comment ça se passe*, p. 34 • Davies, Robertson, *Entre vous et moi. Lettres 1976-1995*, p. 37 • Delisle, Jeanne-Mance, *Et l'or tomba dans le quartz du Nord*, p. 29 • Dorion, Hélène, *D'argile et de souffle*, p. 54 • Duchesne, Christiane, *Jomusch et la demoiselle d'en haut*, p. 55 • ellipse, p. 48 • Éloizes, p. 48 • Émond, Louis, *Le manuscrit*, p. 20 • Foisy, Fernand, *Sacré Chartrand !*, p. 55 • Fortin, Julien, *Chien levé en beau fusil*, p. 30 • Gallant, Mavis, *Vers le rivage*, p. 29 • Gauthier, Louis, *Voyage au Portugal avec un Allemand*, p. 17 • Globe, p. 49 • Gougeon, Gilles, *Taxi pour la liberté*, p. 55 • Grescoe, Taras, *Sacré Blues*, p. 52 • Hardy, Jean-Pierre, *La vie quotidienne dans la vallée du Saint-Laurent 1790-1835*, p. 51 • Hotte, Lucie et Linda Cardinal (dir.), *La parole mémorielle des femmes*, p. 43 • Jolicœur, Louis, *Le siège du Maure*, p. 27 • Laferrière, Alexandre, *Début et fin d'un espresso*, p. 24 • Lamoureux, Henri, *Les meilleurs d'entre nous*, p. 56 • Lamoureux, Johanne, *L'art insituable. De l'in situ et autres sites*, p. 52 • Lasnier, Louis, *Les noces chymiques de Philippe Aubert de Gaspé dans L'influence d'un livre*, p. 53 • Lasnier, Rina, *L'âme sauvage. Correspondances*, p. 38 • Lemire, Maurice, p. 5 • Lemonde, Serge, *Al the World of Lemonde tout le monde*, p. 52 • Léon, Pierre, *Le pied de Dieu. Lecture irrespectueuse de la Bible*, p. 45 • Letarte, Geneviève, *Souvent la nuit tu te réveilles*, p. 19 • Liberté, p. 48 • Maillet, Antonine, *Le chemin Saint-Jacques*, p. 54 • Mathieu, Jacques, *La Nouvelle-France. Les Français en Amérique du Nord xvi^e-xviii^e siècles*, p. 51 • Millet, Pascal, *Une femme de trop*, p. 54 • Miron, Isabelle, *Toute petite est la terre*, p. 31 • Molin Vasseur, Annie, *Extensions intimes*, p. 51 • Nardout-Lafarge, Élisabeth, *Réjean Ducharme. Une poétique du débris*, p. 42 • Ollivier, Émile, *Passages*, p. 56 • Papineau, Lactance, *Correspondance 1831-1857*, p. 39 • Paré, Yvon, *Souffleur de mots*, p. 46 • Pelletier, Jean-Jacques, *La femme trop tard*, p. 25 • Piazza, François, *L'exil chronique*, p. 34 • Protée, p. 49 • Ricard, Karen, *Suite pour fantômes*, p. 31 • Rivière, Sylvain, *Jactance/Palavrageala*, p. 36 ; *Prendre la langue*, p. 52 • Roy, André, *Nous sommes tous encore vivants*, p. 35 • Saint-Martin, Lori, *La voyageuse et la prisonnière. Gabrielle Roy et la question des femmes*, p. 41 • Saint-Pierre, Fabrice P., *Le sénatorium*, p. 23 • Simard, Louise, *La route de Parramatta*, p. 55 • T., Élixa, *Des fleurs sous la neige*, p. 56 • Vachon, Hélène, *La tête ailleurs*, p. 18

Index des photographes

Aude, Christian Desjardins, p. 63 • Barcelo, François, Gaétan Laporte, p. 1, 26 • Beausoleil, Claude, Jean Duval, p. 33 • Bellemare, Gaston, Émile Martel, p. 63 • Bertrand, Claudine, André Mathieu, p. 62, 63 • Boisvert, Yves, Dyane Gagnon, p. 1, 35 • Bosco, Monique, Ludovic Fremaux, p. 22 • Boucher, Denise, Kéro, p. 62 • Brochu, André, Serge Cinq-Mars, p. 47 • Brossard, Nicole, Ronald Maisonneuve, p. 63 • Gallant, Mavis, Alison Harris, p. 29 • Laplante, Laurent, Ève Cadieux, p. 63 • Lasnier, Rina, Bernard Lavallée, p. 1, 38 • Lemire, Maurice, Kenneth Landry, page couverture, 1, 5 • Paré, Yvon, Danielle Dubé, p. 46 • Roy, Bruno, Kéro, p. 15 • Roy, Gabrielle, John Reeves, p. 41 • Sernine, Daniel, Julie Martel, p. 60 • Tremblay, Michel, Papparazzi, p. 47 • Turcotte, Élise, Martine Doyon, p. 63 • Vachon, Hélène, Yves Lacombe, p. 18

SOLUTION

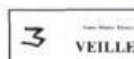
HORIZONTAL 1. GAETAN — ... SOUCY. 2. ARC. — PU. — RB. 3. BROCELIANDE. 4. REPOLIES. — OTA. 5. ITERANT. — FRET. 6. EE. — SIGILLE. 7. LES. — DAN. — FI. 8. OSE. — ROIS. 9. EPIA. GENRE. 10. FLORENCE. 11. RECRIVENT. — ND. 12. ASSENEES. — ETA.

VERTICAL 1. GABRIELLE. — RA. 2. ARRETEE. — PUES. 3. ECOPE. — SOL. — CS. 4. CORS. — SAFRE. 5. ADELAIDE. — LIN. 6. LINGA. — LOVE. 7. PIETINA. — REE. 8. SUAS. — GENS. 9. FLORENT. 10. DORE. — ONC. 11. CRETE. — FIRENT. 12. YB. — ATTISE. — DA.

Les Éditions Trois

Anne-Marie Alonzo

...et la nuit
84 pages
18,00\$



Veille
108 pages
15,00\$

3 Les Éditions TROIS

2033, avenue Jessop
Laval (Québec)
H7S 1X3
Tél. : (450) 663-4028
Fax : (450) 663-1639
edama@contact.net

DIFFUSION PROLOGUE