

Errata

Volume 4, Number 2, Spring 2010

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1033536ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1033536ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Association Québécoise de Promotion des Recherches Étudiantes en
Muséologie (AQPREM)

ISSN

1718-5181 (print)

1929-7815 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2010). Errata. *Muséologies*, 4(2), 6–6. <https://doi.org/10.7202/1033536ar>

Errata

Dans le numéro précédent de *Muséologies*, des erreurs d'interprétation et de traduction se sont glissées dans la version anglaise du résumé de l'article « Muséologie et muséographie : la Tour de Babel ou les origines de la confusion » (p. 60-61). Ce résumé renvoie par ailleurs à une proposition antérieure de l'article. La note 105 aurait aussi dû indiquer « Andrée Desvallées (id.) wrote that, in French, the term museography tends to designate solely the art ... » et non « museology » tel qu'il a été publié.

La quatrième de couverture du présent numéro annonce une entrevue avec Marie Fraser : cette entrevue sera publiée dans un numéro ultérieur.