

Remaining Loyal : Social Democracy in Quebec and Saskatchewan, de David McGrane, Montréal, McGill-Queen's University Press, 2014, 373 p.

Hubert Rioux Ouimet

Volume 35, Number 1, 2016

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1035802ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1035802ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Société québécoise de science politique

ISSN

1203-9438 (print)

1703-8480 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

Rioux Ouimet, H. (2016). Review of [*Remaining Loyal : Social Democracy in Quebec and Saskatchewan*, de David McGrane, Montréal, McGill-Queen's University Press, 2014, 373 p.] *Politique et Sociétés*, 35(1), 161–164.
<https://doi.org/10.7202/1035802ar>

Les parties de chapitres accordant une attention particulière à un ensemble de dynamiques susceptibles de démontrer « la complexité des représentations qui contribuent à diffuser [...] des éléments d'un nationalisme plus ou moins virulent » (p. 131) nous semblent beaucoup plus convaincantes. Par exemple, Laurent Hassid souligne, en évoquant les cas bien différents de la Slovénie et de la Serbie (chap. 7), l'importance des repositionnements politiques et, plus particulièrement, des représentations historiques de la nation. Outre l'évocation de situations particulières qui ont contribué à mettre à l'avant-scène les discours de groupes nationalistes, dont le conflit au Kosovo, cet auteur soutient que la problématique du rejet des populations allogènes est présente tant en Slovénie qu'en Serbie. Mais, fait intéressant, les moyens employés furent différents dans les deux pays. Cette thématique, soit des trajectoires divergentes en raison des moyens et des tactiques employés, quoique ne constituant pas le point focal de la plupart des textes, constitue un terrain fertile d'analyse. Il en va du cas du Jobbik en Hongrie (chap. 3), un parti fondé par de jeunes étudiants ayant des fondements chrétiens et une politique antirom et anti-élite, mais dépassant largement « les clivages gauche-droite » dans ces idées sur l'économie (p. 63-65); les auteurs mentionnent ainsi que celui-ci a répondu à une demande en créant de nouvelles institutions et tout un monde « alternatif » pour ces partisans, par l'entremise de la musique, de ses livres, de ses vêtements, de ses lieux de socialisation et ses idoles (p. 68-69). La sensibilisation des jeunes au nationalisme radical, comme l'évoque pour sa part le chapitre de Delphine Lost sur l'extrême droite allemande (chap. 10), fut ainsi le fruit, dans certains contextes, d'une stratégie de communication moderne, notamment avec Internet et la musique, et l'utilisation adroite de tactiques, dont les manifestations permettant de s'emparer de thèmes sociaux d'actualité en dépit de la stigmatisation entourant, par exemple, l'organisation d'une marche pour la commémoration du bombardement de Dresde. D'une part, le lecteur saisit comment ces groupes

ont marqué leur place sur la scène électorale en s'adaptant constamment aux contextes qui font contrainte. D'autre part, comme le mentionne Dimitrios Antoniou sur le virage extrémiste en Grèce avec le parti Aube dorée (chap. 6), ces groupes misent beaucoup sur la construction d'une image et d'un discours issus d'un militantisme actif au sein des populations visées.

Même si l'on peut regretter le fait que le traitement de la géographie électorale soit inégal, notamment relativement aux explications des cartes et des figures présentées ou à l'intégration de cette approche qui semble parfois forcée, et que de façon un peu curieuse certains textes tentent d'offrir des projections géopolitiques des différents partis analysés, cet ouvrage collectif constitue une contribution importante aux connaissances sur les contextes nationaux de l'extrême droite européenne. Il mérite que l'on salue la pluralité des cas d'études qui permet à la fois de dresser un portrait général de la situation et d'offrir des analyses historiques fines des cas d'études mobilisés. *L'extrême droite en Europe* semble particulièrement pertinent en raison de l'actualité des questions abordées et, de façon plus générale, pour tous ceux qui s'intéressent aux trajectoires croisées de partis d'extrême droite.

Sébastien Parker
École d'études politiques,
Université d'Ottawa
 spark099@uottawa.ca

Remaining Loyal: Social Democracy in Quebec and Saskatchewan, de David McGrane, Montréal, McGill-Queen's University Press, 2014, 373 p.

