

Lettres québécoises

La revue de l'actualité littéraire



Dits et faits

Number 128, Winter 2007

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/36827ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Lettres québécoises inc.

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2007). Dits et faits. *Lettres québécoises*, (128), 69–70.

Dits et faits

PARIS POÉSIE

Le 1^{er} Festival international de poésie à Paris propose, du 19 au 23 septembre 2007, une rencontre extraordinaire des poètes des cinq continents. Il est placé dans le cadre de la décennie internationale de la promotion de la non-violence et de la culture de la paix au profit des enfants du monde décidée par l'UNESCO. De très nombreuses manifestations accueilleront des poètes méconnus ou célèbres mais surtout engagés, indépendants et libres durant cinq jours. Du Québec ou du Canada, plusieurs poètes participeront à cet événement où lectures de poésie et débats seront à l'honneur : **Claudine Bertrand**, prononcera, entre autres, une conférence intitulée « Poésie — Femme — Engagement » ; seront aussi présents **Hedi Bouraoui**, **Benjamin Franz** et **Daniel Roy**. Pour information : www.xakis.com/poeteaparis



CLAUDINE BERTRAND

RADIO VILLE-MARIE

Depuis le 12 septembre, la poète **Claudine Bertrand** anime une émission littéraire, les mercredis de 19h30 à 20h30, sur les ondes de Radio Ville-Marie (91,3 FM). Se joint à elle, toutes les deux semaines, Josée Bonneville qui fera une chronique sur le roman. Cette émission se veut une tribune privilégiée pour faire découvrir des voix d'écrivains.

BOURSE DE L'OBSERVATOIRE

En association avec le Fonds québécois de recherche sur la société et la culture (FQRSC), l'Observatoire offre aux étudiants de 2^e cycle universitaire la possibilité de concourir pour une bourse de recherche en milieu de pratique. Il s'agit d'une bourse de 21 000 \$ par an qui comprend un stage à l'Observatoire.

La bourse est destinée à un étudiant de maîtrise dont le projet de recherche explore, à l'aide de statistiques, une question liée à la dimension socioéconomique des arts et lettres, des industries culturelles, des médias ou du patrimoine au Québec.

Pour obtenir plus d'information et accéder directement à l'appel de candidatures, il suffit de cliquer sur l'adresse suivante :

www.fqrc.gov.qc.ca/programmes/pdf/bmp-mo-0708-2e%20concours-OCQ.pdf

Les étudiants intéressés sont invités à consulter la rubrique « Programmes de bourse » sur le site Web du FQRSC : <http://www.fqrc.gov.qc.ca>

SALON DU LIVRE DE MONTRÉAL

Pour fêter ses trente ans, le Salon du livre de Montréal ouvre ses portes une journée plus tôt. En effet, les portes du grand hall d'exposition de la Place Bonaventure seront ouvertes du mercredi 14 au lundi 19 novembre



STANLEY PÉAN

2007. Pendant six jours, le Salon du livre de Montréal proposera les diverses activités habituelles : tables rondes et débats, lectures publiques, séances de dédicaces, animations pour les plus jeunes, remises de prix littéraires et rencontres avec les auteurs. Parmi les invités d'honneur présents cette année, mentionnons la participation d'Alain M. Bergeron, de Michel Lessard, de Maxime-Olivier Moutier, de Stanley Péan et de Michel Rabagliati, pour ne nommer que les écrivains d'ici. Ajoutons à cela la venue des européens Nadine Monfils, Maxim Biller et Pierre Bottero. Le thème portera sur les livres comme source d'inspiration pour la création d'œuvres lyriques, radiophoniques, cinématographiques et dramatiques (c'est-à-dire le théâtre et la télévision). Pour la troisième année de suite, la présidence d'honneur sera assumée par la journaliste et romancière Micheline Lachance. www.salondulivredemontreal.com



MICHELINE LACHANCE

LIVRE D'ICI SUR INTERNET

Le magazine *Livre d'ici*, mensuel dirigé par **Jacques Thériault** depuis trente ans, est maintenant sur Internet. Mensuellement, on y retrouvera le « Bloc-notes » du directeur ainsi qu'une sélection d'articles publiés dans le Bulletin électronique, dont **Julien Brault** est le rédacteur en chef. www.livredici.com



