

Index

Number 143, Fall 2011

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/64719ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Lettres québécoises inc.

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2011). Index. *Lettres québécoises*, (143), 72–72.

Index des auteurs

Arbour, Marie-Christine, *Drag*, p. 24 • Archambault, Gilles, *Un promeneur en novembre*, p. 37 • Baranger, Luc et André Marois, *Tab'arnaques*, p. 34 • Beaudet, Marie-Andrée et Karim Larose (dir.), *Le marcheur des Amériques. Mélanges offerts à Pierre Nepveu*, p. 47 • Beaulieu, Victor-Lévy, *Monsieur Melville*, p. 23 • Bednarski, Betty et Ray Ellenwood (dir.), *Jacques Ferron hors Québec/Jacques Ferron Outside Quebec*, p. 47 • Benjamin, Franz, *Vingt-quatre heures dans la vie d'une nuit*, suivi de *Secousses*, p. 44 • Benoît, Oliver (dir.), *Zik et BO, la chanson québécoise en bande dessinée*, p. 54 • Botchorichvili, Elena, *La tête de mon père*, p. 30 • Brassard, Denise, *L'épreuve de la distance*, p. 41 • Chatillon, Pierre, *À vol de mots*, p. 41 • Collectif, *Le prix de la bande à Mæbius. Anthologie 1999-2009*, p. 35 • Corriveau, Hugues, *De vieilles dames et autres histoires*, p. 36 • Côté, Jacques, *Dans le quartier des agités*, p. 27 • David, Michel, *Chère Laurette, Tome 1, Des rêves plein la tête*, p. 63 • Delvaux, Martine, *C'est quand le bonheur ?*, p. 63 • Désalliers, François, *Le jour où le mort est disparu*, p. 19 • Desjardins, India (dir.), *Cherchez la femme*, p. 38 • Desjardins, Sergine, *Robertine Barry. On l'appelait Monsieur*, p. 48 • DesRochers, Jean-Simon, *Le sablier des solitudes*, p. 21 • Dickner, Nicolas, *Tarmac*, p. 63 • Dion, Lynda, *La Dévorante*, p. 25 • Dorion, Henri et Pierre Lahoud, *Le Québec à couper le souffle. 100 belvédères pour comprendre nos paysages*, p. 61 • Dufresne, Claire, *Virevoltes bleues. Essai sur la gestuelle de création*, p. 49 • Dumont, François, *Le poème en recueil*, p. 46 • Fennario, David, *Sans parachute*, p. 31 • Fortin, Célyne, p. 5 • Gélinas, Xavier et Lucia Ferretti (dir.), *Duplessis. Son milieu, son époque*, p. 50 • Gilbert, Rémy, *Henry de Puyjalon 1841-1905. L'explorateur de la Côte-Nord*, p. 48 • Glissant, Édouard, *L'imaginaire des langues, entretiens avec Lise Gauvin (1991-2009)*, p. 53 • Hay, Elizabeth, *La nuit sur les ondes*, p. 20 • Hill, Lawrence, *Aminata*, p. 30 • Huet, Pierre, *La patinoire en folie*, p. 55 • King, Thomas, *L'herbe verte, l'eau vive*, p. 63 • Kokis, Sergio, *Dissimulations*, p. 37 • Laferrière, Dany, *L'énigme du retour*, p. 63 • Lafontaine, Patrick, *Grève du zèle*, p. 39 • Lalancette, Guy, *Le bruit que fait la mort en tombant*, p. 32 • Lansens, Lori, *Les filles*, p. 63 • Lauzon, Nicolas, *Géographie de l'ordinaire*, p. 39 • Lebel, Carol, *ce qui tue a plusieurs noms*, p. 40 • Leclerc, Catherine, *Des langues en partage? Cohabitation du français et de l'anglais en littérature contemporaine*, p. 52 • Lepage, Robert, Marie Michaud et Fred Jourdain, *Le dragon bleu*, p. 54 • Leroux, Catherine, *La marche en forêt*, p. 25 • Lévesque, François, *L'esprit de la meute*, p. 63 • Loisel, Fannie, *Les enfants moroses*, p. 34 • Longchamps, Renaud, *Positifs*, p. 43 • Luneau, Marie-Pier et Josée Vincent (dir.), *La fabrication de l'auteur*, p. 51 • Maillet, Antonine, *Fais confiance à la mer, elle te portera*, p. 50 • Mavrikakis, Catherine, *Le ciel de Bay City*, p. 64 • Messier, William S., *Townships, récits d'origine*, p. 32 • Michaud, Andrée A., *Rivière Tremblante*, p. 21 • Navarro Durán, Rosa, *La fabuleuse odyssée d'Ulysse*, p. 61 • Navarro Durán, Rosa, *Les aventures de don Quichotte. Le chevalier errant*, p. 61 • Olivier, Alain, *Voyage au Mali sans chameau*, p. 33 • Pelletier, Jean-Jacques, *L'assassiné de l'intérieur*, p. 64 • Plomer, Michèle, *Dragonville, Tome 1, Porcelaine*, p. 23 • Quiviger, Pascale, *Pages à brûler*, p. 18 • Reichs, Kathy, *Los manquant*, p. 27 • Rivière, Sylvain, *La Gaspésie par-devant*, p. 61 • Roussel, Maggie, *Les Occidentales*, p. 43 • Saint-Jacques, Denis et Marie-Josée des Rivières, *L'heure des vaches et autres récits du terroir. Anthologie de textes brefs régionalistes*, p. 64 • Saucier, Jocelyne, *Il pleuvait des oiseaux*, p. 18 • Sauves, Magali, *Bleu Azraq*, p. 26 • Savoie, Chantal (dir.), *Histoire littéraire des femmes. Cas et enjeux*, p. 52 • Seymour, Johanne, *Vanités*, p. 28 • Stanké, Alain, *Complètement livre! Ce qui s'est dit sur ce qui s'est écrit*, p. 61 • Vincelette, Mélanie, *Polynie*, p. 22 •

