

## En lisières

Marie-Hélène Constant

---

Number 159, Fall 2018

Cet animal m'a donné la vie

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/89358ac>

[See table of contents](#)

---

Publisher(s)

Moebius

ISSN

0225-1582 (print)

1920-9363 (digital)

[Explore this journal](#)

---

Cite this article

Constant, M.-H. (2018). En lisières. *Moebius*, (159), 41–46.

# EN LISIÈRES

Marie-Hélène Constant

le pire

c'est contourner les os

Roxane DESJARDINS, *Cannibale maison*

ma mère m'a appris le cassant des choses  
le goût de la porcelaine trouvée  
au revers de ce qui est dru  
un nid ramassé longtemps

viens            j'ai étendu nos draps dehors

je me déploierai en petits objets  
bonbonnière –  
pellicule noircie –  
ovale de verre orangé –  
clés –

ton index suivra leurs contours  
l'âtre de la terre brûlée

tu verras mon dos n'a pas été atteint  
je me garde

tu caches les peurs dans le papier plié  
les doigts esquilles  
tu connais l'odeur des plumes

la poitrine  
durcie à en garder les arbres debout

il y a une courbe par où te prendre  
du bas de ma côte à tes reins  
ma gorge emmêlée  
c'est te dire mille outardes

vois  
ce sera notre diligence

je suis à fendre  
on tournera autour et tu seras patient  
pointu de douceurs

j'ai un homme dans le cœur une femme sur le dessus  
c'est une laine qui embrasse et pique  
lentement

le chemin la gravelle jusqu'aux parulines  
prendre à droite suivre  
le bord où tout me ramène

le cercueil pourri orné  
c'est son enfance qui prendra toute la place

les lignes sont proches  
il apprendra à nager