

**Lurelu**

La seule revue québécoise exclusivement consacrée à la littérature pour la jeunesse



## À l'honneur

Daniel Sernine

---

Volume 33, Number 3, Winter 2011

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/60967ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Association Lurelu

### ISSN

0705-6567 (print)

1923-2330 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this document

Sernine, D. (2011). À l'honneur. *Lurelu*, 33(3), 101–105.



De gauche à droite : Martine Latulippe, Fil et Julie.

(photo : Marie-Josée Legault)

### Le Prix Magazine *Enfants Québec*

C'est à la bibliothèque municipale de Brossard, sur la Rive-Sud de Montréal, qu'a été remis début octobre le Prix Magazine Enfants Québec du meilleur album jeunesse. Le prix est allé à *Ce qui arriva à Chloé et Mélina un jeudi après-midi*, publié en 2009 dans la collection «Klaxon» des Éditions La Bagnole. Les créateurs de l'album, les illustrateurs Fil et Julie (Philippe Arseneau-Bussières et Julie Saint-Onge) ainsi que l'auteure Martine Latulippe se sont partagé la bourse de 8000 \$.

Ce prix, remis pour la première fois cette année, avait ceci de particulier qu'il a été accordé par les lectrices et les lecteurs du magazine *Enfants Québec*, lesquels votaient par Internet, durant l'été, à partir d'une présé-

lection de cinq finalistes choisis par du personnel des bibliothèques publiques du Québec, parmi la production 2009 des éditeurs canadiens destinée aux enfants de 3 à 6 ans.

Ces finalistes, Andrée Poulin et Gabrielle Grimard, Gilles Tibo et Fanny, Dominique Demers et Jean Morin, ainsi que Lucie Papineau et Stéphane Jorisch, ont du reste reçu des enveloppes de 500 \$ par tandem pour leurs albums publiés chez Dominique et compagnie ou chez Imagine.



## À l'honneur

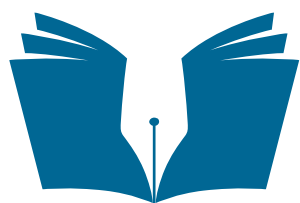
Daniel Sernine

### Prix des abonnés des bibliothèques de Québec

Le 19 octobre, à l'occasion de la Semaine des bibliothèques publiques, les usagers des bibliothèques de la Ville de Québec ont décerné le Prix des abonnés, catégorie jeunesse, à Andrée Poulin et Jean Morin pour leur album *Mon papa ne pue pas!*, paru en 2009 aux Éditions l'Isatis. Andrée Poulin a à son actif une quinzaine d'albums et de romans pour des publics s'échelonnant de 4 à 14 ans. Titulaire d'une chronique littéraire à la radio de Radio-Canada dans l'Outaouais, elle tient carnet au <http://andreepoulin.blogspot.com>. Jean Morin, pour sa part, diplômé en communications graphiques de l'Université Laval, a illustré des dizaines d'albums et de miniromans en littérature québécoise pour la jeunesse.

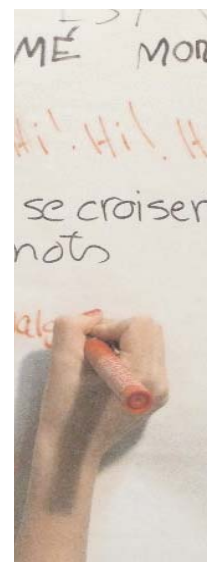


Le Prix jeunesse, d'une valeur de 1000 \$, est offert par la librairie Pantoute. Le vote des abonnés s'est déroulé en juillet, août et septembre. 1800 adultes et une centaine d'enfants ont donné leur évaluation en ligne en attribuant de une à cinq étoiles aux œuvres proposées dans trois catégories. Les autres finalistes soumis à l'appréciation des lecteurs furent Johanne Mercier pour *Arthur et le yéti du lac Pichette* et Denis Côté pour *Porthos et la menace aux yeux rouges*, tous deux publiés chez Dominique et compagnie.



