



Les livres

Volume 141, Number 2, Summer 2017

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1039738ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1039738ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La Société Provancher d'histoire naturelle du Canada

ISSN

0028-0798 (print)

1929-3208 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

(2017). Review of [Les livres]. *Le Naturaliste canadien*, 141(2), 75–75.

<https://doi.org/10.7202/1039738ar>

Les livres

Histoire naturelle des mammifères du Canada



En 1974, Alexander William Francis Banfield, du Musée national des sciences naturelles, publiait *Les mammifères du Canada*, un livre qui est vite devenu le principal ouvrage de référence des naturalistes amateurs et des biologistes en matière de mammalogie au pays. Presque un demi-siècle plus tard, soit en 2012, Donna Naughton, une biologiste du même musée – l'établissement a été renommé entre-temps Musée canadien de la nature – publiait à son tour un

ouvrage colossal intitulé *The Natural History of Canadian Mammals*. Il aura fallu attendre jusqu'en novembre 2016 pour que les Éditions Michel Quintin nous offrent la version française de ce livre sous le titre *Histoire naturelle des mammifères du Canada*.

Au premier coup d'œil, l'ouvrage de Naughton n'est pas sans rappeler celui de Banfield, du moins sur le plan du format et de la facture générale. Évidemment, le contenu d'*Histoire naturelle des mammifères du Canada* intègre les avancées des cinq dernières décennies dans le domaine de la systématique ainsi que les connaissances provenant des innombrables études publiées pendant cette période sur la biologie, l'écologie et l'éthologie des mammifères du Canada. On y trouve aussi un plus grand nombre d'illustrations et des cartes de répartition beaucoup plus détaillées.

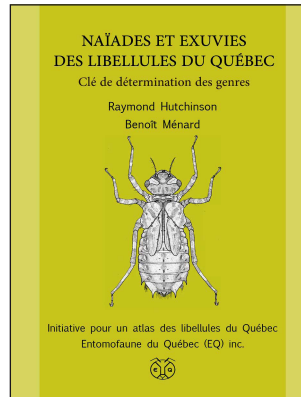
Le résultat est un livre de 850 pages – deux fois plus que l'ouvrage de Banfield – qui décrit les 215 espèces de mammifères retrouvées en sol canadien ou dans ses eaux territoriales. Les textes vulgarisés décrivent la biologie, la répartition géographique, l'habitat, l'écologie et le comportement de chacune de ces espèces. Chaque texte est accompagné d'illustrations montrant un spécimen de l'espèce, son crâne et, pour les mammifères terrestres, ses empreintes et ses pistes. L'auteure a choisi d'inclure dans son ouvrage les espèces qui ont des populations sauvages viables au Canada, des espèces récemment éteintes ou disparues, de même que des espèces introduites par l'Homme qui ont produit une population sauvage autosuffisante et durable, par exemple le cheval. Le lecteur pourra s'étonner de trouver, à la fin de l'ouvrage, une courte section sur les principaux mammifères domestiques au pays, mais elle sert surtout, précise l'auteure, à présenter des crânes et des empreintes permettant leur identification afin de les distinguer des mammifères sauvages.

Donna Naughton consacre deux pages à l'unique représentant de l'ordre des primates vivant en territoire canadien : *Homo sapiens*. On y apprend que cette espèce exotique est arrivée par vagues successives depuis au moins 14 000 ans, qu'elle s'est bien adaptée, mais que ses effets sur l'environnement sont plus importants que ceux de tous les autres mammifères réunis. Ce que l'auteure ne dit pas, c'est que cette espèce peut aussi rassembler une somme monumentale d'informations sur ces mêmes mammifères, l'organiser de façon structurée pour en rendre la lecture agréable et en faire un très beau livre pour ses congénères.

Naughton, Donna, 2016. *Histoire naturelle des mammifères du Canada*. Musée canadien de la Nature et Éditions Michel Quintin, Waterloo, 858 pages. (Prix régulier : 69,95 \$; membres de la Société : 57,45 \$)

Source : Jean Hamann

Naïades et exuvies des libellules du Québec : clé de détermination des genres



Voici une belle production de l'Entomofaune du Québec et de l'Initiative pour un atlas des libellules du Québec. Raymond Hutchinson et Benoît Ménard, sous la direction scientifique de Michel Savard (un auteur régulier du *Naturaliste canadien*), viennent de publier une clé de détermination des genres des naïades et exuvies des libellules du Québec. Comme le dit la présentation de cet ouvrage :

« Ce guide pratique ouvre au naturaliste francophone un vaste champ de connaissances. Il permet l'identification et l'étude des naïades de libellules, soit avant leur sortie de l'eau, soit en tant qu'exuvies laissées par les nouveaux adultes. La clé de détermination proposée, originale et abondamment illustrée, permet de séparer avec confiance les 52 genres de zygoptères et d'anisoptères répertoriés au Québec et dans les territoires limitrophes. »

De fait, il s'agit d'un texte scientifique très spécialisé, mais qui demeure relativement convivial, pour un ouvrage entomologique. Presque tous les couplets de la clé de détermination sont illustrés avec précision, et à cela s'ajoutent un glossaire et de nombreuses planches en couleurs de spécimens. De plus, les auteurs ont eu la générosité de fournir, en première partie de l'ouvrage, tout ce que doit savoir le naturaliste qui souhaite se lancer dans la recherche, l'observation, la capture, la conservation et l'identification des libellules à partir des naïades. Il y a même une section sur le comportement éthique lié à la collecte de spécimens. Nul doute que ce livre contribuera à l'avancement des connaissances et de l'atlas des libellules.

En terminant, soulignons que la couverture est illustrée d'un très beau dessin de Benoît Ménard montrant l'épithèque de Provancher. Il s'agit d'un beau clin d'œil à un grand naturaliste d'ici.

Hutchinson, R. et B. Ménard, 2016. *Naïades et exuvies des libellules du Québec : clé de détermination des genres*. Entomofaune du Québec (EQ) inc., Saguenay, Québec, 71 p. (Prix régulier : 25 \$)

Source : Bruno Drolet

* La librairie L'Horti-centre du Québec offre aux membres de la Société Provancher un rabais de 18 % pour ce livre :
 HORTI-CENTRE DU QUÉBEC INC.
 Division CLUB DE LIVRES HORTIGRAF
 2020, rue Jules-Verne, Québec (Québec) G2G 2R2
 Tél. : 418 872-0869, poste 117
 courriel : horti-centre@floraliesjouvence.ca