Document generated on 07/19/2025 10:48 a.m.

Lurelu
La seule revue québécoise exclusivement consacrée à la littérature pour la jeunesse

Les Fêtes, les congés, le temps de lire!

Ginette Guindon

Volume 3, Number 4, Winter 1980

URI: https://id.erudit.org/iderudit/12957ac

See table of contents

Publisher(s)

Association Lurelu

ISSN

0705-6567 (print)
1923-2330 (digital)

Explore this journal

Cite this document

Guindon, G. (1980). Les Fêtes, les congés, le temps de lire! *Lurelu*, *3*(4), 2–2.

Tous droits réservés © Association Lurelu, 1980

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

https://www.erudit.org/en/

On a pensé vous faire un cadeau de Noël, un cadeau de Noël qui n'a rien de mercantile mais qui prolonge encore une fois notre but de promouvoir la littérature de jeunesse québécoise. Il nous fait donc plaisir d'offrir à vos enfants des textes inédits que onze auteurs ont bien voulu produire spécialement pour ce numéro de LURELU. Vous y trouverez des contes, des poèmes qui parlent de neige, de sapin, de cadeaux. Peut-être y a-t-il là matière aux bons moments de l'heure du conte ? Libre à vous d'utiliser ces écrits comme il vous plaît.

Il nous semblait juste après trois ans d'existence, d'accorder une entrevue avec Serge Wilson, directeur-fondateur de LURELU. Marie-Jeanne Robin, dans le cadre de sa chronique «Rencontre» vous fera donc connaître un peu mieux ce jeune auteur.

Nous avons également cru bon de vous informer des orientations et projets de Communication-Jeunesse qui depuis près de dix ans poursuit une oeuvre de pionnier.

J'attire aussi votre attention sur le texte «L'enfant et la publicité télévisée», qui fait réfléchir sur l'impact de la publicité surtout en cette période des Fêtes.

À ceux et celles qui désirent monter un club de lecture, la chronique «Animation» donne de très bons conseils.

En espérant que les livres sélectionnés cette année dans «M'as-tu vu, m'as-tu lu ?» soient un bon guide pour vos cadeaux de Noël, je vous souhaite un très heureux temps des Fêtes.

Ginette Guindon

Sommaire

Onze auteurs racontent p.3
M'as-tu vu, m'as-tu lu ? p.9
Librairie, édition p.14
Rencontre avec Serge Wilson p.16
En marge p.18
Animation p.19

Lurelu
Vol. 3, No 4 * 1980

LURELU, une initiative de Communication-Jeunesse, est publié par l'*Association Lurelu*, société à but non-lucratif fondée en 1980.

Directeur-fondateur :
Serge Wilson

Adjointe à la rédaction :
Ginette Guindon

Adjointe à l'administration :
Diane Hardy

Comité de rédaction :
Ginette Guindon, Diane Hardy Michèle Huard, Claude Poirier Marie-Jeanne Robin, Robert Soulières et Serge Wilson

Collaborateurs :
Ginette Boucher, Christiane Charette, Danielle Coutu, Michèle Gélinas, Louise Guillemette-Labory, Gaétane Le Manac'h, Diane Terroux

Illustration de la page couverture :
Illustration de Suzanne Duranceau tirée de l'album *Plumeneige* paru aux Editions Héritage en 1980

Conception graphique, illustration et montage :
Claude Poirier

Impression :
Imprimerie Jacques-Cartier Inc.

Composition typographique :
Atelier le biocreux inc.

Dépôts légaux :
Bibliothèque nationale du Québec
Bibliothèque nationale du Canada
4e trimestre 1980
ISSN 0705-6567
Courrier de deuxième classe
Enregistrement no 4782

Le Conseil des Arts du Canada et le ministère des Affaires culturelles du Québec ont accordé une subvention annuelle pour la publication de *Lurelu*.

Les articles qui paraissent dans ce bulletin relèvent de la responsabilité de leurs auteurs.