

Lettres québécoises
La revue de l'actualité littéraire



L'Hexagone à l'honneur

Simone Sauren

Number 111, Fall 2003

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/37806ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Sauren, S. (2003). L'Hexagone à l'honneur. *Lettres québécoises*, (111), 52–52.

Événements

L'Hexagone à l'honneur

Fondées en 1953, aujourd'hui dirigées par Pierre Graveline, les Éditions de l'Hexagone sont un des plus importants éditeurs de poésie au Québec et comptent parmi les plus anciennes maisons de poésie de toute la francophonie.

É V É N E M E N T | SIMONE SAUREN

POUR MARQUER, EN L'AN 2003, LE 50^e ANNIVERSAIRE de fondation de l'Hexagone par Gaston Miron et ses compagnons des Amériques (Olivier Marchand, Louis Portugais, Mathilde Ganzini, Jean-Claude Rinfret et Gilles Carle), plusieurs événements importants, échelonnés sur une année, se tiendront au Québec comme à l'étranger.

Pour célébrer avec éclat ce 50^e anniversaire, deux événements majeurs eurent lieu en juin, à Paris. À l'occasion du Marché de la poésie, la Délégation générale du Québec a organisé, en collaboration avec la Librairie du Québec

et les Éditions de l'Hexagone, une table ronde intitulée « Héritage et actualité de Gaston Miron » animée par Dominique Noguez, avec la participation de Marie-Andrée Beaudet, de Pierre Graveline, de Pierre Nepveu et de Yannick Resch. Ont suivi le dévoilement de la plaque « Bibliothèque Gaston Miron » et le lancement du recueil *Poèmes épars* de Gaston Miron.



PIERRE GRAVELINE

L'Hexagone a également été honorée d'être associée de façon significative au 21^e Marché de la poésie à Paris. Ainsi, à l'occasion des Nuits du *Marché*, un récital poétique et musical a eu lieu le samedi 21 juin. Des poètes de la première heure de l'Hexagone ainsi que des poètes de diverses générations ont pris part à cet événement spécial, soit Martine Audet, Isabelle Courteau, Gilles Cyr, Robert Fortin, Danielle Fournier, Madeleine Gagnon, Pierre Nepveu, Karen Ricard, Michel van Schendel et Louise Warren.

Animé par Marc Delouze, animateur des « Parvis littéraires » à Paris, ce récital a permis aux poètes de lire des poèmes de leur cru, ainsi que des poèmes de poètes absents ou décédés auxquels l'Hexagone a tenu à rendre hommage et parmi lesquels figurent, entre autres, Paul Chamberland, Leonard Cohen, Claude Gauvreau, Roland Giguère, Alain Grandbois, Paul-Marie Lapointe, Pierre Perrault, sans oublier bien sûr Gaston Miron, le Magnifique.

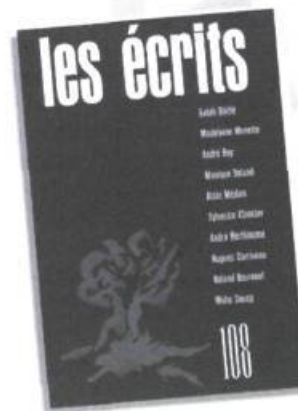
les écrits

La doyenne des revues littéraires au Québec

Fondée en 1954 par Jean-Louis Gagnon, la revue *Les écrits* – connue auparavant sous le titre *Écrits du Canada français* – publie des textes inédits de nombreux écrivains du Québec et de la francophonie.

n° 108

AOÛT 2003



Salah Stétié
Madeleine Monette
André Roy
Monique Deland
Alain Médam
Sylvestre Clancier
André Berthiaume
Hugues Corriveau
Roland Bourneuf
Moha Souag

✂ En vente dans toutes les librairies. Le numéro : 10 \$.

ABONNEMENT D'UN AN (TROIS NUMÉROS) :

- RÉSIDENTS DU CANADA 25 \$
 INSTITUTIONS 35 \$
 RÉSIDENTS DE L'ÉTRANGER 35 \$

NOM

ADRESSE

VILLE

CODE POSTAL

TÉLÉPHONE

Ci-joint un chèque à l'ordre de *Les écrits*.

À retourner à l'adresse suivante :



les écrits

Case postale 87, Succursale Place du Parc
Montréal (Québec) H2X 4A3
Téléphone : (514) 499-2836
Télécopieur : (514) 499-9954
lesecrits@internet.uqam.ca