

Voir une femme

Laurence Perron

Voir une femme. C'est ainsi que s'intitule un petit livre posthume de l'autrice et photographe suisse allemande Annemarie Schwarzenbach (1908-1942). En soixante pages, elle raconte sa rencontre amoureuse avec Ena Bernstein à Saint-Moritz, alors qu'elle a vingt et un ans. Dans le huis clos d'une station de ski, Annemarie regarde les femmes qui la regardent en retour. Le désir apparaît dans l'espace créé entre les œillades lancées.

