

Québec français

Le compte rendu de recherche : Un potentiel en communication à exploiter

Roger Laporte

Le monologue au Québec
Number 49, March 1983

URI: id.erudit.org/iderudit/55434ac

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Publications Québec français

ISSN 0316-2052 (print)
1923-5119 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Laporte, R. (1983). Le compte rendu de recherche : Un potentiel en communication à exploiter. *Québec français*, (49), 50–52.

Tous droits réservés © Les Publications Québec français, 1983. This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online. [<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>]



This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research. www.erudit.org

Le compte rendu de recherche :

Un potentiel en communication à exploiter

roger laporte

Livres spécialisés, revues, articles de journal inondent nos bibliothèques souvent sans réellement capter l'attention des élèves.

L'activité « recherche » permet à l'enfant de valoriser la lecture de textes

informatifs en lui permettant de rédiger lui-même un ouvrage à caractère informatif ou encore d'aider un ami à orienter ses recherches d'information (« J'ai lu un livre l'autre jour qui traitait justement de ce sujet. Tiens le voici! »)

Le potentiel d'animation en lecture enclenché par l'activité « recherche » reste toutefois difficile à exploiter si l'enfant ne sent pas qu'il est soutenu dans ses efforts ; d'où l'importance d'une bonne stratégie dans la mise en place des démarches de l'activité.

L'activité devrait toujours partir des intérêts de l'élève, de ses interrogations et de celles de la classe. Dès ce point de départ, l'identification d'un récepteur autre que le maître peut aussi avoir un effet motivant sur la recherche en soi.

Plusieurs facteurs peuvent jouer dans l'élaboration du cadre de l'activité soit l'âge des élèves, le type de bibliothèque (centralisée ou autre), le choix des livres disponibles, le type d'enseignement, le transport scolaire, sans oublier les expériences antérieures des élèves face à cette activité. L'activité demeure toujours réalisable et rentable sur le plan pédagogique si l'on peut adapter les attentes en fonction des conditions de travail.

Il serait plus simple de dégager les étapes de l'activité et ensuite d'ajuster notre stratégie en fonction des divers paramètres.

Voici les étapes que j'ai retenues pour des élèves de cinquième année.

Le choix du sujet

Que l'on décide de rédiger une recherche en groupe-classe (tous les élèves et l'enseignant), en groupe-travail (deux élèves ou plus) ou seul, il demeure très important de bien choisir le sujet de recherche.

Voici quelques indices à retenir pour choisir le sujet à traiter :

- 1) l'intérêt pour le sujet ;
- 2) nos connaissances sur le sujet ;
- 3) les possibilités de trouver des renseignements ;

Sophie Roy
5^e année
École Sacré-Coeur

Saturne 

travail présenté
à
M. Roger Laporte

remis le 22-04-86

Table des matières -2-

3. Introduction
4. ce que je sais déjà
5. Combien d'anneaux à Saturne ?
6. Combien possède-t-elle de lunes ?
7. De combien est son diamètre ?
8. Quel gaz entoure la planète Saturne ?
9. Quelle température y fait-il ?
10. Saturne, est-elle plus grosse que la terre ?
11. A combien de km Saturne se trouve-t-elle de la terre ?
12. Quand Saturne a été découverte ?
13. Conclusion

Introduction -3-

Chers lecteurs,
j'ai fait cette recherche sur Saturne parce que je m'intéresse beaucoup aux astres et je me posais des questions sur ceux-ci, en particulier sur Saturne.

Je peux vous dire que j'ai beaucoup appris de choses et répondu à plusieurs de mes questions au sujet de Saturne, grâce à cette recherche que j'espère vous trouveriez intéressante.

Sophie Roy

Ce que je sais déjà -4-

Je sais déjà que Saturne possède des anneaux et des lunes.

Aussi je sais qu'un gaz quelconque se promène dans l'air et que la vie n'y est pas possible.

Je sais qu'elle est plus loin du soleil que la terre.

4) les personnes-ressources (oncle, tante, etc.);

5) la pertinence du sujet.

Quel genre de sujet pouvons-nous choisir? Presque tout peut servir de sujet pour une recherche. Voici quelques domaines d'intérêt:

- les gens (personnes célèbres de l'histoire, des ancêtres, des chanteurs et acteurs préférés...);
- les animaux (mammifères, oiseaux, insectes, poissons...)
- les plantes;
- les endroits (pays, sites touristiques);
- les métiers;
- les inventions (navette spatiale, auto, ordinateur...).

