

Index

Commentaires de lecture

Number 84, Fall 2001

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/20666ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Nuit blanche, le magazine du livre

ISSN

0823-2490 (print)

1923-3191 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2001). Index : commentaires de lecture. *Nuit blanche*, (84), 64–64.

fiction

BEUCARNE, Julos : *Le navigateur solitaire sur la mer des mots*, Isabelle Quentin, 2000, par Jean-Luc Gouin, **Internet**.

BERGERON, Mario : *Contes d'asphalte*, JCL, 2001, par Laurent Laplante, p. 12.

BOIVIN, Daniel : *À cause du train*, JCL, 2000, par Gaëtan Bélanger, **Internet**.

BRISEBOIS, Patrick : *Trépanés*, L'Effet pourpre, 2000, par Sylvain Brehm, **Internet**.

BURGESS, Antony : *Le docteur est malade*, Le cherche midi, 2001, par Jean-Claude Dussault, p. 15.

CANNICIONI, François : *Le sourire de Laelia*, JCL, 2001, par Monique Grégoire, **Internet**.

CARON, Claire : *Des ailes au cœur*, Libre Expression, 2001, par Gaëtan Bélanger, p. 31.

CHAMPETIER, Joël : *La mémoire du lac*, Alire, 2001, par Laurent Laplante, p. 29.

COTNOIR, Louise : *Nous sommes en alarme*, Le Noroît, 2000, par Thierry Bissonnette, p. 13.

DELERM, Philippe : *La sieste assassinée*, L'Arpenteur, 2001, par Jean-Paul Beaumier, p. 14.

DELILLO, Don : *Body Art*, Actes Sud, 2001, par Sylvain Brehm, p. 28.

DESAUTEL, Denise : *Tombeau de Lou*, Le Noroît, 2000, par Thierry Bissonnette, p. 13.

DIMERCURIO, Michael : *Piranha, Tempête en mer de Chine*, L'Archipel, 2001, par Norbert Spohner, p. 22.

ENGEL, Vincent : *Retour à Montechiarro*, Fayard, 2001, par Radmila Zivkovic, p. 19.

ERNAUX, Annie : *Se perdre*, Gallimard, 2001, par Johanne Jarry, p. 30.

ESZTERHAS, Joe : *American Rhapsody*, Albin Michel, 2001, par Michel Peterson, p. 14.

FINDLEY, Timothy : *Le verger de pierres*, 2001, par Linda Amyot, p. 34.

FOLCH-RIBAS, Jacques : *Des années des mois des jours*, Stock, 2001, par Pierrette Boivin, p. 33.

GALLO, Max : *Les patriotes, tome 3*, Fayard, 2001, par Sylvie Trottier, **Internet**.

GASCO, Élise : *Bye-bye, bébé*, L'instant même, 2001, par Johanne

Jarry, p. 32.

GOURDEAU, Gabrielle : *Clins d'œil à Romain Gary*, Trois-Pistoles, 2001, par Laurent Laplante, p. 21.

HEMON, Aleksandar : *De l'esprit chez les abrutis*, Robert Laffont, 2001, par Sylvain Brehm, p. 21.

HOLDER, Éric : *La correspondante*, Flammarion, 2000, par Sylvie Trottier, **Internet**.

HOUDE, Nicole : *Les oiseaux de Saint-John Perse*, BQ, 2001, par Monique Grégoire, p. 32.

JACOB, Suzanne : *Rouge, mère et fils*, Seuil, 2001, par Pierrette Boivin, p. 22.

JONCOUR, Serge : *Situations délicates*, Flammarion, 2001, par Sylvie Trottier, **Internet**.

KARAHASAN, Dzevad : *L'âge de sable*, Robert Laffont, 2000, par Radmila Zivkovic, **Internet**.

KATZENBACH, John : *L'affaire du lieutenant Scott*, Presses de la Cité, 2001, par Norbert Spohner, **Internet**.

LANDRY, François : *Le nombril des aveugles*, Triptyque, 2001, par Laurent Laplante, p. 28.

LECLERC, Rachel : *Ruelle océan*, Boréal, 2001, par Lyne Gallant, p. 14.

MAJOR, Jean-Louis : *Contes par-ci par-là*, Fides, 2001, par Laurent Laplante, p. 22.

MANNING, Olivia : *La fortune des armes, tome 3*, Nil, 2001, par Sylvie Trottier, p. 30.

MARQUET, Denis : *Colère*, Albin Michel, 2001, par Sylvie Trottier, **Internet**.

MAUPIN, Armistead : *Une voix dans la nuit*, L'Olivier, 2001, par Laurent Laplante, **Internet**.

MICHAUD, Andrée A. : *Le ravissement*, L'instant même, 2001, par Pierrette Boivin, p. 12.

O'NEIL, Jean : *Le roman de Renart*, Libre Expression, 2000, par Lyne Gallant, **Internet**.

PIROTTE, Jean-Claude : *Autres arpents*, La Table Ronde, 2000, par Jean-Paul Beaumier, **Internet**.

PROVOST, Joseph : *La maison du coteau*, De la huit, 2000, par Jean-Guy Hudon, p. 28.

ROBITAILLE, Geneviève : *Mes jours sont vos heures*, Triptyque, 2001, par Armelle Datin, p. 30.

