

## Poèmes

Madeleine Dupire

---

Number 110, Fall 2006

Compassion

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/14210ac>

[See table of contents](#)

---

Publisher(s)

Éditions Triptyque

ISSN

0225-1582 (print)

1920-9363 (digital)

[Explore this journal](#)

---

Cite this article

Dupire, M. (2006). Poèmes. *Moebius*, (110), 79–83.

## MADELEINE DUPIRE

### *Poèmes*

#### AQUIFÈRE

C'est devenu quelqu'un  
pour qui plâtre ou cristal  
la répartie n'opère pas

voici le clou de la douleur  
et l'envers où il se retire

#### PONCIF

Au pigment du silence  
au trafic d'influence  
lecture révocable

le gel et la clairvoyance  
et le jet d'ombre bleu

la pierre d'atteindre son poids

## DIATHÈSE

De l'industrie des bonnes pensées  
à balancer des paquets d'air libre  
faire sauter les plombs en commandite  
à l'inopportunité des fléaux  
encaisser l'état d'alerte  
des stries intruses  
de ravoir ses tares à chasser  
là où les tendres perdurent  
à retirer des hères  
habituels essoufflés  
de cette affreuse maladie  
aux symptômes imprononçables  
à vous contaminer la diction

élégie de la démocratie  
à l'idéal pharmaceutique  
forêt giboyeuse à l'oreille  
prémises des rhizomes  
de ce verbalisme à repousser  
pour muets consentants  
et touseurs pour la peine  
irritants partiaires  
à s'époumoner en partage  
des leçons d'aires et de prix

## ESTHÉSIE

Patrons ciseaux  
cuirs et fleurs  
matières à vocabulaires  
parvenus au fil du regard  
l'adroite confection  
qui entre dans l'habillement

aux dépens des formes  
des qualités animalières  
cet avant qu'on devine  
à ces lignes pures  
celles qui vont en mourant  
de l'encolure vers les flancs  
aujourd'hui tenues  
à la merci des retournements  
peaux de gnous et de zèbres épanouis  
sur l'écofroï à la rencontre des lames

coïncidence modèle  
qui tient au corps  
de l'exécution de l'été  
de sa marque à déposer  
piquée sur la doublure  
l'embêtante renommée  
du proverbe à qui mieux mieux

## GALÈRE

L'instinct jusqu'au litige  
l'envers emprunté de la pièce  
seul lampiste d'un vague objectif  
prêt de suite à vous innocenter  
de cette erreur viagère  
avec détaxe épatante

caprice de la fortune  
du château de carte blanche  
ce serpent à soumettre  
combat dans l'œuf  
jaune ouvert à des moires  
de surface à dessein  
du rébus de la fin

confession d'enfer  
qui annonce les suppliques  
des trois côtés à la foi

une main sur le cœur  
quand l'autre est au front  
par la fièvre arraisonnée  
un angle du ciel pris à témoin  
à deux pas du sermon du serment  
et de l'épicerie Lacroix

## GÉLIVURE

Intériorité des faits  
et démarche brisée

de l'enfance à l'examen  
sous la botte de l'hiver

des vents de surcroît  
excédentaires des froids

la torpeur écrasante  
des revers de l'humain

entre les glaciers des pôles  
imbibée d'incitatifs

à la chaîne des mains  
l'ancre de miséricorde

## LOURDEUR

l'enjeu des coquillards  
à squatter des statistiques  
dans l'historique des routes  
et des vocations poignantes

martyrs fidèles  
à la charrue télévisuelle  
personnages de tous les âges

et hors antenne  
d'accourir les bénévoles  
à gagner ou perdre des valises  
sous les yeux des circonstances  
qui débordent

« Il faut ménager les sots ; c'est une majorité. »

Tiré du *Nouveau Larousse illustré*, tome VI, p. 14, au mot « ménager ».