Généralement, un accord de fond quant aux thèses centrales d'un ouvrage s'accompagne d'une critique positive. Ce ne sera pas le cas ici. À plusieurs égards, ce livre est une occasion manquée. Il l'est d'abord par sa structure: alors qu'en introduction David McGrane annonce une analyse axée sur les transitions québécoise et saskatchewanaise à la « troisième voie » (p. 4), typologie popu-

larisée par le sociologue Anthony Giddens pour catégoriser les politiques publiques entre social-démocratie et néolibéralisme adoptées, entre autres, par les travaillistes de Tony Blair, à peine 80 pages y sont véritablement consacrées contre 140 portant essentiellement sur l'avènement et « l'âge d'or » de la social-démocratie traditionnelle dans ces provinces. Il l'est ensuite par sa méthodologie : le lecteur est effectivement laissé avec l'impression qu'il ne s'agit que de déclarer certaines politiques « loyales » aux principes sociaux-démocrates pour qu'elles le soient, puis qu'en cela l'argument de l'auteur repose plus sur une définition caricaturale du néolibéralisme que sur une évaluation sérieuse de ses politiques.

Ces faiblesses recouvrent toutefois d'indéniables qualités. La principale est l'originalité et, à notre avis, la justesse de l'argument essentiel de l'ouvrage, qui comporte deux volets : d'abord, que les réformes adoptées par les néo-démocrates saskatchewaniens sous Roy Romanow et Lorne Calvert (1991-2007), puis par les péquistes de Jacques Parizeau, Lucien Bouchard et Bernard Landry (1994-2003), auront visé à adapter et parfois à étendre la portée des politiques sociales et industrielles héritées des administrations sociales-démocrates de Tommy Douglas (1944-1961), de Woodrow Lloyd (1961-1964), d'Allan Blakeney (1971-1982) et de René Lévesque (1976-1985); ensuite, que cette fidélité adaptative aux principes sociaux-démocrates s'explique principalement par une continuité idéologique rencontrant certaines contraintes institutionnelles liées au fédéralisme canadien et à la mondialisation, puis médiatisée par la persistance d'une « culture politique » promouvant l'intervention gouvernementale et la concertation entre classes au Québec et en Saskatchewan (p. 34-44).

Ce double argument, que McGrane oppose aux analyses néomarxistes décrivant la troisième voie comme une dérive néolibérale s'expliquant par l'influence politique dominante des classes moyennes post-matérialistes, le pouvoir structurel du capital transnational et la désyndicalisation (p. 228-235), souffre toutefois d'une démonstration

déficiente. À une épistémologie constructiviste-institutionnaliste (Hay, 2011) est appesée une méthodologie descriptive qui permet difficilement de comprendre comment les cultures politiques auxquelles l'auteur réfère s'imposent aux agents et s'incarnent dans les processus d'élaboration des politiques publiques au Québec et en Saskatchewan.

Un premier chapitre décrit le cadre conceptuel utilisé. McGrane y définit la social-démocratie comme une idéologie – « an organized and patterned values or belief system » (p. 14) – remontant aux écrits de la Société des Fabiens du haut dix-neuvième siècle et favorisant une vision réformée du capitalisme reposant sur « l'égalité des conditions », l'action régulatrice d'un État centralisé, la fiscalité progressive et la syndicalisation (p. 17). À cette version traditionnelle il rattache les principes de la troisième voie telle que caractérisée par Giddens : « l'égalité des chances » grâce à une redistribution débureaucratisée, l'économie du savoir partenariale et coopérative, le féminisme, le multiculturalisme, l'environnementalisme et la décentralisation (p. 22-25). Or, pour toute définition du néolibéralisme, McGrane se réfère essentiellement à Friedrich Hayek et adopte une perspective très autrichienne, sinon caricaturale : individualisme radical, retrait massif de l'État, marché autorégulé, destruction du filet social, patriarcat (p. 26-28). De l'adoption de tels idéaux-types découlera une distinction relativement peu nuancée – et par là peu pertinente quoique centrale à l'argument de l'auteur – entre troisième voie et néolibéralisme.