FÉDÉRATION QUÉBÉCOISE  
DU LOISIR LITTÉRAIRE

## Les mots et nous, ça clique !



Formation littéraire - Programme de parrainage - Ateliers sur mesure  
Programmation à Laval, Lévis, Longueuil, Montréal, Québec, Repentigny, Ste-Hyacinthe et St-Jérôme.

[www.litteraire.ca](http://www.litteraire.ca) [info@litteraire.ca](mailto:info@litteraire.ca) (514) 252-3033 1 (866) 533-3755

Culture,  
Communications et  
Condition féminine  
Québec

# LIBRAIRIE CARCAJOU



DEPUIS 1984

Service hors pair

Inventaire impressionnant  
et diversifié

Site Internet avec  
recherches, réservations et  
commandes spéciales en ligne

[www.librairiecarcajou.com](http://www.librairiecarcajou.com)



SERVICES AUX COLLECTIVITÉS

## Secteur Laurentides

Place Rosemère

Marilou Bernier et Serge Poulin

tél.: (450) 437-0690

fax: (450) 437-1334

[mariloubernier@librairiecarcajou.com](mailto:mariloubernier@librairiecarcajou.com)

[sergepoulin@librairiecarcajou.com](mailto:sergepoulin@librairiecarcajou.com)

## Secteur Laval

Centre Duvernay

Karine Hudon et Claude Gauthier

tel.: (450) 661-8550

fax: (450) 661-8008

[karinehudon@librairiecarcajou.com](mailto:karinehudon@librairiecarcajou.com)

[clauddegauthier@librairiecarcajou.com](mailto:clauddegauthier@librairiecarcajou.com)

[www.lurelu.net](http://www.lurelu.net)



## Prix du livre jeunesse 2010 des bibliothèques de Montréal

C'est Janice Nadeau et Hervé Bouchard qui ont remporté le Prix du livre jeunesse des bibliothèques de Montréal 2010 pour *Harvey : comment je suis devenu invisible*, hybride d'album et de roman, paru en 2009 (et entretemps réédité) aux Éditions La Pastèque. Les artistes partagent une bourse de 5000 \$ pour la facture exceptionnelle et l'apport original de leur œuvre. La remise a eu lieu à la bibliothèque Robert-Bourassa, dans l'arrondissement d'Outremont, en présence de M<sup>me</sup> Helen Fotopulos, responsable de la culture au Comité exécutif de Montréal.

Hervé Bouchard est écrivain et professeur de lettres au cégep de Chicoutimi, tandis que Janice Nadeau, comme le savent nos lecteurs, est une illustratrice maintes fois primée. Rappelons que *Harvey...* a réussi un doublé l'an dernier aux Prix littéraires du Gouverneur général, volet littérature jeunesse.

La sélection finale (finalistes et lauréats) a été faite par un jury formé de bibliothécaires de la Ville de Montréal à partir de livres soumis par le personnel des quarante-trois bibliothèques. Pour être admissibles, les livres devaient avoir été écrits par un auteur résidant à Montréal ou publiés par un éditeur domicilié à Montréal.

Les autres finalistes étaient les albums *Monsieur Leloup* de Philippe Béha (Éd. Fides); *Comme toi!* de Geneviève Côté (Éd. Scholastic); *Mon premier livre de contes du Québec*, de Corinne De Vailly (texte) et Benoît Laverdière (illustrations), Éd. Goélette; ainsi que *La fête des morts*, de Dany Laferrrière (texte) et Frédéric Normandin (illustrations), Éd. La Bagnole.

## INFORMATIONS



Suzanne Lebeau

(photo : Rémy Boily)

## Le prix Athanase-David pour Suzanne Lebeau

La ministre de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, M<sup>me</sup> Christine St-Pierre, remettait début novembre les onze Prix du Québec 2010. «Les grandes réalisations des lauréates et des lauréats de cette année sont le reflet de la créativité et du savoir-faire des Québécois. Ces onze personnalités sont des êtres d'exception qui se sont consacrés à une cause, à un domaine qui les fascinait», a-t-elle déclaré. «En plus de les porter au quotidien, la passion des lauréates et des lauréats pour la culture et la science fait rayonner, ici comme ailleurs, l'excellence du Québec.»