L'enseignant peut opter pour des sujets de même nature ou permettre un choix plus varié.

La prise de conscience

Pour que l'élève cerne bien le sujet qu'il a choisi, on lui demande de noter sur une feuille:

Combien d'anneaux à Saturne? -5-

Saturne possède trois anneaux.

Donc le plus près de la planète est à environ 11 000 km et il est si transparent qu'on peut voir la forme de la planète au travers.

L'anneau suivant est très brillant.

Comme une ligne noire sépare l'anneau extérieur de l'anneau brillant.

La largeur des anneaux en tout est de 65 000 km et en hauteur à peu près 11 km.

1) ce qu'il connaît déjà sur le sujet (ses connaissances antérieures);

2) ce qu'il *croit* être exact mais qu'il veut vérifier;

3) ce qu'il ignore du sujet mais qu'il aimerait savoir.

Ce travail permet à l'élève de s'engager dans son travail et ainsi de structurer déjà les informations qu'il désire transmettre. L'enseignant y puise des informations précieuses quant à la nature des interventions à faire.

Les questions

On demande aux élèves de formuler des questions simples sur leur sujet à partir de points qu'ils jugent les plus pertinents. Ces questions formeront l'âme même de la recherche et serviront de titre aux chapitres du compte rendu de recherche. Cette partie de l'activité permet souvent des mises au point fort utiles. On en profitera pour revoir la pertinence des questions et aussi se pencher avec l'élève sur la formulation employée.

Combien possède-t-elle de lunes? -6-

Saturne possède neuf lunes, voici leurs noms:

Mimas,
Encelade,
Téthys,
Dioné,
Rhea,
Titan,
Hypérion,
Japet,
et Phobé.

La plus grande des neuf est Titan.

La plus proche de Saturne est Mimas.

La bibliographie

On invite les élèves à répertorier tous les documents qu'ils jugeront utiles pour mener à bien leur travail sans toutefois les lire. Les élèves écrivent le titre, la collection et l'auteur des livres qu'ils désirent consulter.

Le compte rendu de recherche

L'élève consulte les documents choisis pour trouver des réponses à ses questions. Il arrive que certaines questions demeurent sans réponse. L'élève peut alors demander de l'aide aux autres élèves dans le but d'augmenter sa bibliographie en écrivant son nom sur le tableau prévu à cet effet. Il peut aussi revoir la pertinence de ses questions (ex.: Qui a inventé les volcans?).

Cette partie du travail constitue le cœur de la recherche et les élèves traitent l'information selon leur capacité de compréhension; si les textes sont trop techniques, ils peuvent trouver d'autres sources de renseignements ou encore demander de l'aide pour comprendre les documents. L'enseignant peut aider l'élève en définissant les « mots compliqués », en faisant revenir l'élève à l'illustration, en la commentant et en faisant voir la relation avec le texte lu. L'enseignant peut travailler avec l'élève le côté syntaxique en modifiant l'ordre des éléments d'une phrase pour mettre en relief certaines notions présentées.

Les élèves formulent les réponses pour répondre authentiquement à leurs questions. Cette méthode vise à mettre en valeur le texte que l'élève produira: il sera moins tenté de copier un paragraphe sans réellement comprendre ce qu'il a lu. On note ici que les élèves développent des habiletés à rechercher des ouvrages pertinents, à repérer des renseignements grâce à l'emploi des index ou des tables des matières, à formuler des intentions de recherche par la pertinence de leurs questions et, finalement, à rédiger une réponse claire et précise à la portée de leurs connaissances.

Le format

Cette façon de procéder évite de longs textes de sorte qu'il est souhaitable de produire un document d'un format réduit. Une feuille (8½ × 11") coupée en deux convient très bien.

Introduction

Après le traitement des questions, on passe à l'introduction. On demande à l'élève de la rédiger comme s'il parlait à un futur lecteur. L'auteur devra y inscrire

Quand Saturne a été découverte? -12-

Saturne a été découverte en 1781 avec le télescope de 61 cm ayant 45,5 m de focale de l'observatoire du nouveau Mexique (Las Cruces)

Conclusion -13-

J'espère que ma recherche vous a plu et qu'elle vous a renseignés sur Saturne

Ainsi j'espère qu'elle vous a appris quelque chose d'intéressant.
Merci.

les raisons qui l'ont amené à choisir ce sujet, un bref aperçu des informations traitées et pourquoi le lecteur aurait intérêt à lire son travail.

