

Avant-propos

Agir grâce à, avec, pour, face à, malgré, contre, sans la nature?

DENIS MARTOUZET

Université François-Rabelais, Tours

Philippe Descola, commentant son ouvrage *Par-delà nature et culture*¹, pose l'entière du problème :

On peut même penser que l'anthropologie est née du défi de donner une réponse à ce scandale logique que constituaient, dans la seconde moitié du XIX^e siècle, les informations rapportées par des missionnaires, des explorateurs, des marchands et les premiers ethnographes. Informations qui tendaient toutes à souligner le fait que, un peu partout dans le monde, des gens n'établissaient pas une distinction nette entre les humains et les non-humains. C'était d'autant plus surprenant qu'à l'époque, chez nous Européens, cette distinction entre la sphère de la nature et la sphère de la culture avait fini par acquérir sa forme définitive.²

Deux mondes s'opposent. L'un est occidental et repose sur une distinction, qui s'apparente à une opposition, entre deux catégories :

¹ Philippe Descola, *Par-delà nature et culture*, Paris, Gallimard, 2005.

² Philippe Descola, « À propos de Par-delà nature et culture », *Tracés. Revue de sciences humaines*, n° 12, 2007, p. 231-252, <http://journals.openedition.org/traces/229>, consulté le 03 mai 2019.