Cette dernière phrase est particulièrement pertinente pour la lauréate du prix Athanase-David en littérature, car il a été décerné à la dramaturge Suzanne Lebeau, dont les pièces pour jeunes publics ont fait le tour du monde.

Présente dans le paysage théâtral québécois, canadien et international depuis trente-cinq ans, Suzanne Lebeau a fondé la compagnie de théâtre Le Carrousel avec le metteur en scène Gervais Gaudreault. Le Carrousel compte à son actif quatre-mille représentations, 54 tournées internationales et une participation à 58 festivals...

Les pièces de M<sup>me</sup> Lebeau ont maintes fois été primées, notamment *Le bruit des os qui craquent* qui lui a valu, entre autres, le Prix littéraire 2009 du Gouverneur général, volet théâtre. On pourra voir ou revoir cette pièce coup-de-poing en avril 2011 à l'Arrière Scène, centre dramatique pour l'enfance et la jeunesse en Montérégie (Belœil).

Les médailles des Prix du Québec ont été remises aux lauréates et lauréats — en plus de bourses de 30 000 \$ — lors d'une cérémonie à l'Assemblée nationale du Québec le 9 novembre.

## Les prix littéraires des enseignants AQPF-ANEL

Les lauréats des Prix littéraires des enseignants, créés conjointement par l'Association québécoise des professeurs de français (AQPF) et l'Association nationale des éditeurs de livres (ANEL), ont été annoncés au congrès de l'AQPF qui se tient à Saint-Hyacinthe. Ces prix, qui en sont à leur troisième année d'existence, récompensent un auteur et son éditeur pour des livres parus en 2009. Ils visent à promouvoir la littérature québécoise et canadienne de langue française auprès des enseignants de français du Québec, à stimuler leur intérêt pour ces œuvres et à les faire connaître et apprécier par leurs élèves.

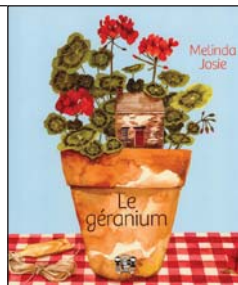
Dans la catégorie roman pour les 9 à 14 ans, le prix a été attribué à Pierre Roy pour *La grosse tomate qui louche*, publié dans la collection «Papillon» des Éditions Pierre Tisseyre. Dans la catégorie nouvelles, c'est Jocelyn Boisvert qui remporte le prix avec le recueil *Des nouvelles tombées du ciel*, paru chez Soulières éditeur. Enfin, un album de La courte échelle gagne ex-æquo dans la catégorie poésie : *Rose, derrière le rideau de la folie*, d'Élise Turcotte.

Les auteurs lauréats reçoivent une bourse de 1000 \$ offerte par l'AQPF, tandis que les éditeurs des livres primés reçoivent un crédit de 500 \$ de Marquis Imprimeur et un crédit de 500 \$ chez Cascades. Les œuvres primées, leurs auteurs et les maisons d'édition seront présentés dans la revue *Québec français*.



## À l'honneur

Daniel Sernine



De gauche à droite sur la photo: Melinda Josie, Christine Marchildon (assise), Charlotte Teeple et Mélanie Tellier-Vincelette.

(photo : Martin Roy)



103

### Prix TD 2010 : des fleurs pour Melinda et Mélanie

Dans le cadre d'une cérémonie au Centre Canadien d'Architecture, à Montréal, le 2 novembre, le Centre canadien du livre jeunesse et le Groupe Financier Banque TD ont décerné le Prix TD 2010 de littérature canadienne pour l'enfance et la jeunesse à Mélanie Tellier-Vincelette (texte) et Melinda Josie (illustrations) pour *Le géranium* (Éd. Marchand de feuilles).

Le tandem a remporté une bourse de 25 000 \$, et l'éditrice (M<sup>me</sup> Tellier-Vincelette aussi) une enveloppe de 2500 \$.

