



Les « Tableaux d'Histoire naturelle de la Province de Québec » : un projet de Léon Provancher (8^e cahier Léon-Provancher)

Frédéric Létourneau

Volume 145, Number 2, Fall 2021

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1083909ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1083909ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La Société Provancher d'histoire naturelle du Canada

ISSN

0028-0798 (print)

1929-3208 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

Létourneau, F. (2021). Review of [Les « Tableaux d'Histoire naturelle de la Province de Québec » : un projet de Léon Provancher (8^e cahier Léon-Provancher)]. *Le Naturaliste canadien*, 145(2), 89–89. <https://doi.org/10.7202/1083909ar>

Les « Tableaux d'Histoire naturelle de la Province de Québec » : un projet de Léon Provancher (8^e cahier Léon-Provancher)

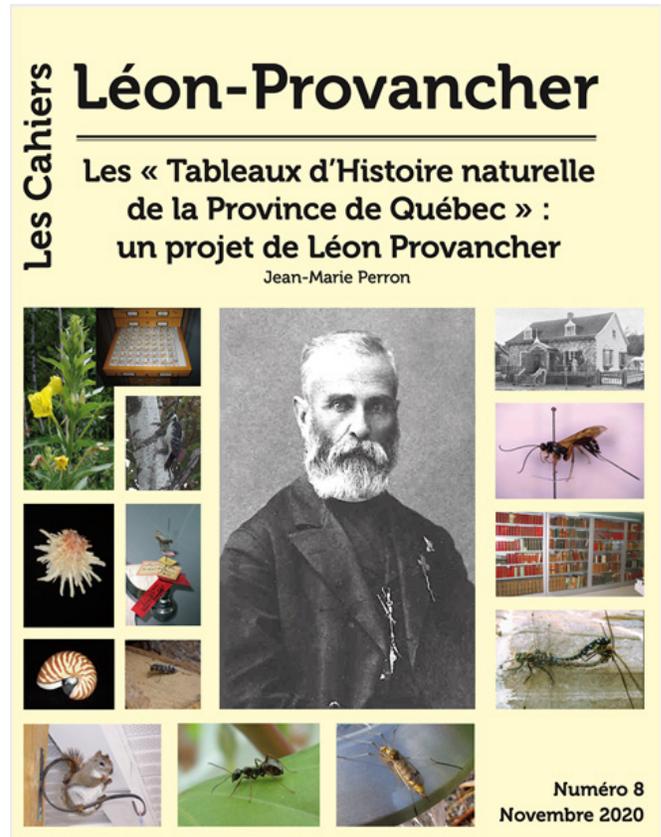
Au XIX^e siècle, l'abbé Léon Provancher, naturaliste pionnier, déterminé et rigoureux, fut l'un des premiers au Québec à se préoccuper de la vulgarisation et de la transmission du savoir à un public plus large que l'élite intellectuelle.

Depuis 2003, ayant à cœur de faire connaître et de synthétiser la vie, l'œuvre et l'héritage du naturaliste, Jean-Marie Perron a contribué à la série *Les Cahiers Léon-Provancher* publiée par Entomofaune du Québec. Certains de ces cahiers parlent de l'œuvre et des contemporains de Léon Provancher, alors que d'autres traitent de sa contribution à l'entomologie et à d'autres disciplines.

Ce 8^e cahier se distingue des précédents par sa composition et sa structure. En effet, *Les « Tableaux d'Histoire naturelle de la Province de Québec » : un projet de Léon Provancher* a pour objectif de présenter un projet majeur et ambitieux, mais encore inédit, de l'abbé Provancher, soit la synthèse de ses études dans un format imagé. À l'aide de 8 tableaux dépliant, accompagnés de textes explicatifs et d'anecdotes, Jean-Marie Perron montre la volonté d'instruire qui animait Léon Provancher à son époque et comment l'intérêt porté à la science a évolué du XIX^e siècle à aujourd'hui. Les thématiques abordées dans cet ouvrage sont agrémentées de gravures d'époque illustrant la flore, les mammifères, les oiseaux, les reptiles, les insectes, les mollusques, les araignées et les crustacés.

Les explications de l'auteur dans ce 8^e cahier illustrent bien le contexte dans lequel évoluait Léon Provancher. Déjà utilisées en Europe et aux États-Unis, les gravures constituaient, à cette époque, un médium plus « avenant » et « accessible » que les encyclopédies. Elles permettaient non seulement de populariser la science, mais aussi de l'enseigner. Elles captaient l'attention des gens, même ceux qui ne savaient pas lire et écrire. Avec ses *Tableaux d'Histoire naturelle*, Léon Provancher cherchait à rejoindre un large public qui incluait une fraction considérable encore illettrée, à l'époque, de la population du Québec.

