

Management international International Management Gestión Internacional



« Les grands auteurs en management international », ouvrage dirigé par Ulricke Mayrhofer, Éditions EMS Management et Société, 2014, 403p

Bachir Mazouz and Patrick Cohendet

Volume 19, Number 1, Fall 2014

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1028501ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1028501ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

HEC Montréal
Université Paris Dauphine

ISSN

1206-1697 (print)

1918-9222 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

Mazouz, B. & Cohendet, P. (2014). Review of [« Les grands auteurs en management international », ouvrage dirigé par Ulricke Mayrhofer, Éditions EMS Management et Société, 2014, 403p]. *Management international / International Management / Gestión Internacional*, 19(1), 219–219.
<https://doi.org/10.7202/1028501ar>

Tous droits réservés © Management international / International Management / Gestión Internacional, 2014

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

érudit

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

<https://www.erudit.org/en/>

SÉLECTION DU RÉDACTEUR

«Les grands auteurs en management international», ouvrage dirigé par Ulricke Mayrhofer, Éditions EMS Management et Société, 2014, 403p

La collection “Grands Auteurs” éditée par les Éditions EMS s’est spécialisée avec succès dans des condensés rédigés par des universitaires reconnus présentant de façon synthétique les apports des auteurs majeurs des disciplines comme la finance, le marketing, ou la stratégie.

Le dernier ouvrage qui vient de paraître de cette collection est consacré aux grands auteurs en Management International. Sous la direction d’Ulricke Mayrhofer, professeur des universités en sciences de gestion à L’IAE Lyon de l’Université Jean Moulin Lyon 3, où elle dirige le centre de recherche Magellan, une quarantaine de collègues présentent les contributions des auteurs marquant en Management International. L’ouvrage est structuré autour de quatre thématiques, 1) les dynamiques d’internationalisation, 2) le choix des modalités d’implantation, 3) l’organisation et le management des entreprises multinationales, 4) les cultures nationales et la mondialisation. Les grands auteurs présentés dans le livre sont au nombre de 23 (parmi lesquels, par exemple, Bartlett, Doz, Dunning, Ghoshal, Hofstede, Kogut, Prahalad, Rugman, etc.).

On peut facilement imaginer que en raison du grand nombre d’auteurs importants qui ont marqué le champ du management international, le choix des 23 auteurs retenus a été délicat, mais l’essentiel est bien que le résultat final est d’une très grande qualité et d’une remarquable clarté. Tous les articles présentent d’une manière concise et pédagogique les apports principaux des grands auteurs. Pour le chercheur, aussi bien que pour le professionnel, cet ouvrage est précieux et utile, particulièrement à un moment où le champ du management international connaît un nouvel intérêt auprès des chercheurs et étudiants aussi bien qu’auprès des acteurs socio-économiques.

Ainsi la revue Mi n’hésite pas à recommander très vivement la lecture de cet ouvrage appelé à une large diffusion. Nous nous félicitons particulièrement au sein de Mi de voir que le projet a été réalisé par le centre Magellan en association étroite avec l’association Atlas/AFMI avec lesquels la revue entretient depuis longtemps les meilleures collaborations. Nous retrouvons d’ailleurs parmi les contributeurs une très grande majorité d’auteurs de Mi et il nous fait particulièrement plaisir de saluer ici la qualité de leurs contributions respectives.

Il se dégage aussi à la lecture de cet ouvrage, l’impression que l’on est en présence d’un véritable travail d’équipe, qui a nécessité de nombreux échanges pour mettre en valeur la richesse des auteurs analysés, et aboutir à une belle cohérence d’ensemble qui fait honneur à notre communauté.

Bonne lecture !