

**Lurelu**

La seule revue québécoise exclusivement consacrée à la littérature pour la jeunesse

The logo for Lurelu, featuring the word "lurelu" in a white, lowercase, sans-serif font inside a red square. The letter "u" is stylized with a circular element around it.

---

## Michèle Devlin a illustré

---

Volume 2, Number 1, Spring 1979

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/13059ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Association Lurelu

### ISSN

0705-6567 (print)

1923-2330 (digital)

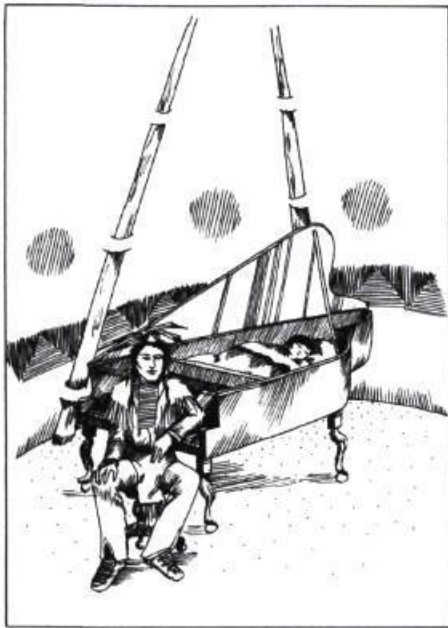
[Explore this journal](#)

---

### Cite this document

(1979). Michèle Devlin a illustré. *Lurelu*, 2(1), 16–16.

# Michèle Devlin a illustré:



*Le pays d'où je viens*, d'Ambroise Lafortune, Montréal 1977, les Editions Héritage. Illustrations intérieures en noir et blanc.



*Les tours de Maître Lapin*, de Marie-Andrée Warnant-Côté, Montréal 1976, les Editions Héritage, Collection Pour lire avec toi. Illustration de la page couverture en couleur et 11 illustrations intérieures en noir et blanc.



*L'enchanteur du pays d'Oz*, de Marie-Andrée Warnant-Côté, Montréal 1977, les Editions Héritage, Collection Pour lire avec toi. Illustrations de la page couverture en couleur et 10 illustrations intérieures en noir et blanc.