ROUSSEL, Virginie : *Les hommes sont des petits poucets*, Du Rocher/L'Atelier Imaginaire, 2000, par Jean-Paul Beaumier, p. 28.

SCHLINK, Bernhard : *Amours en fuite*, Gallimard, 2001, par Louise Villemaire, p. 12.

THÉRIAULT, Yves : *Le ru d'lkoué*, BQ, 2001, par Gilles Côté, p. 21.

TIBO, Gilles : *Le mangeur de pierres*, Québec Amérique, 2001, par Laurent Laplante, p. 32.

TOKARCZUK, Olga : *Maison de jour, maison de nuit*, Robert Laffont, 2001, par Radmila Zivkovic, **Internet**.

TURCOT, Louise : *Mademoiselle J.-J.*, Stanké, 2001, par Laurent Laplante, p. 30.

VALGARDSON, W.D. : *Un visage à la Botticelli*, Les Herbes rouges, 2001, par Linda Amyot, p. 32.

VAN CAUWELAERT, Didier : *L'apparition*, Albin Michel, 2001, par Sylvie Trottier, **Internet**.

VILLEMAIRE, Yolande : *Des petits fruits rouges*, XYZ, 2001, par Laurent Laplante, p. 23.

VIOLY, Christian : *Les silences immobiles*, Des Plaines, 2000, par Gilles Côté, **Internet**.

essai

ASSOCIATION CANADIENNE DE PHILOSOPHIE : *Revue Dialogue*, Vol. 39 : *Hegel*, Wilfrid Laurier University Press, 2000, par Jean-Luc Gouin, **Internet**.

BOUCHARD, Serge, **ARCAND**, Bernard : *Du pipi, du gaspillage et sept autres lieux communs*, Boréal, 2001, par Laurent Laplante, p. 42.

DERASPE, Anne-Marie : *Ni précieuses ni ridicules*, Alexandre Stanké, 2001, par Pierrette Boivin, p. 52.

DILAS-ROCHERIEUX, Yolène : *L'utopie ou la mémoire du futur*, De Thomas More à Lénine, Robert Laffont, 2001, par Daniel Dompierre, p. 42.

DROUIN, Daniel (sous la dir. de) : *Louis-Philippe Hébert*, Musée du Québec/Musée des beaux-arts, 2001, par Laurent Laplante, p. 57.

DUPUIS, René : *Quel Canada pour les autochtones ?*, Boréal, 2001, par Laurent Laplante, p. 56.

FACAL, Joseph : *Le déclin du fédéralisme canadien*, VLB, 2001, par Laurent Laplante, p. 52.

GINGRAS, Chantale : *Victor Barbeau, Un réseau d'influences littéraires*, L'Hexagone, 2001,

par Pierre Rajotte, p. 54.

GRANDBOIS, Alain : *Les voyages de Marco Polo*, Presses de l'Université de Montréal, 2000, par Jean-Guy Hudon, **Internet**.

GRANDE, John K. : *Jouer avec le feu*, Lanctôt, 2001, par Laurent Laplante, p. 53.

HOTTE, Lucie : *Romans de la lecture, Lecture du roman*, Nota bene, 2001, par Sylvain Brehm, p. 53.

JACOB, Max et **COCTEAU** Jean : *Correspondance, 1917-1944*, Paris-Méditerranée/Écrits des Hautes-Terres, 2000, par Roland Bourneuf, p. 44.

LAFERRIÈRE, Dany : *Je suis fatigué*, Lanctôt, 2001, par Christine Zahar, p. 43.

LALIBERTÉ, Yves : *Les rituels de l'absolu*, David, 2001, par Jean-Guy Hudon, p. 55.

LAMOUREUX, Diane : *L'amère patrie*, Remue-ménage, 2001, par Isabelle Collombat, p. 43.

LAPIERRE, René : *L'entretien du désespoir*, Les Herbes rouges, 2001, par Johanne Jarry, p. 44.

LAUZON, Léo-Paul : *Contes et comptes du prof Lauzon*, Lanctôt, 2001, par L. Laplante, **Internet**.

LÉTOURNEAU, Jocelyn : *Passer à l'avenir*, Boréal, 2000, par Daniel Dompierre, p. 44.

NIELSEN, Jerri : *La prison de glace*, Albin Michel, 2001, par Francine B. Pelletier, p. 54.

PTOLÉMÉE, Claude : *Le livre unique de l'astrologie*, Nil, 2000, par Jean-Luc Gouin, **Internet**.

ROUMANES : *La société des cœurs*, Trait d'Union, 2001, par Armelle Datin, p. 52.

SEBALD, W.G. : *Vertiges*, Actes Sud, 2001, par Jean-Claude Dussault, p. 57.

SEMPRUN, Jorge : *Le mort qu'il faut*, Gallimard, 2001, par Jean-Claude Dussault, p. 42.

SIMARD, Francis : *Pour en finir avec octobre*, Agone/Comeau & Nadeau, 2000, par Jean-Luc Gouin, p. 56.

SPEHNER, Norbert : *Le roman policier en Amérique française*, Alire, 2000, par Laurent Laplante, p. 54.

WARREN, Louise : *Bleu de Delft*, Archives de solitude, Trait d'union, 2001, par Armelle Datin, p. 52.