

## Cante jondo Un chant profond, de vous à moi

Danyelle Morin

Number 84, Winter 2000

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/13492ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Éditions Triptyque

ISSN

0225-1582 (print)

1920-9363 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Morin, D. (2000). Cante jondo : un chant profond, de vous à moi. *Moebius*, (84), 101–104.

DANYELLE MORIN

[dmorin@globetrotter.net](mailto:dmorin@globetrotter.net)

*Cante jondo*  
*(Un chant profond, de vous à moi)*

I

Dans ma paume  
la chaleur, le doux, le satiné de ta peau  
le va-et-vient amoureux  
de ma main sur toi

Pour durer  
j'inscris sur ce si beau papier  
en gestes larges et caressants  
la mémoire de nous

De l'ocre à l'orangé  
du vert ombragé, à la nuit  
je dessine le corps de nos sexes  
tendresse et violence emmêlées

Pour t'aimer  
j'invente la durée  
sur papier

II

Je cherche  
le geste parfait  
celui-là même  
qui vous retiendra



En gestes tendres  
le souffle à peine exhalé  
je me prenais dans tes bras  
la vie en mon centre

Le corps en boule  
les mains contre ton cœur  
je touchais l'absence de toi  
par petites touches éparpillées

Mes paumes sur papier  
couchée dans la couleur  
je me collais à toi  
en grandes lignes acérées

Dans l'imparfait de mon attente

## VI

Je porte mes rêves  
pour vous  
je vous imagine  
à l'intérieur de mes mots  
nacelles amarrées

Je sollicite votre tendresse  
vous vous retirez  
je suis ailleurs  
l'oreille close, la tête enfouie  
au creux de moi

J'aurais voulu vous dire  
comment et pourquoi  
sur ce papier  
je griffonne et j'efface  
mon désir de vous

J'aurais voulu vous dire  
l'acharnement  
que j'ai à vivre

de vous à moi  
soliloque

## VII

Étrange sensation  
que notre corps à corps

Danse imprécise  
un pas entre ciel et terre  
à peine

Mouvements de roulis  
pour une chorégraphie des sens  
pour une attaque du cœur

Un chant marin  
pour un désir en péril

Étrange plainte  
quand tout chavire