

## Au secondaire, suivez le guide

Louise Goupil

Number 62, May 1986

Littérature de jeunesse

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/49083ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Les Publications Québec français

### ISSN

0316-2052 (print)

1923-5119 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this article

Goupil, L. (1986). Au secondaire, suivez le guide. *Québec français*, (62), 38–40.

d

epuis plusieurs années, le projet de réaliser un guide de littérature pour le secondaire faisait régulièrement surface dans les milieux reliés à l'enseignement du français. Le guide est maintenant en cours de réalisation au ministère de l'Éducation depuis septembre 1984. Ce numéro spécial portant sur la littérature pour la jeunesse constitue l'occasion idéale de faire connaître ce nouveau guide aux lecteurs et lectrices de la revue Québec français.



suivez le

*louise goupil*

*Une réponse à des besoins*

Le guide s'efforcera d'abord de répondre à un grand nombre des besoins souvent formulés par les enseignants : Comment aider les élèves à choisir des livres qui les intéressent ? Comment amener les élèves à lire et à aimer lire ? Comment trouver le temps de faire lire des livres aux élèves et de « voir le programme » ? Comment amener les jeunes à vivre des expériences de lecture positives ? Y a-t-il des bons romans d'amour à leur proposer ? Où trouver des informations sur des livres susceptibles d'intéresser les élèves ? Quels livres conviendraient à ce projet ?

Le guide visera essentiellement à développer le goût et l'habitude de la lecture chez les jeunes tout en développant constamment leurs habiletés langagières. Ces objectifs rejoignent évidemment ceux du programme de français.

Le guide de littérature au secondaire viendra donc soutenir l'application du programme de français, en complémentarité avec le *Guide d'utilisation du programme de français au secondaire* et avec le matériel didactique de base mis à la disposition des enseignants.

G U I D E !

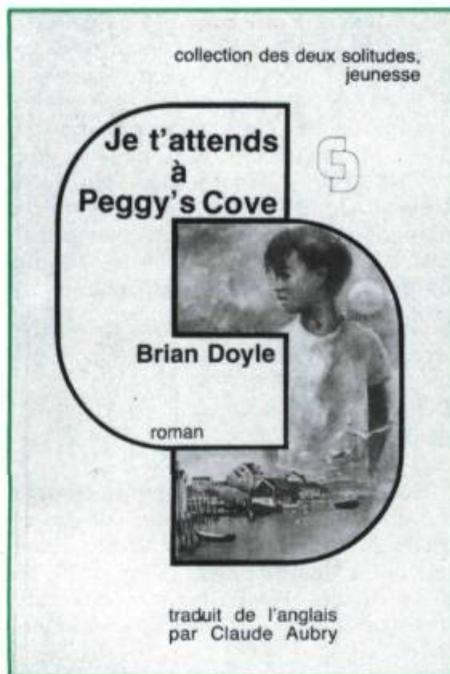
*Que trouvera-t-on dans ce guide ?*

Le guide se présentera comme un seul document pour l'ensemble du secondaire. Il comprendra deux grandes parties complémentaires.

*Une bibliographie sélective commentée*

Cette partie du guide fournira des informations sur l'ensemble des titres de livres qui auront été retenus par les analystes. Déjà plus de 200 livres ont été sélectionnés en 1984-1985 et nous prévoyons qu'au moins une quantité égale

de titres seront sélectionnés en 1985-1986. Cette bibliographie comprendra des titres de littérature pour la jeunesse publiés au Québec et à l'étranger et des livres « dits pour adultes » pouvant intéresser les jeunes du secondaire. Le corpus québécois en littérature pour la jeunesse et en littérature dite générale aura été analysé de façon assez exhaustive. L'ampleur du corpus étranger nous a obligés à effectuer des choix. C'est ainsi qu'en littérature pour la jeunesse, nous avons analysé les productions les plus récentes et les titres parus avant 1983 qui nous avaient été signalés comme étant les plus intéressants par les maisons d'édition ou par des instruments bibliographiques. En littérature générale étrangère, des experts nous ont fourni



un choix de titres dans les catégories suivantes : théâtre, poésie, nouvelle, best-seller. Globalement, la bibliographie traitera de tous les genres de fiction incluant la bande dessinée, la biographie, l'autobiographie et le témoignage.