Les autres titres finalistes étaient (parmi des œuvres destinées aux enfants de 0 à 12 ans) *Comme toi!*, texte et illustrations de Geneviève Côté (Éd. Scholastic); *Monsieur Leloup*, texte et illustrations de Philippe Béha (Éd. Fides); *Rêver à l'envers, c'est encore rêver*, texte de Guy Marchamps, illustrations de Marie-Claude Favreau (Soulières éditeur); *Venus d'ailleurs*, texte d'Angèle Delaunoy, photos de Martine Doyon (Éd. Hurtubise). Les finalistes (auteurs et illustra-

teurs) se partagent une somme de 10 000 \$.

Le jury 2010 était constitué de Todd Kyle, bibliothécaire à Mississauga (Ontario); Danielle Marcotte, consultante en littérature jeunesse; Brigitte Moreau, bibliothécaire en milieu scolaire; Benoît Saint-Aubin, libraire; et Danielle Vaillancourt, animatrice en littérature jeunesse.

En présence de M<sup>me</sup> Charlotte Teeple, du Centre canadien du livre jeunesse, le prix a été remis par M<sup>me</sup> Christine Marchildon,

première vice-présidente pour la région du Québec, au nom du Groupe Financier Banque TD.

À la même occasion, le Centre canadien du livre jeunesse a dévoilé quel album serait distribué à des dizaines de milliers d'écoliers canadiens cet automne, dans le cadre du programme «Un livre à moi!»; il s'agit de *Caramba*, de Marie-Louise Gay, paru à l'origine en 2005 chez Dominique et compagnie.

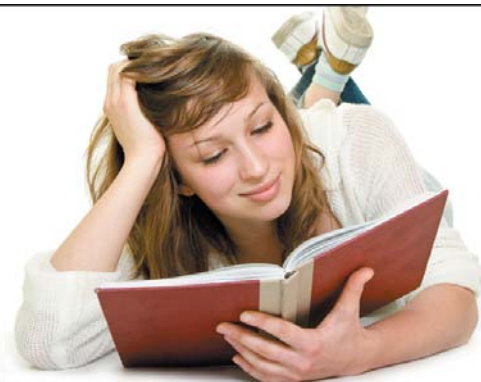


Visitez notre site web !  
[www.biblairie.qc.ca](http://www.biblairie.qc.ca)

Librairie agréée 1567, rue King Ouest, Sherbrooke • Téléphone : 819 566-0344

### LIBRAIRIE GÉNÉRALE ET UNIVERSITAIRE

- Livres jeunesse et adulte
- Livres de bibliothèque
- Jeux et jouets éducatifs
- Matériel d'art



### LIBRAIRIE JEUNESSE

5730, rue Sherbrooke Est, Montréal  
Téléphone : 514 527-3425

[www.lsc.qc.ca](http://www.lsc.qc.ca)



LIBRAIRIES  
AGRÉÉES

- Livres jeunesse
- Nouveautés
- Best-sellers jeunesse et adulte
- Jeux éducatifs
- Matériel d'art





Photo : Marie-Andrée Blouin

## BIBLIOTHÈQUE ET ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC

### Le Centre québécois de ressources en littérature pour la jeunesse (CQRLJ)

Le CQRLJ est le seul centre en Amérique du Nord qui se consacre exclusivement à recueillir et à diffuser des collections en littérature jeunesse de langue française.

Le CQRLJ organise des rencontres, des ateliers, des tables rondes et des conférences. Il est nécessaire de réserver pour assister à ces activités, qui s'adressent à un public adulte.

#### RENCONTRE DU CQRLJ

Le mardi 18 janvier 2011 de 19 h à 20 h 30  
**La clé du succès auprès des jeunes lecteurs**  
Avec les écrivaines **Carole Tremblay** et **Charlotte Gingras**

#### ATELIERS DU CQRLJ

Le mardi 22 février 2011 de 19 h à 20 h 30  
**D'enfant lecteur à lecteur adolescent**  
Avec **Marie-Christine Beaudry**, professeure de didactique à l'UQAM

Le mardi 26 avril 2011 de 19 h à 20 h 30  
**Les jeunes et la recherche d'information**  
Avec **Wissal Ouardani**, bibliothécaire à l'Espace Jeunes

#### ACTIVITÉ HORS SÉRIE DU CQRLJ

Le mardi 29 mars 2011 de 19 h à 20 h 30  
**Il était une fois... un quiz sur la littérature jeunesse**  
Avec **Marie-Christine Beaudry**, professeure de didactique à l'UQAM

Une soirée pour souligner la Journée internationale du livre pour enfants. Surprises et prix de participation !