Conclusion

L'auteur remercie le lecteur de son attention. Il indique les pistes qu'il aurait bien aimé exploiter mais qui ne figuraient pas dans la présente recherche (les questions laissées sans réponse). L'auteur rappelle l'importance de son sujet et renseigne le lecteur sur ses démarches futures en vue de compléter les informations présentées.

Collaborateurs

Cette partie de la recherche permet à l'élève de remercier les diverses personnes qui l'ont aidé dans sa recherche en les nommant et en indiquant la nature de l'aide reçue. Les élèves apprécient beaucoup cette partie car ils n'ont plus le sentiment d'avoir triché s'ils ont demandé de l'aide.

La pagination

L'élève place maintenant les parties de son travail dans l'ordre suivant: introduction, questions-chapitres, conclusion, bibliographie, collaborateurs et donne un numéro à chaque page.

La table des matières

L'élève peut maintenant écrire la table des matières où le lecteur éventuel pourra retrouver les titres des parties de sa recherche et le numéro de la page correspondante. J'ai noté que les élèves consultent plus facilement les tables des

matières des ouvrages de référence après avoir eux-mêmes rédigé un tel outil de repérage.

Page de titre

La dernière page à écrire est la première page de la recherche soit la page de titre. On devra y lire le titre du travail, l'auteur, la date de remise, le destinataire et la classe ou le groupe de l'élève.

La feuille commentaire

Cette page est destinée à recevoir les commentaires des lecteurs du travail. L'auteur invite son public à formuler des commentaires et des recommandations. Les élèves attachent une grande importance à cette partie du travail et ils en tirent des leçons très formatrices.

La présentation

Une fois sa «recherche» terminée, l'auteur la présente à l'ensemble de la classe. Il raconte pourquoi il a choisi son sujet et fait part des difficultés rencontrées et des solutions qu'il a trouvées pour les surmonter. Il expose ses sources d'information et invite les élèves à lire son compte rendu et à inscrire leurs commentaires. L'auteur le place alors sur le tableau d'exposition prévu à cet effet dans le coin de lecture.

La correction

À chaque étape de la démarche, l'enseignant s'assure que le travail est conforme aux exigences. C'est le moment propice pour revoir les connaissances présentées en classe et faire appliquer les règles orthographiques. L'élève

écoute plus attentivement encore les explications car, cette fois, il en a besoin pour un travail qu'il juge «sérieux». Le but du travail étant de développer des habiletés de lecture et d'écriture, il devient plus rentable de donner une importance aux commentaires des lecteurs et d'encourager l'auteur à lire les travaux des autres élèves. Il pourra ainsi s'en inspirer pour ses futurs travaux.

Est-ce rentable?

La première «recherche» réalisée par un jeune auteur lui procure un mélange de sentiments passant de l'insécurité quand il ne trouve pas les renseignements recherchés à une fierté débordante quand il présente sa recherche.

Mais une fois son travail remis, ce n'est pas fini. Il continuera de recevoir pendant plusieurs jours les commentaires de ses amis, et la comparaison qu'il fera avec les autres travaux le stimulera et le motivera à faire une autre recherche. Ce type de travail cadre bien avec un fonctionnement en atelier et revalorise le coin de lecture.

La qualité des travaux dépend de l'habileté de l'auteur à trouver les renseignements, à les comprendre et à les transmettre. On y retrouve tous les volets de l'enseignement du français: lecture écriture et communication.

Recommandations

Si vous désirez mettre sur pied une telle activité dans votre classe, je vous recommande de faire vous-même une recherche en suivant la procédure présentée. Vous pourrez alors modifier les étapes pour tenir compte des conditions existant dans votre classe. L'emploi d'une grille de contrôle permet de suivre le cheminement des élèves et assure à chaque élève qu'il recevra de l'aide. Même après plusieurs mois, le travail de recherche continue de porter des fruits par l'intérêt soutenu pour le sujet traité.

Conclusion

Il faut un début à tout, surtout pour des activités complexes comme rédiger des comptes rendus de recherche. Pourquoi ne pas commencer au primaire alors que l'enseignant peut guider l'élève en prenant le temps nécessaire pour le mettre en confiance, en lui permettant de faire des erreurs sans mettre en péril son succès scolaire, en exploitant les travaux de ses amis pour le motiver à se dépasser?

L'enseignant qui opte pour initier ses élèves à la recherche par l'exploitation des textes à caractère informatif manifeste sa confiance dans les capacités de ses élèves à développer leurs habiletés dans ce domaine. ■