

Livres pour enfants

Number 36, December 1979

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/51328ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Publications Québec français

ISSN

0316-2052 (print)

1923-5119 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

(1979). Review of [Livres pour enfants]. *Québec français*, (36), 6–7.

livres pour enfants

Margot l'intrépide

Marian AMILIELLI

Éditions La Farandole, 1979

C'est un livre que tu peux lire sans savoir lire des mots écrits... c'est parce qu'on n'y trouve que des images... des images qui laissent deviner l'histoire d'une petite fille qui s'appelle « Margot ».

Cette Margot attend la neige depuis qu'elle a secoué un certain pommier. Hors, un matin, la neige est tombée et Margot est partie faire du ski alpin toute seule dans les collines des alentours. On dirait qu'elle vole dans les montagnes... Elle rencontre même des loups, leur fait peur avec de grandes grimaces, s'amuse avec des animaux des bois.

Les animaux l'aiment bien et la promène comme une reine dans la forêt. C'est rare une fille qui n'a pas peur des loups et qui en plus leur fait peur. Moi, j'aurais eu besoin d'un fusil, ça c'est certain!

Je vous conseille de regarder ce livre et de faire comme moi. Vous inventerez une histoire à la Margot dite l'intrépide.

Patrice CLOUTHIER
(9 ans)



Les Grands Récits de la Bible

Présentés par le Père du Buit et racontés par Patricia J. HUNT
Deux Coqs d'or, Paris, 1979, 157 p.

Ce livre raconte l'histoire du monde: la création de l'homme et de la femme, la vie des prophètes, la naissance et la mort de Jésus et se termine à la Pentecôte. Cette histoire n'est pas une histoire à dormir debout parce qu'elle est

arrivée vraie. Elle nous fait vivre le passé. Cette histoire est si belle que je l'ai lue d'un seul coup. Il y a de très belles images en couleur. Je vous conseille de lire cet album car il est fait pour tous les enfants du monde.

Renée-Claude BOIVIN
(9 ans)

Il était une fois les enfants...

Jacques CHARPENTREAU
Éditions Farandole, 1979.

Il était une fois les enfants... est un très beau livre de poèmes. Les images aussi sont belles. J'ai aimé « Page d'écriture » de Jacques Prévert. C'est l'histoire d'un enfant qui s'ennuie à répéter des additions et qui appelle un oiseau à son secours, à son secours de rêve, de rêve de musique et non de mathématique, de rêve de fantaisie et de magie où chaque objet classique devient fantastique.

Je ne sais pas pourquoi mais les enfants ne semblent pas beaucoup aimer l'école dans ce livre... ils s'en détournent et s'envolent... ils vont même dans la lune et s'y trouvent bien... ils écrivent, crivent, crivent des poèmes mais pas à l'école... ils aiment la mer et non pas la grammaire! Pourquoi?

J'ai trouvé aussi des chansons douces, des berceuses pour s'endormir, des comptines pour rire et des histoires sérieuses pour des filles curieuses.

Je pense que des petits enfants et des grands pourraient lire ou écouter ces beaux poèmes recueillis par Jean Charpentreau.

Marie Héléne PAQUETTE
(12 ans)

Histoire de Julie qui avait une ombre de garçon

En collaboration
Les livres du sourire qui mord,
Paris, 1978, 48 p.

J'ai aimé cette histoire, car le garçon et la fille avaient chacun quelque chose qui n'était pas correct (*Julie passait pour un garçon manqué et le garçon pleurait pour un rien « comme une*

filles»). J'ai aimé quand ils se sont rencontrés et qu'ils se sont consolés (*Chacun a pris conscience de son identité et a décidé de l'assumer pleinement*).

Chantal PELLETIER
(8 ans)



L'enfant qui avait deux yeux

Coll. Les droits de l'enfant
Dupuis,
Paris et Montréal, 1978, 32 p.

Ce livre raconte l'histoire des gens d'une autre planète. La seule différence entre ses habitants et les Terriens était que les premiers n'avaient qu'un seul œil. Cet œil était très précieux, car ils pouvaient voir dans l'obscurité et à travers les murs. Un jour naquit un

enfant qui, lui, avait deux yeux. Les médecins ne savaient que faire. De jour en jour, il prenait du retard dans ses études. Cependant l'enfant qui avait deux yeux découvrit la couleur que personne ne voyait et il devint célèbre. C'est une belle histoire avec de beaux dessins.

Renée-Claude BOIVIN
(9 ans)

Notre planète la terre

Keith LYE

Hatier, 1979, 116 p.

