

Dits et faits

Number 127, Fall 2007

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/36781ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2007). Dits et faits. *Lettres québécoises*, (127), 68–68.

HUMANITAS CHANGE DE MAINS

Après plus de vingt-trois ans aux commandes d'Humanitas, **Constantin Stoiciu**, fondateur de la maison d'édition qui se consacre à la publication d'œuvres d'auteurs de toutes les origines ethniques, en remettait les rênes aux deux nouveaux propriétaires. Ceux-ci, **Réal-Gabriel Bujold** (écrivain) et **Manon Jodoin** (éditrice), se sont engagés à poursuivre la mission de la maison dans le respect de sa tradition de qualité, tout en développant de nouveaux volets. Aussi, dès cette année, en plus de maintenir le programme de publication prévu, ils y ajouteront un volet jeunesse avec la parution de cinq titres destinés aux jeunes de 7 à 14 ans, répartis en trois collections. Nouvelles coordonnées de la maison : Humanitas, 228 de la Lande, Rosemère (Québec) J7A 4J1. Téléphone : 450.965.6624. Télécopieur : 450.965.8839. Courriel : humanitas@cyberglobe.net. www.editionshumanitas.com



CONSTANTIN STOICIU

MCCQ

Christine Saint-Pierre prend la direction du ministère de la Culture et des Communications du Québec en remplacement de Line Beauchamp, qui sera responsable du Développement durable, de l'Environnement et des Parcs.



JACQUES ALLARD

ALQ

Jacques Allard, président de l'Académie des lettres du Québec, a accueilli en mai dernier trois nouveaux membres ; il s'agit de **Madeleine Monette**, d'**Yvan Lamonde** et de **Gilles Pellerin**.

SIGLOS VEINTE / VINGTIÈMES SIÈCLES

Après une première parution en français en 2005 aux Écrits des Forges, *Vingtièmes siècles* de **Jean-Marc Desgent** est publié dans une nouvelle version bilingue français-espagnol par la Universidad Nacional Autónoma de México. Ce grand livre reconnu par le public et par les pairs a remporté plusieurs prix littéraires dont le prix international de poésie Gatién-Lapointe/Jaime-Sabines 2006, remis par le Festival international de la poésie de Trois-Rivières.



JEAN-MARC DESGENT

SI MIRON M'ÉTAIT CONTÉ !

En mars dernier, à l'occasion de la quatrième édition de la « Nuit laurentienne de la poésie », organisée par l'Association des auteurs des Laurentides sous la présidence de **Pauline Vincent**, et pour souligner le dixième anniversaire du décès du poète de Sainte-Agathe, un hommage a été rendu à **Gaston Miron** par des poètes québécois, entre autres, **Nicole Brossard**, **Hélène Dorion**, **Bruno Roy** et **Paul-Marie Lapointe**. Le dramaturge **Serge Mercier** y a lu des textes inédits de **Claude Beausoleil** et de **René Derouin**. Cette fête exceptionnelle, qui a eu lieu au Théâtre du Marais à Val-David, s'est déroulée en présence de la compagne du poète, **Marie-Andrée Beaudet**, auteure de *l'Album Miron*, récemment publié à l'Hexagone. Pour mieux connaître les poètes et écrivains des Laurentides, consultez le site de l'Association des auteurs des Laurentides : www.a-a-l.ca.



GASTON MIRON

LES DONNEURS

À surveiller : le retour des Donneurs, et de l'écriture publique, en octobre, à Joliette et toujours sous la responsabilité de **Jean Pierre Girard**. (www.lesdonneurs.ca).



JEAN PIERRE GIRARD

DES NOUVELLES DE L'AIÉQ

(AIÉQ) — L'Association internationale des études québécoises (AIÉQ) est fière de présenter une liste d'ouvrages en études québécoises publiés en langue allemande. La diffusion de cette liste pourra, espérons-nous, favoriser un plus grand développement des études québécoises dans les pays germanophones. L'AIÉQ remercie chaleureusement **Marie-Élizabeth Räkel**, attachée culturelle au Bureau du Québec à Berlin, qui a préparé cette section sur la littérature québécoise traduite en langue allemande. <http://www.aieq.qc.ca/publications/bibliographie.allemand.2007.pdf>

Visitez le site des
Éditions Hurtubise HMM
www.hurtubisehmm.com