

Lurelu

La seule revue québécoise exclusivement consacrée à la littérature pour la jeunesse



Vite dit

Nathalie Ferraris

Volume 33, Number 3, Winter 2011

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/60968ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Association Lurelu

ISSN

0705-6567 (print)

1923-2330 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Ferraris, N. (2011). Vite dit. *Lurelu*, 33(3), 106–106.

INFORMATIONS

Vite dit

Nathalie Ferraris

106

Deuxième Sommet sur la lecture TD : Pour une société de lectrices et de lecteurs

En 2008, des éditeurs, des bibliothécaires, des libraires, des diffuseurs et des distributeurs constataient plusieurs lacunes préoccupantes à propos des habitudes de lecture chez les Canadiens et les Québécois. Ils se sont regroupés et ont formé un comité directeur pancanadien dont le siège social serait situé à Toronto. Travaillant de concert avec le comité de planification québécois et canadien-français qui se réunit une fois par mois à Montréal, le comité directeur a planifié trois années de travail afin d'élaborer un plan national de lecture au Canada.

C'est ainsi que le premier Sommet sur la lecture TD a eu lieu à Toronto, en 2009, avec pour but d'examiner la lecture dans une perspective internationale et d'établir les liens entre lecture et citoyenneté engagée.

Le deuxième Sommet, quant à lui, se tiendra les 20 et 21 janvier 2011 à la Grande Bibliothèque de Montréal. Appuyé par Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ), ce deuxième Sommet compte, parmi ses organisateurs, Danielle Chagnon (BAnQ), Jean-François Bouchard (Éd. Bayard et Novalis), Marie Désilets (Bibliothèques de la Ville de Montréal), Lise Desrochers (Association des libraires du Québec), Francis Beaulieu (Regroupement des éditeurs canadiens-français), Lucie Lachapelle (Bibliothèques publiques du Québec), Félix Maltais (Éd. Les Débrouillards), Maya Munro Byers (Éditions Babar), Chantal Vaillancourt (éditrice-conseil) et Lori Schubert (Quebec Writers' Federation).

Désirant rejoindre les professionnels du domaine du livre ainsi que ceux pour qui la lecture est importante, le deuxième Sommet sur la lecture présentera des résultats de recherche ainsi

que des débats avec des conférenciers provenant du Québec, du Canada et de la scène internationale. Ces derniers tenteront de répondre à des questions telles : «Que faire pour devenir une véritable société de lectrices et de lecteurs?», «Quels sont les meilleurs moyens pour rejoindre les gens et les inciter à lire?», «Que peut-on faire à partir de l'information recueillie?», «Comment les gouvernements peuvent-ils mettre en place des solutions?».

Les principaux partenaires financiers pour l'organisation des trois sommets sont la Banque TD, le Conseil des Arts du Canada par l'entremise de l'Association of Canadian Publishers (ACP), le ministère du Patrimoine canadien et la Société de développement de l'industrie des médias de l'Ontario (SODIMO).

Parmi les quelques préoccupations régissant les trois sommets, mentionnons le renforcement des capacités de lecture chez les jeunes, la réduction du

décrochage scolaire, l'amélioration de la capacité de lecture chez les Premières Nations et de l'accès aux bibliothèques, l'acquisition de compétences et d'habitudes en lecture chez les nouveaux arrivants pour favoriser leur intégration à la société, l'accroissement de l'utilisation des bibliothèques publiques, l'augmentation du nombre de livres canadiens et québécois dans les institutions scolaires, l'augmentation d'achats de livres et de magazines publiés au Canada et au Québec. Un troisième Sommet est prévu à Vancouver, en 2012.

Pour en savoir davantage sur la Campagne nationale, on peut consulter : <http://campagnenationaleurlalecture.ca>. Et sur le deuxième Sommet national sur la lecture TD qui se tiendra à Montréal, on peut s'informer auprès de Ginette Péloquin, 514 843-3606; ginettepeloquin@hotmail.com.



282 pages / 21,95 \$

David

Katia Canciani
178 secondes

PRIX
LITTÉRAIRE
DES ENSEIGNANTS
AQPF-ANEL
2010
15 ans et +

[...] ce roman captive le lecteur et le touche immédiatement.
178 secondes interpelle les adolescents par son traitement de thèmes comme la famille et la quête de soi.
Roman jugé remarquable.

COMMENTAIRE DU JURY

www.editionsdavid.com