

**À L'OMBRE
DE LA DYNAMO TECHNOLOGIQUE:
DÉPENDANCE TECHNOLOGIQUE,
INNOVATION ET
PÔLE DE DÉVELOPPEMENT**

Christian DeBresson

Centre de Recherche en Développement Industriel et Technologique
et Université Concordia

En 1969, George Grant, penseur de philosophie politique canadien, publiait une série d'articles dans des magazines populaires tels que *Saturday Night*, *This Magazine* et *Canadian Dimension* qui furent rassemblés dans un recueil sous le titre: *Technology and Empire: Perspectives on North America*. Dans ces essais, écrits lors d'un séjour à Hamilton, il mettait en lumière certaines particularités des valeurs canadiennes. George Grant utilisait «l'éclairage violent» de la guerre du Vietnam pour révéler l'incapacité du Canada de s'émanciper intellectuellement et culturellement des visées homogénéisantes de la «dynamo technologique» des États-Unis.

* Nous voulons remercier le Professeur François Perroux, Miguel Wionczek, François Chesnais, Graciela Ducatenzeiler, Arthur Kroker, Bernadette Madeuf, Lynn Mytelka, Michel Duquette un lecteur anonyme et les participants aux séminaires de l'I.S.M.E.A. à Paris et de l'Atelier de recherche sur l'économie et la politique de la technologie au Canada de l'Université de Montréal pour leur généreux commentaires. Sans l'assistance de Brent Murray, nous n'aurions pas pu terminer ce travail.