Jusqu'à maintenant, les tableaux de ce cahier n'avaient jamais été publiés. Faute d'investisseurs intéressés par son projet, Léon Provancher n'avait pu rassembler le financement nécessaire à la réalisation des gravures et avait dû renoncer à son projet. Plusieurs décennies après sa mort et en même temps que le 200^e anniversaire de naissance du naturaliste, ce rêve se concrétise. Comme il l'avait souhaité, ses tableaux voient enfin le jour, mais avec un médium plus moderne.



Cet ouvrage permet aux lecteurs de constater l'esprit d'initiative qui habitait le personnage et sa volonté de populariser l'étude des sciences naturelles. Ainsi, les passionnés des sciences naturelles, d'histoire et des reproductions visuelles d'époque seront comblés.

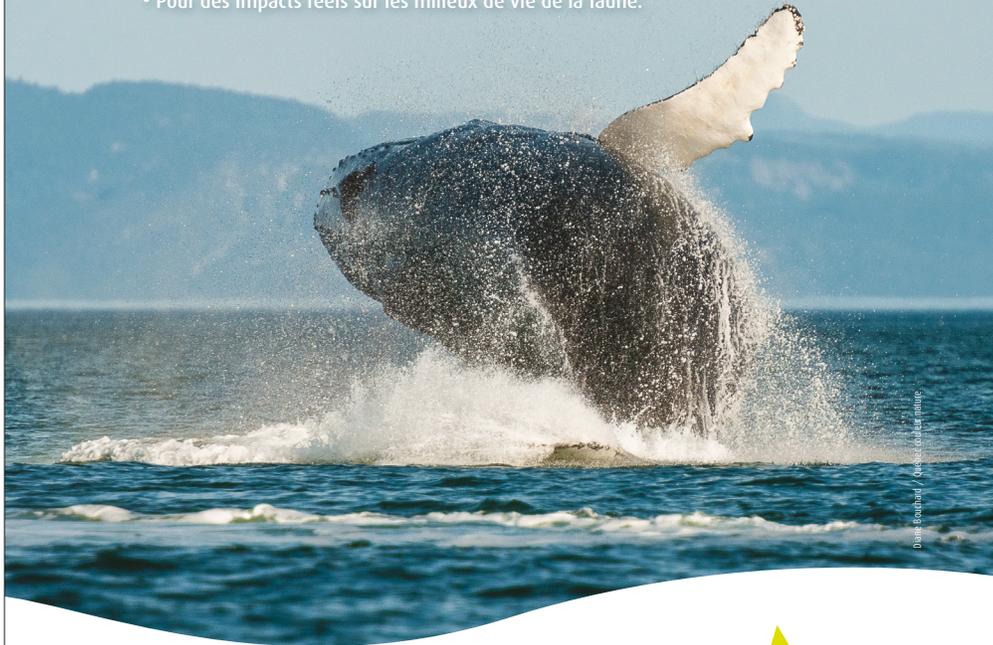
Perron, Jean-Marie, 2020. *Les « Tableaux d'Histoire naturelle de la Province de Québec » : un projet de Léon Provancher*. Les Cahiers Léon-Provancher, n° 8. Entomofaune Québec, 36 p. + 8 tableaux. Prix : 50 \$. Vendu en ligne à <http://entomofaune.qc.ca/Commander.html>.

Source : Frédérick Létourneau

LA FAUNE, notre mission, notre passion !

Grâce à la générosité de nos donateurs et aux contributions des chasseurs, pêcheurs et piégeurs, **239 projets** de conservation de la faune ont été soutenus en 2020-2021 !

- Des initiatives réalisées par des organismes du milieu ;
- Sélectionnées avec rigueur par des experts ;
- Pour des impacts réels sur les milieux de vie de la faune.



Dominic Fontenay / Agence de la faune

› **Faites partie du mouvement faunique !**

Faites un don :
www.fondationdelafaune.qc.ca



Fondation
de la faune
du Québec



Gervais Comeau, Conseiller en placement

gervais.comeau@iagestionprivee.ca • gervaiscomeau.com

iagestionprivee.ca



Yvan Bedard
PHOTONATURE

Ph.D. Prof. émérite
Neuveville, Qc
Canada G0A 2R0
1-418-561-7046

yvan_bedard@hotmail.com

PHOTOS-LICENCES-COURS-CONSEILS

<http://yvanbedardphotonature.com>