

Des nouvelles du Musée de la Gaspésie

Volume 57, Number 1 (197), April–July 2020

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/93114ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Musée de la Gaspésie

ISSN

1207-5280 (print)

2561-410X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2020). Des nouvelles du Musée de la Gaspésie. *Magazine Gaspésie*, 57(1), 2–2.

Avril – Juillet 2020
No 197, volume 57, numéro 1

Éditeur : Musée de la Gaspésie

Fondé en 1963, le *Magazine Gaspésie* est publié trois fois par an par le Musée de la Gaspésie. Par sa mission, le *Magazine* vise la diffusion des connaissances relatives à l'histoire, au patrimoine culturel et à l'identité des Gaspésiennes et des Gaspésiens. Il est membre de la Société de développement des périodiques culturels québécois (SODEP).

Comité de rédaction

Jean Carboneau, Marie-Pierre Huard,
Danièle Rail et Ginette Roy

Coordination, abonnements, ventes et publicités

Alys Favreau
418 368-1534 poste 102
magazine@museedelagaspesie.ca

Rédactrice en chef

Marie-Josée Lemaire-Caplette
418 368-1534 poste 106
communication@museedelagaspesie.ca

Recherche iconographique

Marie-Pierre Huard et André Ruest

Auteurs et collaborateurs

Jean Pierre Bernard, Jacques Bouchard, Vicky Boulay, Maryse Gagné, Michel Goudreau,
Marie-Pierre Huard, Raymond Laflamme, Guillaume Marsan, André Mathieu,
Alexander Reford, sœur Bernadette Marie Roy, André Ruest et Katherine Yockell

Conception graphique et infographie

Coquelicot design

Révision linguistique

Robert Henry

Distribution en kiosque

Camille Leduc

Impression

Deschamps Impression

Plateforme numérique

magazinegaspesie.ca

Dépôt légal

Bibliothèque et Archives Canada, ISSN 1207-5280 (imprimé)
ISSN 2561-410X (numérique)

Bibliothèque et Archives nationales du Québec, ISBN 978-2-924362-20-4 (imprimé)

Copyright *Magazine Gaspésie*

Reproduction interdite sans autorisation

Nous reconnaissons l'appui financier du gouvernement du Canada.



Toute personne intéressée à faire paraître des textes conformes à la politique rédactionnelle du *Magazine Gaspésie* est invitée à les soumettre à la rédactrice en chef.

Cette dernière présente ensuite les articles reçus au comité de rédaction qui décide des textes à paraître, soit dans l'édition imprimée, soit dans l'édition numérique, ou les deux. Les auteurs sont priés de joindre à leurs textes les illustrations pertinentes.

Le *Magazine Gaspésie* n'est pas un média écrit d'opinion, mais encourage le pluralisme des idées pour autant qu'elles reposent sur des fondements. La politique rédactionnelle laisse aux auteurs la responsabilité de leurs textes. Seuls les textes où cela est spécifiquement mentionné relèvent de l'éditeur.

Droits d'auteur et droits de reproduction

Toutes les demandes de reproduction doivent être acheminées à :
Copibec (reproduction papier) : 514 288-1664 | 1 800 717-2022 | licences@copibec.qc.ca

Abonnement

1 an (3 n^{os}) : Canada, 29 \$; É.-U., 53 \$; Outre-mer, 77 \$ (taxes et frais de poste inclus)

Vente en kiosques

Prix à l'exemplaire : 10,25 \$ (taxes en sus) - Liste des kiosques sur le site Web

Magazine Gaspésie

80, boulevard de Gaspé, Gaspé (Québec) G4X 1A9

418 368-1534 poste 102

magazine@museedelagaspesie.ca

magazinegaspesie.ca

DES NOUVELLES DU MUSÉE DE LA GASPÉSIE

• Un grand projet de documentation et de numérisation d'éléments patrimoniaux relatifs à la pêche sera mis en ligne sous peu sur la plateforme du Répertoire du patrimoine culturel du Québec grâce à l'appui du ministère de la Culture et des Communications. Ce sont autant des personnages emblématiques, des événements marquants, des lieux significatifs que des documents d'archives et des objets d'époque liés à l'industrie des pêches qui seront mis en valeur et accessibles au grand public.

• Un autre projet est en cours de réalisation et viendra bonifier le programme éducatif. La conception d'un atelier interactif permettra aux écoles de la Gaspésie de bénéficier d'une activité scolaire dans leur établissement. Ainsi, *Un musée dans ma valise* ira directement à la rencontre des élèves! Cet atelier sera offert prochainement grâce à la contribution de Telus et du ministère de la Culture et des Communications.

• L'exposition *Raymond Jacobs – Gaspésie, 1954* se poursuit. Cette série de photographies est présentée pour la première fois au Canada. À travers l'œil de ce réputé photographe new-yorkais, paysages, portraits et scènes de vie nous transportent au cœur de la péninsule d'antan!

Les **couleurs** du Magazine Gaspésie sont une signature des **caisses Desjardins** de la Gaspésie.