Toutes ces activités ont lieu au Théâtre Inimagimô de l'Espace Jeunes à la Grande Bibliothèque.

#### Centre québécois de ressources en littérature pour la jeunesse

Grande Bibliothèque  
Bibliothèque et Archives nationales du Québec  
475, boulevard De Maisonneuve Est  
Montréal (Québec) H2L 5C4  
☎ ☎ Berri-UQAM

514 873-1101, poste 3319  
ou 1 800 363-9028, poste 3319  
cqrlj@banq.qc.ca

banq.qc.ca

**Bibliothèque  
et Archives  
nationales**

**Québec** ☎ ☎ ☎ ☎

www.lurelu.net



#### Christiane Duchesne, lauréate du prix Alvine-Bélisle 2010

Le prix Alvine-Bélisle, décerné annuellement par l'Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED) au meilleur livre jeunesse publié au cours de l'année précédente, a été remis mercredi après-midi à Christiane Duchesne pour son roman *La vengeance d'Adeline Parot*, publié aux Éditions du Boréal (coll. «Boréal Junior»). L'auteure remporte ce prix pour une troisième fois, après *Edmond et Amandine* (2000) et *La vraie histoire du chien de Clara Vic* (1991).

Lors de la remise au Congrès des milieux documentaires, le bibliothécaire Francis Farley-Chevrier, directeur général de l'ASTED, a résumé l'opinion du jury : «Pour son intelligence, pour sa sensibilité, pour la tendresse de ses personnages, pour ses coups de crayon tout en nuances et l'émotion suscitée par son roman, Christiane Duchesne mérite bien cet honneur.»

La lauréate a mérité une bourse de 1000 \$ et une plaque commémorative.

Créé en 1974 en hommage à la bibliothécaire Alvine Bélisle, ce prix est décerné par un jury de cinq bibliothécaires. Cette année, environ 250 ouvrages publiés par une trentaine d'éditeurs ont été soumis.

Les autres titres finalistes étaient les romans *La nuit Woolf* de Lyne Richard (Éd. Québec Amérique) et le recueil *Des nouvelles tombées du ciel* de Jocelyn Boisvert (Soulières éditeur), ainsi que les albums *Comme toi!* de Geneviève Côté (Éd. Scholastic) et *Rose, derrière le rideau de la folie* d'Élise Trucotte (illustrations de Daniel Sylvestre, Éd. La courte échelle).

### À l'honneur

Daniel Sernine



La bonne humeur régnait lors de la remise du prix Cécile-Gagnon. De gauche à droite, Noémie Forget, Brigitte Huppen, Carl Dubé (président de l'AEQJ) et Cécile Gagnon.

(photo : Daniel Sernine)

#### Lauréates du prix Cécile-Gagnon

L'Association des écrivains québécois pour la jeunesse a décerné son prix Cécile-Gagnon 2010 lors du Salon du livre de Montréal. Ce prix, rappelons-le, vise à valoriser la relève. Il récompense annuellement un premier roman jeunesse et, une fois tous les trois ans, le texte d'un premier album, ce qui est le cas cette année.

Côté roman, c'est Brigitte Huppen qui a reçu la bourse de mille dollars, pour *Vlad et moi et les nids-de-poule* (Soulières éditeur, coll. «Chat de gouttière»). Rappelons que M<sup>me</sup> Huppen avait gagné le premier prix du Concours littéraire 2008 de *Lurelu*.

Les autres finalistes pour ce volet étaient Stéphanie Decelles pour *Le réveil du dragon chinois* (Éd. du Phœnix), et Steve Proulx pour *Le cristal qui pousse* (Éd. Trécaré, série «Le cratère»).