Pour chaque livre retenu, les enseignants trouveront les informations suivantes : une cote de qualité (R, R+, R++, R+++), un indice de difficulté (1, 2, 3, 4), des mots-clés précisant les genres et les sujets traités, un commentaire descriptif du contenu du livre et des suggestions d'activités pédagogiques pouvant s'inscrire dans un projet. Chaque activité suggérée pour un livre renverra à la seconde partie du guide portant précisément sur les projets et les activités pédagogiques à réaliser avec des livres. Ce système de renvois permettra aux enseignants de planifier des projets, soit à partir des livres, soit à partir des projets eux-mêmes.

Précisons ici que l'indice de difficulté de lecture des livres est obtenu en comparant les livres entre eux et en considérant que le niveau moyen d'habileté en lecture se situe entre 2 et 3 pour les élèves du secondaire. Cette façon de procéder permettra aux enseignants de s'ajuster aux très grandes différences dans les habiletés de lecture de leurs élèves. Ils pourront aussi proposer des livres plus ou moins difficiles selon les besoins et les situations.

Les titres seront classés par genres et par thèmes : légende, théâtre, roman d'aventures, d'amour, de science-fiction, policier, historique, humoristique... Plusieurs index faciliteront la consultation de cette bibliographie : titres, auteurs, collections, mots clés et activités.

### *Des projets et des activités pédagogiques*

La seconde partie du guide présentera plus d'une cinquantaine de suggestions de projets et d'activités pédagogiques qui intègrent la lecture de livres et qui peuvent se réaliser avec des jeunes de la première à la cinquième secondaire. Ces projets et activités seront présentés par fiches en fonction soit du type d'activités demandé à l'élève, soit du produit à réaliser, soit du genre de livre abordé. On y trouvera, par exemple, les fiches « Jouer une scène de livre », « Illustrer les lieux du récit », « Bâtir son itinéraire personnel de lecture », « Constituer un dossier thématique », « La poésie », « Les récits ou romans d'aventures ».

Chaque fiche comprendra une courte présentation qui explicitera certains objectifs visés par les projets et les activités proposés de même que certains principes ou certaines règles à respecter pour en assurer la réussite. Elle précisera ensuite les intentions pédagogiques ou les apprentissages rendus possibles par

## LIVRETS DE LECTURE - LES APPRENTIS 3

*Nouveauté*

Une collection originale  
Pour vos coins de lecture

À partir de 8 ans



Ces livrets en couleurs, finement illustrés, viennent enrichir les thèmes présentés dans le livre de base. L'ensemble de ces livrets peut faire partie du coin-lecture et être utilisé indépendamment des Apprentis, comme lecture supplémentaire.



Livrets 1 à 10  
Livrets 11 à 20

**Prix:**  
27,50\$  
27,50



**Éditions Études Vivantes**  
6700, chemin Côte de Liesse  
Saint-Laurent (Québec) H4T 1E3  
tél.: (514) 341-6690

Prix sujets à changement sans préavis

la réalisation de ces projets. Cette partie permettra notamment aux enseignants de relier ces projets aux objectifs du programme et elle leur fournira certaines pistes pour l'évaluation. La description des projets et des activités suivra, de même que certains éléments de documentation utiles ou nécessaires à leur réalisation. Pour trouver des livres qui se prêtent bien à tel type de projets ou d'activités, les enseignants pourront consulter l'index « Projets et activités » qui renvoie aux livres de la partie « Bibliographie sélective commentée ».

Outre ces fiches, cette partie du guide contiendra les comptes rendus d'une vingtaine de projets de lecture qui auront été expérimentés dans différentes écoles. Une dizaine de projets ont déjà été vécus au premier cycle en 1984-1985 et une dizaine d'autres sont actuellement en cours au deuxième cycle.

Des index permettront de relier les projets soit aux objectifs terminaux du programme de français de la première à la cinquième secondaire, soit aux principaux éléments de contenu du programme, soit aux divers types de discours et genres littéraires.

L'ensemble du guide devrait donc fournir aux enseignants des possibilités nombreuses et variées de relier des livres et des projets. Ces livres et ces projets suggérés pourront également se combiner avec des activités des unités d'apprentissage du matériel didactique, du *Guide d'utilisation du programme de français* et de tout autre instrumentation pédagogique. Les enseignants disposeront ainsi de multiples façons de poursuivre les objectifs du programme tout en préservant et en développant chez leurs élèves le plaisir de lectures variées dans un contexte signifiant.