Je trouve que c'est un très bel album et je l'aime beaucoup. Il y a de très belles photos: de la mer, d'animaux, de volcans, de villes, de bateaux de toutes sortes, d'industries. Il y a aussi des explications faciles à comprendre comme sur les fossiles, les tremblements de terre, les volcans, les minerais, le climat, les découvertes, les inventions. Il est idéal pour des enfants de 10 ans et plus qui veulent connaître leur planète.

Christian VANDENDORPE
(11 ans)



histoire
de Julie
qui avait
une ombre
de garçon

A l'école

Ute ANDRESEN
Hatier, Paris, 1979, 14 p.

J'ai bien aimé ce livre parce que les images sont belles. Mais je n'ai pas appris grand-chose parce que je vais à l'école et tout ce qu'on raconte c'est comme dans mon école: il y a la rentrée, la récréation, le cours de gymnastique, le bricolage et la visite de l'horticulteur.

Jean-François BOIVIN
(6 ans)

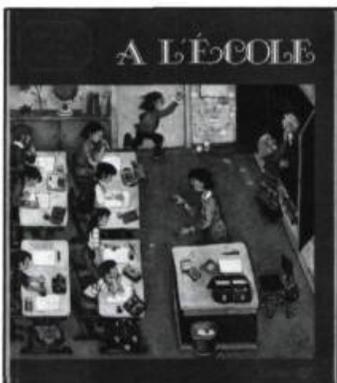
Je gagne aux échecs

William McLEOD et
Ronald MONGREDIEN
Deux coqs d'or, 1979, 60 p.
(\$13,95).

J'aime ce livre, car quand je joue avec quelqu'un aux échecs je perds toujours. Plusieurs fois, j'ai

vu dans des librairies des livres sur la façon de jouer aux échecs: mais ce n'était expliqué qu'avec des mots. Tandis que celui-ci est rempli d'illustrations et de dessins amusants si bien qu'on peut facilement comprendre les déplacements des pièces.

Mercedes VANDENDORPE
(10 ans)



La journée d'un chimpanzé sauvage

Geza TELEKI et
Karen STEFFY
L'École des loisirs,
Coll. Bibliothèque documentaire,
1979, 92 p.

Moi j'aime beaucoup ce livre, car il m'apprend des choses sur le chimpanzé sauvage: par exemple comment il mange, comment il réfléchit et plein d'autres choses. Mais surtout, ce que j'ai aimé le plus dans ce livre, ce sont les photos. Je trouve que c'est une très bonne recherche sur le chimpanzé sauvage.

Mercedes VANDENDORPE
(10 ans)

Noël du monde entier

Pierre STEPHANY
Le Sénevé, Paris, 1979, 47 p.

J'ai beaucoup aimé cette histoire Noël du monde entier. Elle nous apprend les coutumes des autres pays à l'occasion de la fête de Noël. Par exemple, au Japon, on célèbre Noël avec les rues bien décorées, la messe de minuit, un grand réveillon et enfin le coucher après avoir mangé du riz rose relevé de fèves rouges, des œufs durs, des radis marinés, des gâteaux de fèves rouges pilées et sucrées. Je vous recommande ce livre pour ses belles illustrations de poupées de différents pays que l'on peut découper. Moi, j'aime beaucoup les poupées car j'en fais une collection.

Renée-Claude BOIVIN
(9 ans)

La mission secrète de Maya l'abeille

Christine DE CHEVISEY
Éditions Les deux coqs d'or, 1979.

J'aimerais ça être un agent secret comme Maya la petite abeille, mais au lieu de cacher mon message secret dans ma valise, je le garderais dans ma tête ou dans le bord de mes pantalons. Personne n'aurait l'idée de découdre mes pantalons encore moins de chercher dans ma tête. Ça coûterait bien trop cher! Je pense qu'on n'a pas encore inventé des machines pour chercher dans la tête! Mais, il faut avoir plusieurs tours dans son sac pour devenir un agent secret. Maya a appris le judo, le camouflage, le tir, l'escalade, le saut, le déblayage et bien d'autres choses encore. Elle s'est toujours déprisée de tous les pièges. Elle a enfin donné la recette du Miel-anniversaire au cousin de la reine des abeilles. Quand même! il semble que c'est très fatigant d'être agent secret.

Si vous aimez les aventures, vous aurez du plaisir à lire cette histoire. Moi, en tout cas, je l'ai trouvée bien bonne.

Guylaine RICHER
(9 ans)