Les deuxième et troisième chapitres font remonter les racines de l'idéologie sociale-démocrate en Saskatchewan et au Québec au développement de cultures politiques collectivistes en leur sein. Dans le premier cas, l'avènement de la Fédération du Commonwealth coopératif (CCF) en 1932, élu sous Douglas en 1944, s'expliquerait par la conjonction du coopérativisme agraire, du protestantisme évangélique et de « l'aliénation » provinciale face à la mainmise des bourgeoisies laurentiennes sur le transport du grain depuis 1900 (p. 45-55). Dans

le second, la création du Parti québécois (PQ) en 1968, élu sous Lévesque en 1976, aurait été l'aboutissement de l'évolution combinée du catholicisme social, du syndicalisme chrétien et du corporatisme issus des encycliques papales, puis des théories du rattrapage et du nationalisme économiques promues par différents groupes, de l'Action française au Rassemblement pour l'indépendance nationale (p. 55-72). Tant l'aliénation agraire saskatchewanaise que le nationalisme canadien-français permettront selon McGrane à la collaboration plutôt qu'à la lutte entre classes de fournir l'assise culturelle nécessaire au succès de partis sociaux-démocrates, puis de programmes interventionnistes au niveau provincial.

La présence de courants culturels collectivistes au sein des deux provinces n'aurait toutefois pas été suffisante pour garantir ce succès. On le doit plutôt aux interactions entre ces cultures, l'économie politique en mutation de ces provinces et le fédéralisme canadien. D'abord en Saskatchewan (1870-1930) puis au Québec (1920-1980), la périphérisation provinciale, due à la transition entre économie primaire et secondaire au Canada puis à la domination croissante des bourgeoisies d'affaires torontoise et anglo-montréalaise, fera émerger des solidarités territoriale et ethnolinguistique plutôt que de classe, en plus de rendre nécessaire un interventionnisme économique de rattrapage (p. 75-90). Dans les deux cas, quoique de façon plus accentuée au Québec, le fédéralisme et les larges pouvoirs provinciaux, la résistance à la centralisation législative et fiscale d'après-guerre, ensuite le mode de scrutin majoritaire uninominal auront également permis l'éclosion de partis régionalistes modérés en appelant à la fois aux travailleurs, à la nouvelle classe moyenne et à la petite bourgeoisie (p. 90-102). Le cinquième chapitre (p. 140-165) est consacré au détail des interactions entre ces variables, de 1945 à 1985.

L'originalité de cette perspective multicausale réside en ce qu'elle fait le croisement entre des explications idéalistes, structuralistes et institutionnalistes préexistantes – il faut d'ailleurs saluer une revue de la

littérature étoffée –, mais trop longtemps ignorées les unes des autres, sinon réfutées les unes par les autres (Wincott, 2011). Une telle perspective sera reconstituée au septième chapitre («Explaining the Emergence of the Third Way») concernant la période de transition des années 1990, mais aurait mérité pour cela plus qu'une trentaine de pages. L'argument demeure intéressant : face à l'avènement d'économies postindustrielles et libre-échangistes au Canada, au Québec et en Saskatchewan (p. 208-214), puis en réponse aux réductions imposées aux transferts fédéraux à la suite du budget du ministre Paul Martin de 1995 (p. 214-218), la persistance de cultures politiques favorisant l'action de l'État et le maintien de son rôle en tant que médiateur des intérêts de classe, de même que la rencontre entre sociaux-démocrates traditionnels et nouveaux joueurs au sein des cabinets néodémocrates et péquistes, auront engendré un passage à la troisième voie plutôt qu'au néolibéralisme (p. 218-228).

Le recours à la variable culturelle pour expliquer la persistance de tendances collectivistes et étatistes au cours des années 1990 est cependant plus convaincant dans le cas du Québec. Que le nationalisme ait permis au PQ de tirer profit d'une tradition sociale-démocrate et de concertation dans le contexte du référendum de 1995 et de ses suites a été démontré (McEwen, 2006). Dans le cas de la Saskatchewan, toutefois, les bases de l'argument sont moins clairement exprimées : McGrane réfère surtout à l'influence électorale d'une population attachée aux programmes sociaux hérités du CCF ainsi qu'à une convergence d'intérêts entre la petite bourgeoisie urbaine et le secteur agricole (p. 218-220). Or, dans les deux cas, une absence de taille est notable : celle d'une analyse des tendances de l'opinion publique, qui aurait pu fournir une meilleure assise empirique à la variable culturelle utilisée et aurait permis, comme cela a été bien fait par d'autres (Brooks et Manza, 2007), de montrer comment elle s'impose aux législateurs.