### *Une collaboration nombreuse et enthousiaste*

La réalisation de ce guide est le fruit d'une collaboration constante entre le milieu scolaire, les maisons d'édition et le ministère de l'Éducation.

Depuis le mois de septembre 1984, Michelle Provost collabore à la production du guide, en assurant principalement la rédaction de la bibliographie sélective commentée.

### *Les maisons d'édition nous envoient des livres*

La production de ce guide n'aurait pas été possible sans la collaboration de l'ensemble des maisons d'édition du Québec et des distributeurs de livres étrangers. Ils ont répondu à nos demandes en nous faisant parvenir pour les besoins de l'analyse trois exemplaires des titres présélectionnés.

### *40 analystes pour 1 000 livres*

La sélection des titres de cette bibliographie s'est effectuée à partir des fiches d'analyse qu'une quarantaine de lecteurs et lectrices nous ont remplies à la suite de la lecture de près de 1 000 livres. Ces analystes sont des enseignants, des conseillers pédagogiques, des bibliothécaires en milieu scolaire ou municipal et des directeurs d'école ou des services éducatifs d'une commission scolaire. Il proviennent de diverses régions du Québec. Tous ont lu et ils ont souvent fait lire à des jeunes les livres que nous avons présélectionnés.

### *10 experts pour la sélection de livres*

Une dizaine d'experts ont apporté leur aide pour la pré-sélection de titres à faire analyser et ils procéderont à la révision finale de la liste des titres qui auront été sélectionnés dans le domaine de leur compétence: roman, théâtre, nouvelle, bande dessinée...



### *20 personnes responsables de l'expérimentation de projets*

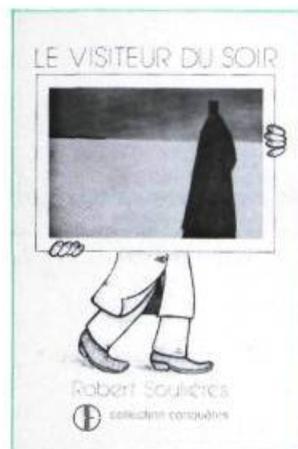
Nous avons voulu concrétiser les principes et les orientations du guide en expérimentant dans des conditions normales une vingtaine de projets de lecture. La réalisation de projets de lecture variés dans les classes du Québec constitue l'aboutissement logique de tous les efforts investis dans la production du guide. Les expérimentations nous ont déjà permis de mesurer l'intérêt pédagogique et humain qu'il y a de proposer aux élèves de vivre de tels projets. Les comptes rendus de ces projets, avec les réussites obtenues et les difficultés rencontrées, permettront aussi d'aider les enseignants à éviter certains écueils et à trouver des solutions à certains problèmes d'organisation ou de planification.

### *6 experts pour les projets et activités pédagogiques*

Des experts collaborent également à la partie « Projets et activités pédagogiques » en nous fournissant leurs avis et leurs suggestions. Ils se préoccupent avec nous de répondre aux exigences du programme, de développer le goût de lire et les habiletés de lecture des élèves. De plus, ils fournissent des moyens adéquats pour aider les enseignants à faire de leurs élèves des lecteurs de plus en plus habiles et désireux de lire.

### *Des milliers de jeunes du secondaire*

Nous avons aussi fait appel aux jeunes eux-mêmes pour qu'ils nous disent ce qu'ils pensent des livres. Nous avons fait parvenir des exemplaires de livres dans des écoles et nous avons reçu quelques milliers de précieux commentaires.



Des centaines d'autres élèves ont réalisé des projets de lecture dont nous avons pu voir les résultats: vidéogrammes, revues, affiches, dépliants...

La qualité et l'ampleur de la collaboration reçue pour la production de ce guide nous permettent d'espérer qu'il saura répondre aux besoins réels des intervenants qui ont la responsabilité de développer la lecture dans les milieux scolaires. Même s'il s'adresse d'abord aux enseignants de français, le guide interpelle en effet tous ceux qui partagent cette responsabilité avec eux: les directeurs d'école, les responsables des centres de documentation et l'ensemble des enseignants de toutes les matières.

Les réactions positives obtenues à la suite d'ateliers nous permettent de croire que ce guide saura générer des actions et appuyer les efforts déjà déployés en ce sens dans les écoles secondaires.