Dans le volet album, le prix est attribué pour les textes des trois dernières années. Le prix a été remis à Noémie Forget pour *Ma gardienne est sourde* (Éd. Québec Amérique). Lors d'une cérémonie animée par l'auteur et





Brigitte Huppen  
**Vlad et moi**  
et les nids-de-poule



## INFORMATIONS



ex-président de l'AEQJ, Yannick Comeau, les prix ont été remis en présence de M<sup>me</sup> Cécile Gagnon, cofondatrice de l'AEQJ.

Les autres finalistes de la catégorie album étaient Roger Girard (Rogé) pour *La vraie histoire de Léo Pointu* (Dominique et compagnie) et Claire Vigneau pour *Le chasseur de loups-marins* (Les 400 coups).

### Un deuxième doublé aux GG

C'est le 16 novembre, à la Grande Bibliothèque de Montréal, qu'on a présenté les lauréates et lauréats des Prix littéraires du Gouverneur général 2010.

Comme en 2009 avec l'inclassable *Harvey* du tandem Nadeau-Bouchard, en 2010 c'est *Rose, derrière le rideau de la folie* qui a gagné les deux volets en littérature jeunesse francophone, soit texte et illustrations.

Élise Turcotte a signé à La courte échelle une autre œuvre rebelle à toute étiquette. Pour citer le communiqué du Conseil des Arts : «Son album-poème, poème-récit, récit-témoignage nous montre avec une grande pudeur, mais aussi avec une honnêteté presque violente, la douleur des grands désordres de l'esprit.»

À propos de l'illustrateur Daniel Sylvestre, le même communiqué disait : «*Rose, derrière le rideau de la folie* dévoile un univers graphique chaotique, complexe et angoissant. En mélangeant les styles et les techniques, Sylvestre nous plonge au cœur même des tourments du personnage principal.»

Les lauréat(e)s des Prix littéraires du Gouverneur général ont reçu une enveloppe de 25 000 \$. Les éditeurs des livres récompensés obtiennent chacun une



Les lauréats reçoivent leur prix des mains des mains du très honorable David Johnston. (photos : Dany Veillette)

enveloppe de 3 000 \$ pour la promotion de l'œuvre primée, tandis que les finalistes non gagnants reçoivent mille dollars chacun.

Les autres finalistes pour le volet texte étaient Michel Noël pour *Nishka* (Éd. Hurtubise), Patrice Robitaille pour *Le chenil* (Éd. de l'Interligne), Yves Steinmetz pour *La chamane de Bois-Rouge* (Éd. Pierre Tisseyre) ainsi qu'Alain Ulysse Tremblay pour *Le dernier été* (Soulières éditeur).

Quant au volet illustration, les autres finalistes furent Josée Bisailon pour *Le funambule* (Éd. Les 400 coups), Virginie Egger pour *Le journal secret de Lucie Papino* (Éd. Dominique et compagnie), Manon Gauthier pour *Triste sort ou l'hurluberlu de Morneville* (Éd. de la Pastèque) et Melinda Josie pour *Le géranium* (Éd. Marchand de feuilles).

Son Excellence M. David Johnston a remis officiellement les prix le 25 novembre, à Rideau Hall, la résidence des gouverneurs généraux.



## Librairie LE FURETEUR

25 rue Webster, Saint-Lambert (QC) J4P 1W9

Librairie indépendante agréée.

(450)465-5043 (450)465-8144  
lguillet@librairielefureteur.ca

📖 Un service de commande personnalisé, professionnel et efficace;

📖 Un service d'envoi d'office selon les domaines qui vous intéressent;

📖 Une salle d'exposition conviviale et intime où vous trouverez les nouveautés des trois derniers mois pour les jeunes;

📖 Un service de recherche bibliographique performant grâce à des outils tels *Memento*, l'outil de recherche et de gestion de l'information le plus complet sur le marché, et la base de données CHOIX/SDM;

📖 Le bulletin hebdomadaire *La Fureteuse*, un outil fort intéressant et utile pour le ou la responsable du choix des livres de votre établissement. Si vous souhaitez le recevoir, merci de faire votre demande à [lrcraig@librairielefureteur.ca](mailto:lrcraig@librairielefureteur.ca)

105



La librairie

LE FURETEUR

depuis plus de 45 ans, en Montérégie, votre lien privilégié avec les livres.