La plus importante limite de l'ouvrage réside toutefois dans les chapitres quatre (p. 103-139) et six (p. 166-206), constituant

le cœur de la démonstration de David McGrane. Les réalisations péquistes et néo-démocrates des années 1990-2000 y sont comparées à la social-démocratie traditionnelle d'après-guerre sous onze angles principaux : capitalisme d'État, politiques économiques, agriculture et coopérativisme, relations de travail, environnement, fiscalité, santé, éducation, assistance sociale, féminisme et politiques autochtones. Or, aussi nombreuses qu'elles soient, ces comparaisons demeurent hautement descriptives et énumératives. Plus grave encore, elles ne permettent en rien d'opposer troisième voie et néolibéralisme. Quelques références très superficielles à la « révolution conservatrice » ontarienne sous Mike Harris (1995-2002) ou à l'Alberta sous Ralph Klein (1992-2006) sont offertes, mais frôlent l'inutilité. Si seulement la démonstration empirique et la stratégie comparative avaient été à la hauteur de l'argument, il aurait valu la peine de lire cet ouvrage dans son intégralité.

Bibliographie

- Brooks, Clem et Jeff Manza, 2007, *Why Welfare States Persist: The Importance of Public Opinion in Democracies*, Chicago, The University of Chicago Press.
- Hay, Colin, 2011, « Ideas and the Construction of Interests », dans Daniel Béland et Robert Henry Cox (sous la dir. de), *Ideas and Politics in Social Science Research*, New York, Oxford University Press, p. 65-82.
- McEwen, Nicola, 2006, *Nationalism and the State: Welfare and Identity in Scotland and Quebec*, Bruxelles, P.I.E.-Peter Lang.
- Wincott, Daniel, 2011, « Ideas, Policy Change, and the Welfare State », dans Daniel Béland et Robert Henry Cox (sous la dir. de), *Ideas and Politics in Social Science Research*, New York, Oxford University Press, p. 143-166.

Hubert Rioux Ouimet
McMaster University
hubrioux@gmail.com

Un printemps rouge et noir. Regards croisés sur la grève étudiante de 2012, sous la dir. de Marcos Ancelovici et Francis Dupuis-Déri, Montréal, Écosociété, 2014, 376 p.

La mobilisation dans le cadre la grève étudiante de 2012 a fait couler beaucoup d'encre. Moins de deux ans après le début de la grève, Marcos Ancelovici et Francis Dupuis-Déri ont recensé les écrits sur le sujet, qu'ils ont compilés dans une bibliographie indicative de quatre pages (p. 368-371). Au sein du ce corpus qui évolue rapidement, l'ouvrage collectif dirigé par ces professeurs des départements de sociologie et de science politique de l'Université du Québec à Montréal marque une étape importante dans l'appropriation du sujet par les chercheurs en milieu universitaire. Plus que la majeure partie des écrits disponibles, *Un printemps rouge et noir* traite la grève comme un objet de connaissance et non simplement d'intervention politique. Politique, on ne peut pas dire qu'*Un printemps rouge et noir* le soit moins que la littérature existante sur le printemps érable. Mais à la différence des témoignages et des débats d'idées quant à l'interprétation du conflit de 2012, qui s'en tiennent pour l'essentiel à réfléchir sur la grève, ce livre se propose de documenter les répertoires d'actions d'une frange minoritaire mais significative des militants : la tendance anarchisante attachée aux pratiques d'action et de démocratie directes.

À travers ses treize chapitres, introduction et conclusion incluses, l'ouvrage donne la parole à 28 auteurs, qui se penchent sur des thématiques aussi diverses que l'histoire du syndicalisme de combat chez les étudiants québécois ; la construction du rapport de force du mouvement face à l'État québécois et au gouvernement de Jean Charest ; la démocratie directe au sein des structures organisationnelles de l'Association pour une solidarité syndicale étudiante (ASSÉ) et de la Coalition large de l'Association pour une solidarité syndicale étudiante (CLASSE) ; l'implication des féministes au sein de la grève, les apports