

Heure 00:00

Natol Bisq

Number 162, Summer 2019

C'est l'espace ménager qu'on connaît, et les mots qui le mangent

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/92359ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Moebius

ISSN

0225-1582 (print)

1920-9363 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Bisq, N. (2019). Heure 00:00. *Moebius*, (162), 41–44.

heure 00:00

Natol Bisq

<i>deux mots</i>	[s'accouplent là où ils tombent]	24-12 – Paris
<i>figures floues</i>	[qui ne disent rien de leur bouche ou alors seulement pour parler trop fort]	25-12 – Paris
<i>mais on</i>	[ne peut faire le tri dans l'air qu'on respire]	26-12 – Paris
<i>ce vieux</i>	[réflexe masculin qui est celui de défendre]	27-12 – Paris
<i>mais dis-</i>	[moi, quelle langue parlons-nous au juste ?]	28-12 – Bruxelles
<i>lancer une</i>	[pierre et ne jamais l'entendre tomber, n'est-ce pas là le pire de nos cauchemars ?]	29-12 – Bruxelles
<i>le problème</i>	[des dimanches, c'est qu'ils ne tombent jamais en début de semaine]	30-12 – Bruxelles
<i>il paraît</i>	[qu'il y a une île quelque part. On l'appelle l'île aux pensées naufragées]	31-12 – Bruxelles

<i>bonne année!</i>	[qu'ils hurlent. Eussent-ils seulement à convaincre les étoiles]	01-01 – Bruxelles
<i>quand hier</i>	[on parlait d'aujourd'hui]	02-01 – Bruxelles
	[mais qui es-tu pour te taire de la sorte?]	03-01 – Bruxelles
<i>en Europe</i>	[on habite des maisons construites par des morts]	04-01 – Lille
<i>qui donc</i>	[y a cru un jour, à l'Enfer après la mort?]	05-01 – Lille
<i>l'ivresse</i>	[partagée quand deux corps se découvrent gigognes]	06-01 – Paris
<i>l'amour.</i>	[Mais pourquoi ce mot idiot me vient-il à l'esprit?]	07-01 – Paris
<i>il y</i>	[a tant de jupes qui saignent en ville]	08-01 – Paris
<i>le soleil</i>	[rouge: de pudeur quand il se lève et de honte quand il se couche]	09-01 – Lyon
<i>il paraît</i>	[que toute sève peut donner un copal]	10-01 – Lyon
<i>quel drôle</i>	[d'animal qu'est l'espoir en hiver]	11-01 – Saint-Étienne
<i>le cœur</i>	[de l'hiver est chaud]	12-01 – Saint-Étienne

<i>le confort :</i>	[ennemi public n° 1]	13-01 – Saint-Étienne
<i>décidément, l'or</i>	[ne va qu'aux Noirs]	14-01 – Saint-Étienne
<i>au fond</i>	[les muets comme les bavards, tout le monde ne souhaite qu'une chose et c'est de se faire comprendre sans devoir dire]	15-01 – Saint-Étienne
<i>mais jusqu'</i>	[où est-on coupable de ses affinités?]	16-01 – Saint-Étienne
<i>ça fait</i>	[longtemps que je ne me soucie guère plus des homards de son espèce]	17-01 – Grenoble
<i>nyctalope, je</i>	[suis nyctalope et j'aime ce mot]	18-01 – Grenoble
<i>se voir</i>	[une dernière fois, comme le font durant quelques instants deux inconnus que la vie cueille sur différents quais]	19-01 – Aoste
<i>rien de</i>	[plus tendre que de trouver deux hommes émus]	20-01 – Turin
<i>la guerre</i>	[c'est tout qui foire avec une effroyable efficacité]	21-01 – Turin
<i>le monde</i>	[n'est-il pas finalement cela: la chute perpétuelle du futur antérieur]	22-01 – Turin

<i>qu'elle</i>	[est belle, l'éternité à la vie brève !]	23-01 – Turin
<i>vous savez,</i>	[la terre ne cesse de s'aplatir depuis qu'elle est ronde]	24-01 – Gênes
<i>t'es belle</i>	[tu sais, quand tu roules des yeux]	25-01 – Gênes
<i>la piazza</i>	[<i>del Inverno</i> . C'est comme ça que s'appellent toutes les places d'Italie qui crouissent sous un ciel trop gris]	26-01 – Bologne
<i>Istanbul, car</i>	[c'est une ville à reprendre]	27-01 – Bologne
<i>oui mais</i>	[le sort ne tend jamais la main sans cacher l'autre derrière son dos]	28-01 – Bruxelles
<i>la vraie</i>	[question est là: les dieux croient-ils aux dieux?]	29-01 – Bruxelles
<i>m'envole</i>	[pour Istanbul, je m'en vais comme jadis les orientalistes: le cœur gros, la poitrine au ciel, les yeux au-delà de l'horizon et cette imbécile certitude de quitter la terre pour une nouvelle planète, vivable celle-là]	30-01 – Bruxelles
<i>J'invente.</i>	[C'est plus crédible]	31-01 – Istanbul