Index des photographes

Archambault, Gilles, Pierre Longtin, p. 2, 38 • Baranger, Luc, Martine Doyon, p. 34 • Beaulieu, Victor-Lévy, Michel Leveau, p. 23 • Bednarski, Betty et Ray Ellenwood, Brenda Ellenwood, p. • Benjamin, Franz, Dinah Dorceli, p. 44 • Boivin, Aurélien, Renee Methot, p. 58 • Botchorichvili, Elena, Martine Doyon, p. 31 • Brassard, Denise, Pierre Bastien, p. 2, 41 • Châteauneuf, Michel, Marie-Claude Charpentier, p. 68 • Corriveau, Hugues, Alexis K. Laflamme, p. 36 • Côté, Jacques, Valérie Saint-Martin, p. 27 • Desjardins, India, Patrick Lemay, p. 38 • Desrochers, Jean-Simon, Gyorgyi Galik, p. 2 • Dorion, Hélène, Alexis K. Laflamme, p. 66 • Dubois, Gilles, Jules Villemaire, p. 66 • Dufresne, Claire, Josée Lambert, p. 49 • Dumont, François, Marc Robitaille, p. 2, 46 • Fennario, David, Centaur Theatre Company, p. 31 • Fortin, Célyne, Alexis K. Laflamme, page couverture, 1, 5, 6, 9 • Gélinas, Xavier, Marie-Louise Deruaz, p. 50 • Girard, Jean Pierre, Studio Forest, p. 67 • Glissant, Édouard, Jacques Sassier, p. 53 • Gruda, Agnès, Martine Doyon, p. 66 • Hamelin, Louis, Martine Doyon, p. 67 • Hay, Elizabeth, Lorraine Brand, p. 20 • Hill, Lawrence, Lisa Sakulensky, p. 30 • Kermoyan, Ara, Marie-Josée Michaud, p. 60 • Kokis, Sergio, Nicolas Kokis, p. 37 • Lachapelle, Lucie, Martine Doyon, p. 66 • Laferrière, Dany, Louise Leblanc, p. 66 • Lafontaine, Patrick, Justin Lafontaine, p. 39 • Lavoie, Marie-Renée, Martine Doyon, p. 66 • Leblanc, Perrine, Frederick Duchesne, p. 66 • Leclerc, Catherine, Ève-Marie Leclerc, p. 52 • Lepage, Robert, Julie Perreault, p. 1, 54 • Leroux, Catherine, Richmond Lam, p. 2, 25 • Loisel, Fannie, Mathieu Lesieur, p. 34 • Maillet, Antonine, Paul Labelle, p. 50 • Marteau, Richard, tous droits réservés, p. 60 • Michaud, Andrée A., Martine Doyon, p. 22 • Michaud, Marie, Mario St-Jean, p. 54 • Mistral, Christian, Alexis K. Laflamme, p. 16 • Pelletier, Jean-Jacques, Éric Piché, p. 66 • Plomer, Michèle, André Roy, p. 2, 24 • Quiviger, Pascale, Nigel Rigden, p. 19 • Reichs, Kathy, Marie-Reine Mattered, p. 27 • Roussel, Maggie, Sarah Scott, p. 44 • Samson, Jacques, Nicolas Guérin, p. 67 • Saucier, Jocelyne, Cyclopes, p. 2, 18 • Savoie, Chantal, Louise Bilodeau, p. 52 • Seymour, Johanne, Geneviève Burke, p. 28 • Thuy, Kim, Benoît Levac, p. 67 • Turcotte, Élise, Antonio D'Alfonso, p. 67

lettres québécoises

À NE PAS MANQUER DANS
LE PROCHAIN NUMÉRO :

Les 35 ans de
lettres québécoises n° 144

ERRATUM

Dans le numéro 142 de *Lettres québécoises*, une erreur s'est glissée dans la chronique « Livres en format poche ». La brève présentation du roman de Rachel Leclerc, *Noces de sable*, aurait dû se lire ainsi : « Baie des Chaleurs, 1835. Gabriel Foucault va mourir dans sa belle demeure anglo-normande. Il dévoile à son fils, Victor, sa jeunesse dans ce village de pêcheurs où la dette envers les maîtres se transmet d'une génération à l'autre. Mais il y a surtout le souvenir de Catherine, la fille de Richard Thomas, le riche marchand dont l'esprit et la loi règnent sur le village. Venue là pour un été, elle a lié son destin au jeune Gabriel, le plus insoumis des garçons de la place. » Nous nous excusons auprès de l'écrivaine et de son éditeur.