Document generated on 10/12/2024 5:55 a.m.

Nuit blanche, le magazine du livre

Livres reçus

Number 17, February–March 1985

URI: https://id.erudit.org/iderudit/20276ac

See table of contents

Publisher(s)

Nuit blanche, le magazine du livre

ISSN

0823-2490 (print)
1923-3191 (digital)

Explore this journal

Cite this document

(1985). Livres reçus. *Nuit blanche, le magazine du livre*, (17), 70–70.

Tous droits réservés © Nuit blanche, le magazine du livre, 1985

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

https://www.erudit.org/en/

Livres reçus

Littérature étrangère

L'oeuvre de chair
Henri Vincenot
Denoël

Lettres à sa mère
Antoine de Saint-Exupéry
Gallimard

Les noces de haine
Maurice Périsset
Éd. du Rocher

Les intrus
Helen van Slyke
Belfond

Sentiments limitrophes
Alfred Perlès
10/18

La mise en pièces
Emmanuel Pereire
Flammarion

Histoire d'un fonctionnaire
André Dhôtel
Gallimard

Le Hadu
Léon Uris
Robert Laffont

La maison humaine
Martin Gray
Robert Laffont

Le temps des assassins
Henry Miller
10/18

Les femmes d'abordage
Gérard A. Jaeger
Clancier Guénaud

Le quatuor en ré majeur
Alfred Perlès
10/18

Stevenson
Robert Laffont,
coll. Bouquins

Empire galactique
François Nedelec
Robert Laffont

L'Île des perroquets
Robert Margerit
Phébus

Fils de Pub
Jacques Ségéla
Flammarion

Le faiseur de morts
Guy des Cars
Mercure de France

La fille de l'Anglais
Peter Evans
Robert Laffont

Le Château
Franz Kafka
Flammarion

Ultramarine
Malcolm Lowry
Denoël

Une anthologie de la poésie française
Jean-François Revel
Robert Laffont, coll. Bouquins

La fin de Satan
Victor Hugo
Poésie/Gallimard

Maria Tiefenthaler
Muriel Cerf
Folio

Jeunes années tomes 1 et 2
Julien Green
Points/Seuil

En route vers l'Île de Gabriola
Malcolm Lowry
Denoël

Le diable boîteux
Alain-René Le Sage
Folio

Le putsch
John Updike
Folio

La maison d'en face
Roger Judenne
Hatier

Le dernier soleil
Jean Duché
Ramsay

Le Plan Rubicon
Dennis Jones
Cercle du Livre de France

Amérique S.A.
Penny Lernoux
Denoël

Le retour de Casanova
Arthur Schnitzler
10/18

La fin du monde
Pierre Bourgade
Denoël

L'enfant-cheval
Robert Cecconello
Hatier

Les danseurs de lune
W.J. Weatherby
Québec Livres

Je, William Beckford
Bernard Sichère
Denoël

Le jour du rouble
Édouard Chambost
Robert Laffont

Ministère Public contre Bernard Mouret
France Auwar
Hatier

La bonne fortune
Stéphane Walter
Québec Livres

Le veilleur
Jacques Drillon
J.C. Lattès

Imago
Carl Spittler
Navarin Éditeur

La Couronne et la Lyre
Marguerite Yourcenar
Poésie/Gallimard

Les grands de ce monde
Bertrand Poirot-Delpech
Folio

Argentina
Dominique Bona
Mercure de France

Les charités d'Alcippe
Marguerite Yourcenar
Gallimard

Les amants d'Atlantis
Danièle Calvo Platero
Olivier Orban

La femme sacrée
Michel De Grèce
Olivier Orban

Les portes de l'espoir
Fred M. Stewart
Belfond

Si près du paradis
Susan Isaacs
Québec Livres

Les jours de vin et de roses
Alain Gerber
Robert Laffont

Le tigre et la rose
Louis Frédéric
Robert Laffont

Jeu de Babel
François Flahault
Guernica

Nefertiti, Reine du Nil
Guy Rachet
Robert Laffont

Les vrais durs ne dansent pas
Norman Mailer
Robert Laffont

Essais étrangers

Robert Schumann
Le musicien et la folie
Rémy Stricker
Gallimard

La foi du cordonnier
Gilbert Durand
Denoël

Montaigne
Hugo Friedrich
Gallimard

Tsahal
Les légions d'Israël. Des milices paysannes à la puissance nucléaire
Jacques Benaudis
Ramsay

Élisabeth II, La couronne et la famille
Élizabeth Longford
Sand/Primeur

La danse de l'araignée
Alexander Alland Jr
Plon

Quid 1985
Dominique et Michèle Fremy
Robert Laffont

Amour et utopie
Claude Spaak
Galilée

Rimbaud en Abyssinie
Alain Borer
Seuil

Les dictateurs du XXe siècle
Arthur Conte
Robert Laffont

Le nom de l'homme
Benny Lévy
Verdier

Éros au pluriel
Collectif
Hurtubise HMH

La double vie de Salvador Dali
Pierre Ajame
Ramsay

Fêtes galantes
Histoire de la vie d'Antoine Watteau
Pernette Chaponnière
Arthaud/Montalba

La déstalinisation commence
Hélène Carrère d'Encausse
Éd. Complexe

Pour le meilleur et sans le pire
Évelyne Sullerot
Fayard

Vienne 1900
Michael Pollak
Gallimard/Juliard

L'enfant et la magie du langage
Paule Aimard
Robert Laffont

Franz Kafka
Jürg Amann
Flammarion

Le crépuscule des anges
Pascal Tchakmakian
Éd. Astrid

La santé dans le Tiers monde
Dossier présenté et établi par Claire Brisset
La Découverte/Le Monde

La victoire de Reagan
François de Carbonnel
Guy Saint-Jean

C'est pour ton bien
Alice Miller
Aubier

Tchekhov
Henri Troyat
Flammarion

Histoire et prophétie des papes
Jean-Charles de Fontbrune
Libre Expression/Éd. du Rocher

Grace
Sarah Bradford
Presses de la Renaissance

Mémoires acides
Timothy Leary
Robert Laffont

L'Évangile selon Ravenne
André Frossard
Laffont/Le Centurion

Le livre de la réincarnation
Joseph Head et S.L. Cranston
Fauval

Le Livre Guiness des records 1985
Québec Livres

Aller-retour pour l'espace
Joseph Allen
Mazarine

L'infini, côté coeur
Leïla Chellabi
Stanké

Carlos Gardel
L'Âge d'or du tango
Edmundo Eichelbaum
Denoël