EXPORTLIVRE

La famille Bonenfant devient propriétaire d'Exportlivre, maison fondée en 1982 par **Colette Dupuis** et **Thomas Déri**. Cette maison est le fournisseur de livres canadiens et québécois dans le



RENÉ BONENFANT

monde entier. Rappelons que **René Bonenfant** et **Célyne Fortin** ont dirigé les Éditions du Noroît pendant plusieurs années et qu'en 1996 ils ont fondé la maison d'édition Les heures bleues qui publient de la littérature générale. www.heuresbleues.com



CÉLYNE FORTIN

Dits et faits

BIBLIOBS

« Le Nouvel Observateur » vient de lancer BibliObs, le premier portail communautaire sur l'actualité des livres. Ce site, qui est accessible depuis le 6 septembre, rend compte de tous les événements littéraires (nouveautés, salons, prix, etc.) et se veut avant tout un lieu de débat permanent. Il vise un large public en quête d'informations et de critiques, mais désireux aussi de participer aux discussions qui s'ouvriront.



Placé sous la direction de **Jérôme Garcin** et animé par l'équipe du « Nouvel Observateur », BibliObs a pour vocation de laisser la parole à tous les acteurs du secteur : libraires, bibliothécaires, enseignants, chercheurs, internautes passionnés, pourront soumettre leurs critiques, apporter des éclairages, tenir des blogs. Les professionnels (éditeurs, responsables de salons et de festivals, libraires...) pourront alimenter un agenda avec leurs manifestations et en rendre compte. BibliObs souhaite également développer des blogs thématiques, qu'ils soient temporaires comme celui de **Célia Houdart** qui raconte la rentrée littéraire d'un jeune auteur, ou destinés à durer comme celui que **Frédéric Vitoux** consacre à la littérature étrangère.

Le but de BibliObs est d'utiliser Internet pour faire vivre l'actualité littéraire au delà des critiques des professionnels, d'offrir des passerelles entre les acteurs de l'édition et les lecteurs et d'attirer un public nouveau. Depuis quelques semaines, le romancier, **Jean-Luc Doumont**, s'est joint à l'équipe de chroniqueurs, afin de relater les événements littéraires au Québec. Il suit l'actualité des livres, nous parle des salons, des prix... Cet auteur, qui sortira son premier roman aux Éditions « Atelier de Presse », ne manquera pas d'être à l'affût des nouveautés.



JEAN-LUC DOUMONT

Plusieurs fois par semaine, retrouvez le blog « Made in Québec », de Doumont. Venez alimenter son site en lui envoyant des commentaires ainsi que vos prochaines sorties de livres à l'adresse suivante : jeanlucdoumont26@hotmail.com

Visitez le site de
Lettres québécoises
www.lettresquebecoises.qc.ca



estuaire LE POÈME EN REVUE

HÔTEL ÉDEN

I29

POÈMES		
FRANÇOIS CHARRON	MONIQUE DELAND	SÉBASTIEN DULUDE
SYLVAIN JANNETEAU	ÉTIENNE LALONDE	MICHEL LÉTOURNEAU
ANDRÉ MARCEAU	ANDRÉ ROY	CHARLES SIMIC
DOMINIC THIBAUT		

* TRADUIT DE L'ANGLAIS PAR DANIEL CANTY

ABONNEMENT		
TARIF	RÉGULIER	ÉTRANGER
1 an	41 \$ (36 \$ + taxes)	45 \$
2 ans	72,93 \$ (64 \$ + taxes)	75 \$
3 ans	104,82 \$ (92 \$ + taxes)	—

nom _____

adresse _____

code postal _____

téléphone _____

télécopieur _____

courriel _____

veuillez m'abonner à partir du numéro _____

ABONNEMENT

SODEP (Estuaire) CP 786, Succ. Place d'Armes
Montréal (QC) H2Y 3J2 T : (514) 397-8670